

ANEXO II

CADERNO DE ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E REFERÊNCIAS VISUAIS

Este documento tem por objetivo apresentar as especificações técnicas e referências visuais dos itens de cenografia e ambientação previstos no Termo de Referência, com a finalidade de orientar a execução dos serviços e garantir padrão mínimo de qualidade.

ITEM 1

Painel Cenográfico Personalizado



Descrição técnica

Fornecimento, transporte, montagem e desmontagem de painel cenográfico personalizado para composição de cenários decorativos em eventos institucionais.

Composição mínima de 03 módulos cenográficos, confeccionados em:

- MDF
- acrílico
- PVC expandido
- material cenográfico equivalente
- impressão em alta resolução e qualidade fotográfica, sem distorções, manchas ou desbotamento

Dimensões aproximadas de cada módulo

Altura entre 1,80 m e 2,50 m

Largura entre 0,80 m e 1,50 m

- A composição final do painel poderá variar conforme o layout cenográfico aprovado pelo Contratante

Estrutura

- sistema autoportante ou estrutura metálica de sustentação, com base metálica, sapatas, contrapesos ou sistema equivalente que garanta estabilidade, nivelamento e segurança da estrutura
- fixação firme entre os módulos, garantindo alinhamento, estabilidade e adequada composição cenográfica
- estrutura com capacidade compatível ao peso suportado, devendo atender às normas de segurança aplicáveis e ser montada por equipe qualificada
- fixação firme entre os módulos, garantindo alinhamento e estabilidade da composição cenográfica.
- acabamento laminado, pintura PU, fórmica, envelopamento profissional ou material similar, com quinas arredondadas ou devidamente protegidas, fixações ocultas sempre que possível e ausência de parafusos aparentes

Padrão de acabamento

- superfície uniforme
- ausência de bolhas, rasgos ou emendas aparentes
- bordas com acabamento regular
- estrutura estável e compatível com uso em eventos institucionais

Não serão aceitas:

- estruturas improvisadas;
- ferragens aparentes enferrujadas;
- peças amarradas com fitas ou arames visíveis

Padrão técnico das Impressões

- possuir resolução mínima de 1440 DPI
- utilizar impressão UV, látex ou eco solvente premium
- apresentar fidelidade cromática
- possuir acabamento fosco ou acetinado
- ser resistentes a bolhas, descolamentos e vincos.

Não serão aceitas:

- imagens pixelizadas
- impressões borradas

- adesivos com emendas aparentes
- estruturas com ondulações

Imagem ilustrativa

ITEM 2

Conjunto de Pedestais Cilíndricos Cenográficos



Descrição técnica

Fornecimento de conjunto com 03 pedestais cilíndricos decorativos destinados à composição cenográfica de mesas temáticas, painéis decorativos ou ambientações institucionais.

Dimensões aproximadas

Cilindro 1

Altura: 50 cm

Diâmetro: 40 cm

Cilindro 2

Altura: 70 cm

Diâmetro: 45 cm

Cilindro 3

Altura: 90 cm

Diâmetro: 50 cm

Materiais permitidos

- MDF com espessura compatível com estabilidade estrutural
- MDF pintado, laqueado ou envelopado
- fórmica
- acrílico
- PVC expandido
- material cenográfico equivalente

Acabamento

- pintura automotiva
- laminado
- envelopamento profissional
- fórmica
- acabamento premium equivalente

Características estruturais

- superfície superior plana e nivelada, adequada para apoio de objetos decorativos
- estrutura cilíndrica firme e estável durante todo o período do evento
- base com apoio integral no piso, vedado uso de suportes improvisados
- estrutura dimensionada para suportar itens decorativos leves ou moderados
- nivelamento adequado e estabilidade total da peça
- acabamento uniforme, sem rebarbas, fissuras ou imperfeições aparentes

Imagem ilustrativa

ITEM 3

Pedestal Cilíndrico Cenográfico Avulso



Dimensões aproximadas

Altura entre 70 cm e 100 cm

Diâmetro entre 40 cm e 70 cm

Materiais permitidos

- MDF com espessura compatível com estabilidade estrutural
- MDF pintado, laqueado ou envelopado
- fórmica
- acrílico
- PVC expandido
- material cenográfico equivalente

Acabamento

- pintura automotiva
- laminado
- envelopamento profissional
- fórmica
- acabamento premium equivalente

Características estruturais

- superfície superior plana e nivelada, adequada para apoio de objetos decorativos
- estrutura cilíndrica firme e estável durante todo o período do evento
- base com apoio integral no piso, vedado uso de suportes improvisados
- estrutura dimensionada para suportar itens decorativos leves ou moderados
- nivelamento adequado e estabilidade total da peça
- acabamento uniforme, sem rebarbas, fissuras ou imperfeições aparentes

Imagem ilustrativa

ITEM 4

Mesa/Cilindro Cenográfico de Grande Porte



Cilindro cenográfico de grande porte destinado à composição decorativa de eventos institucionais, apoio de elementos cenográficos e montagem de mesas temáticas.

- Altura: 70 cm a 110 cm
- Diâmetro: 70 cm a 100 cm

Materiais permitidos

- MDF com espessura compatível com estabilidade estrutural
- MDF pintado, laqueado ou envelopado
- fórmica
- acrílico
- PVC expandido
- material cenográfico equivalente

Acabamento

- pintura automotiva
- laminado
- envelopamento profissional
- fórmica
- acabamento premium equivalente

Características estruturais

- superfície superior plana, nivelada e resistente, adequada para apoio de objetos decorativos, arranjos, suportes para doces ou demais elementos cenográficos
- estrutura firme, estável e compatível com utilização em eventos institucionais
- base com apoio integral no piso, vedado uso de suportes improvisados
- nivelamento adequado e estabilidade total da peça durante todo o período do evento
- estrutura dimensionada para suportar itens decorativos leves ou moderados
- acabamento uniforme, sem rebarbas, fissuras ou imperfeições aparentes

Imagem ilustrativa

ITEM 5

Arco ou Guirlanda Decorativa de Balões



Descrição técnica

Estrutura decorativa composta por balões para ambientação de:

- entradas
- painéis cenográficos
- palcos

Características

Arco ou guirlanda orgânica formada por balões em látex natural profissional, podendo incluir:

- cromados
- perolados
- metalizados
- bubble

Tamanhos possíveis

5"

9"

11"

16"

18"

Densidade da composição

A composição deverá apresentar densidade média mínima de 50 a 60 balões por metro linear, podendo incluir balões de diferentes tamanhos para composição estética adequada.

Classificação por porte

Arco médio

- extensão aproximada de até 3 metros
- composição proporcional ao tamanho da estrutura, respeitando densidade mínima de 50 a 60 balões por metro linear

Arco grande

- extensão aproximada entre 3 e 5 metros
- composição proporcional ao tamanho da estrutura, respeitando densidade mínima de 50 a 60 balões por metro linear

Estrutura e Sustentação

- O arco ou guirlanda deverá possuir estrutura de sustentação própria, metálica ou em material estrutural equivalente, garantindo estabilidade e segurança durante todo o período do evento.
- A estrutura deverá permitir fixação estável ao solo ou base de apoio, sendo vedada a utilização de métodos improvisados de sustentação.
- O conjunto deverá possuir bases de sustentação próprias, metálicas ou em material estrutural equivalente, compatíveis com o peso e a dimensão da estrutura.
- Quando necessário, deverão ser utilizadas bases metálicas, suportes autoportantes ou estruturas modulares, adequadas ao peso e à dimensão da composição de balões.

- A montagem deverá garantir estabilidade estrutural, evitando deslocamento, tombamento ou deformação do arco durante o evento.
- Não será permitida a fixação direta em paredes, portas, janelas, vidros ou estruturas do Sesc-AR/DF sem autorização prévia do Contratante.
- A estrutura deverá permanecer esteticamente integrada ao cenário, sem exposição de elementos estruturais que comprometam o acabamento visual.

Imagem ilustrativa

ITEM 6

Coluna Decorativa de Balões



Composição mínima

- mínimo de 60 balões
- balões em tamanhos variados, permitindo composição estética adequada

Estrutura

- haste metálica
ou

- estrutura em PVC estrutural reforçado

Base e Sustentação

- coluna deverá possuir base de sustentação própria, compatível com a altura da estrutura
- a base deverá ser metálica, em PVC reforçado ou outro material estrutural equivalente, desde que garanta estabilidade e segurança
- a base deverá suportar adequadamente o peso da estrutura e dos balões, evitando deslocamento ou tombamento

Acabamento

- os balões deverão apresentar uniformidade, bom acabamento e distribuição estética adequada
- não serão aceitos balões murchos, despadronizados ou com aparência de montagem improvisada

Dimensões

Altura aproximada entre 1,80 m e 2,20 m

Imagem ilustrativa

ITEM 7

Arranjo Decorativo de Mesa em Balões



Composição mínima

- base com 05 balões em látex (9" ou 11")
- 01 balão bubble (aprox. 18")
- 02 balões metalizados (aprox. 18")
- 02 balões cromados ou perolados (11")

Altura aproximada

Entre 40 cm e 70 cm

Estrutura

- haste de sustentação em PVC, plástico rígido, acrílico ou material estrutural equivalente
- base estabilizada com suporte próprio ou contrapeso, podendo ser composta por base plástica, base acrílica ou sistema interno de fixação
- base decorativa formada por balões de fixação, garantindo estabilidade do arranjo
- fixação segura dos balões, evitando deslocamento ou desprendimento durante o evento
- estrutura estável, adequada para utilização sobre mesas ou superfícies planas

Imagem ilustrativa

ITEM 8

Arranjo Decorativo com Gás Hélio



Composição mínima

- 04 balões bubble
- 04 balões em látex com gás hélio
- 01 balão metalizado temático
- base com 05 balões de fixação

Altura aproximada

Entre 1,50 m e 2,20 m

Estrutura

- balões inflados com gás hélio para efeito flutuante
- fixação por fitas decorativas ou cordões apropriados
- haste ou sistema de amarração compatível com arranjos suspensos
- base estabilizada com contrapeso adequado para sustentação dos balões

Tempo mínimo de flutuação

Balões de látex: 6 horas

Balões metalizados ou bubble: 12 horas

Base

- base estrutural em plástico rígido, acrílico, PVC ou material equivalente
- contrapeso interno ou sistema de fixação que evite deslocamento ou elevação da estrutura
- base decorativa composta por balões de fixação

Requisitos técnicos

- deverá ser utilizado tratamento interno nos balões de látex (tipo Hi-Float ou equivalente) para garantia do tempo mínimo de flutuação
- os balões deverão possuir padrão profissional, alta resistência e uniformidade de cor
- os materiais deverão apresentar acabamento uniforme, sem manchas, deformações ou diferenças excessivas de tonalidade
- a composição deverá apresentar distribuição equilibrada dos balões, fixação segura das amarrações e estabilidade durante todo o período do evento
- o gás hélio utilizado deverá possuir pureza mínima de 99%, garantindo flutuação compatível com a duração do evento

Padrão mínimo aceitável

Somente serão aceitos:

- balões em látex premium
- balões cromados
- balões metalizados
- balões perolados
- bubble profissional
- materiais de marcas reconhecidas nacional ou internacionalmente

Não serão aceitos

- balões murchos
- tamanhos desuniformes
- vazamentos
- excesso de fitas expostas
- estruturas aparentando improvisado
- cores divergentes da identidade visual aprovada
- materiais com aparência desgastada ou acabamento inadequado

Imagem ilustrativa

ITEM 9

Arranjo Floral Artificial Cenográfico



Composição mínima

- 20 hastes de flores artificiais
- 10 hastes de folhagens artificiais

Exemplos de espécies

- rosas
- gérberas
- cravos
- lisianthus
- boca-de-leão
- ruscus

- eucalipto

Qualidade das flores

- flores artificiais de padrão premium, com aspecto realista
- folhagens com textura natural
- composição harmônica;

Estrutura do arranjo

- fornecimento obrigatório de vaso decorativo compatível com o cenário
- base interna de fixação das hastes em espuma floral, suporte estrutural ou material equivalente
- disposição harmoniosa das flores e folhagens
- o vaso deverá:
 - possuir base estável, adequada para utilização sobre mesas ou superfícies planas
 - ser compatível com a temática do evento
 - possuir acabamento decorativo (vidro, cristal ou cerâmica)
 - apresentar qualidade estética adequada
 - estar limpo, íntegro e sem avarias
 - ser proporcional ao tamanho do arranjo
 - harmonizar com os demais elementos cenográficos
 - não apresentar aparência simples ou improvisada

Materiais do vaso (exemplos)

- cerâmica
- vidro
- cristal

Altura aproximada

Entre 30 cm e 40 cm, considerando recipiente e composição floral.

Não serão aceitos:

- flores amassadas;
- materiais plásticos aparentes de baixa qualidade;
- arranjos desproporcionais;
- recipientes improvisados.

Imagem ilustrativa

ITEM 10

Arranjo Floral Artificial de Destaque



Composição mínima

- 40 hastes de flores artificiais
- 20 hastes de folhagens

Exemplos de flores

- rosas
- lírios
- hortênsias
- orquídeas
- antúrios

Qualidade das flores

- flores artificiais de padrão premium, com aspecto realista
- folhagens com textura natural
- composição harmônica

Estrutura do arranjo

- fornecimento obrigatório de vaso decorativo compatível com o cenário
- base interna de fixação das hastes em espuma floral, suporte estrutural ou material equivalente
- disposição harmoniosa das flores e folhagens
- o vaso deverá:
 - possuir base estável, adequada para utilização sobre mesas ou superfícies planas
 - ser compatível com a temática do evento
 - possuir acabamento decorativo (vidro, cristal ou cerâmica)
 - apresentar qualidade estética adequada
 - estar limpo, íntegro e sem avarias
 - ser proporcional ao tamanho do arranjo
 - harmonizar com os demais elementos cenográficos
 - não apresentar aparência simples ou improvisada

Materiais do vaso (exemplos)

- cerâmica
- vidro
- cristal

Altura aproximada

Entre 50 cm e 80 cm, considerando recipiente e composição floral.

Não serão aceitos:

- flores amassadas;
- materiais plásticos aparentes de baixa qualidade;
- arranjos desproporcionais;
- recipientes improvisados.

Imagem ilustrativa

ITEM 11

Suporte Decorativo para Doces



Composição mínima

Conjunto com 05 suportes decorativos em diferentes alturas, destinados à exposição de doces, lembranças ou elementos decorativos.

Materiais permitidos

- vidro
- acrílico
- porcelana
- MDF
- metal decorativo

Características

- base estável, adequada para utilização sobre mesas ou aparadores
- superfície superior plana e nivelada, apropriada para apoio de doces ou recipientes
- acabamento decorativo compatível com o padrão do cenário
- estrutura firme, sem risco de tombamento durante o evento
- Os suportes deverão apresentar variação estética e dimensional, permitindo composição visual harmoniosa na mesa decorativa.

Imagem ilustrativa

ITEM 12

Itens Decorativos Temáticos



Composição mínima

Conjunto com 03 elementos decorativos por cenário.

Exemplos:

- esculturas decorativas
- bonecos cenográficos decorativos
- letras cenográficas
- números cenográficos
- molduras decorativas
- caixas cenográficas
- castiçais decorativos
- vasos decorativos
- bandejas decorativas
- livros cenográficos
- globos decorativos
- gaiolas decorativas

- objetos tridimensionais temáticos
- caixas de presente cenográficas
- outros elementos decorativos compatíveis com a temática do evento

Materiais permitidos:

- MDF
- acrílico
- resina
- madeira
- EVA decorativo
- plástico cenográfico
- metal decorativo
- vidro decorativo
- outros materiais cenográficos equivalentes

Características

- acabamento compatível com padrão institucional
- proporção adequada ao cenário
- qualidade estética compatível com eventos institucionais
- vedada aparência improvisada, danificada ou de baixa qualidade estética
- Os itens deverão apresentar compatibilidade estética entre si e com os demais elementos do cenário

Imagem ilustrativa

ITEM 13

Tapete Decorativo Cenográfico



Dimensões aproximadas

Comprimento entre 2,00 m e 3,00 m

Largura entre 1,00 m e 2,00 m

Materiais permitidos

- carpete sintético
- material têxtil similar de espessura e resistência compatíveis com circulação de pessoas

Características

- base antiderrapante
- acabamento adequado para eventos
- bordas com acabamento regular, sem desfiamento
- superfície uniforme, sem rasgos, manchas ou irregularidades
- quando necessário, o tapete deverá ser fixado ao piso por fita apropriada ou sistema equivalente, garantindo estabilidade e segurança durante o evento

Imagem ilustrativa

ITEM 14

Letreiro Luminoso Decorativo em LED



Materiais permitidos

- acrílico
- MDF
- PVC expandido
- material equivalente

Dimensões aproximadas

Largura: 60 cm a 1,50 m

Altura: 30 cm a 80 cm

Iluminação

- utilização exclusiva de tecnologia LED
- baixo consumo energético
- iluminação uniforme, sem falhas, oscilações ou pontos apagados
- temperatura de cor homogênea
- ausência de superaquecimento durante o funcionamento
- utilização de fontes estabilizadas e compatíveis com a carga elétrica do equipamento

Temperatura de cor recomendada

- branco quente: entre 2700K e 3200K
- branco neutro: aproximadamente 4000K
- RGB programável, quando solicitado pelo Contratante

Alimentação elétrica

- funcionamento por ligação à rede elétrica ou fonte de alimentação apropriada
- fonte bivolt
- cabos, conexões e extensões devidamente isolados, organizados e protegidos
- fiação embutida ou oculta sempre que possível, sem comprometer a estética do cenário ou a segurança do ambiente
- atendimento às normas técnicas aplicáveis de segurança elétrica

Estrutura

- sistema de apoio ou fixação estável, podendo utilizar base própria, pedestal ou suporte cenográfico
- vedada a utilização de métodos improvisados de fixação
- estrutura firme e nivelada durante todo o período do evento

Características

- acabamento decorativo compatível com o padrão do cenário
- acrílico com espessura mínima de 3 mm, quando aplicável
- acabamento sem rebarbas, fissuras ou imperfeições aparentes
- destinado preferencialmente a uso interno, podendo ser utilizado em ambiente externo desde que possua proteção adequada contra intempéries

Não serão aceitos

- LEDs queimados
- piscamento irregular
- fios aparentes
- emendas improvisadas
- fontes expostas ao público
- estruturas instáveis
- componentes elétricos aparentando desgaste ou imprevisto

Imagem ilustrativa

ITEM 15

Montagem, Desmontagem e Logística Cenográfica

Inclui

- transporte dos materiais cenográficos até o local do evento
- montagem completa de todos os elementos cenográficos contratados
- realização de ajustes finais necessários para composição do cenário
- desmontagem após o encerramento do evento
- retirada integral dos materiais e equipamentos utilizados

Prazo

A montagem deverá estar integralmente finalizada até 4 (quatro) horas antes do início do evento, salvo orientação diferente do Contratante.

Atendimento às solicitações

A Contratada deverá responder às solicitações do Contratante no prazo máximo de até 1 (um) dia útil, confirmando a viabilidade de atendimento, disponibilidade dos itens e demais informações necessárias para execução do serviço.

Execução dos serviços

Os serviços deverão ser executados nas datas, locais e horários indicados pelo Contratante, conforme definido na Ordem de Compra ou solicitação formal.

Demandas urgentes

Quando necessário, poderão ser solicitados serviços com **prazo reduzido**, mediante verificação de disponibilidade da Contratada.

Equipe técnica

A Contratada deverá disponibilizar equipe técnica em número suficiente para realização da montagem, ajustes e desmontagem dos elementos cenográficos, garantindo segurança, estabilidade das estruturas e qualidade estética do cenário.

Responsabilidade da Contratada

- utilização de equipamentos e ferramentas adequados para instalação dos elementos cenográficos
- preservação das estruturas e instalações do local do evento durante a montagem e desmontagem
- organização logística e execução integral dos serviços necessários para instalação e retirada da cenografia

- responsabilidade por eventuais danos causados às estruturas ou instalações do local do evento durante a execução dos serviços