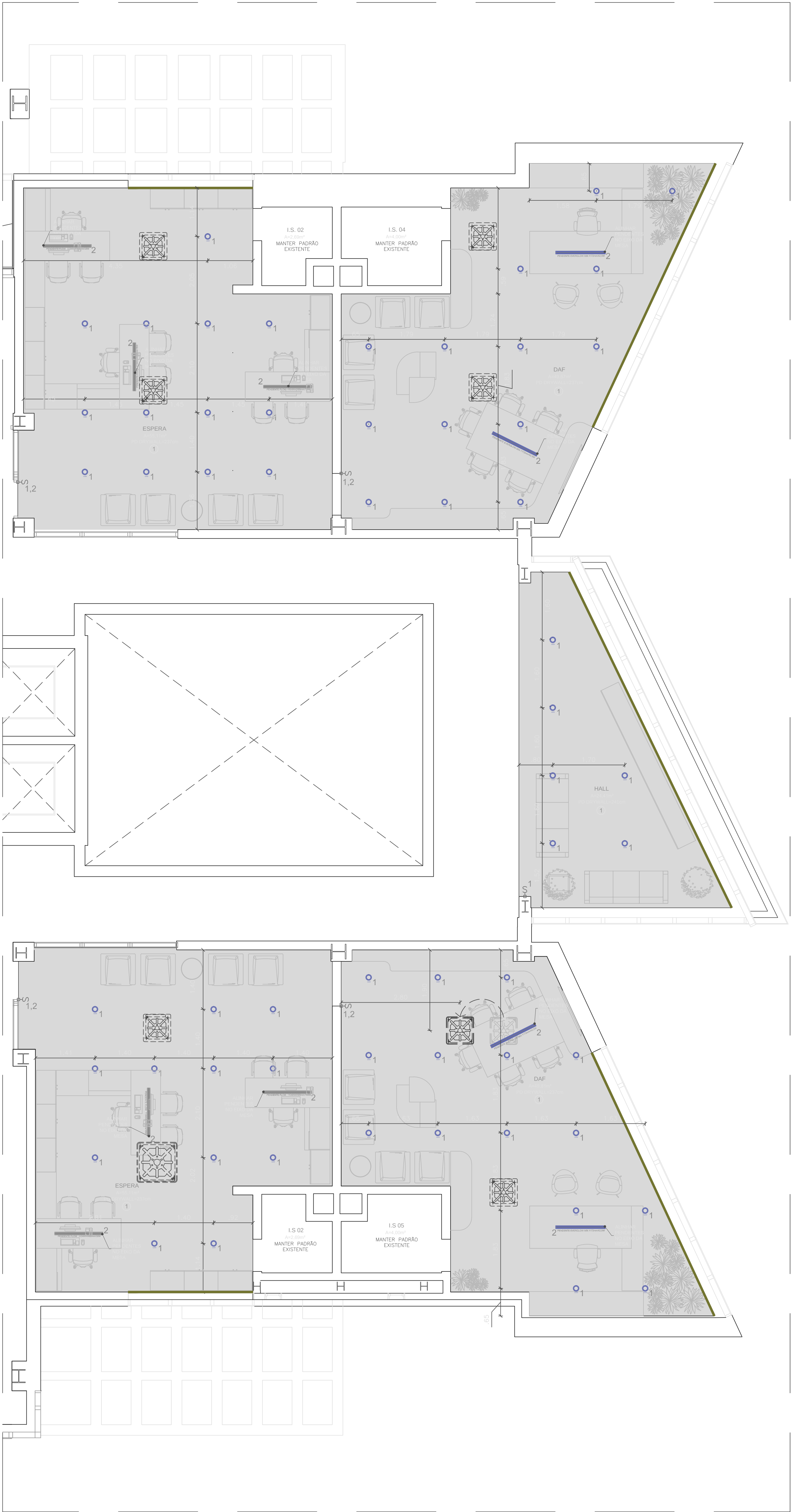
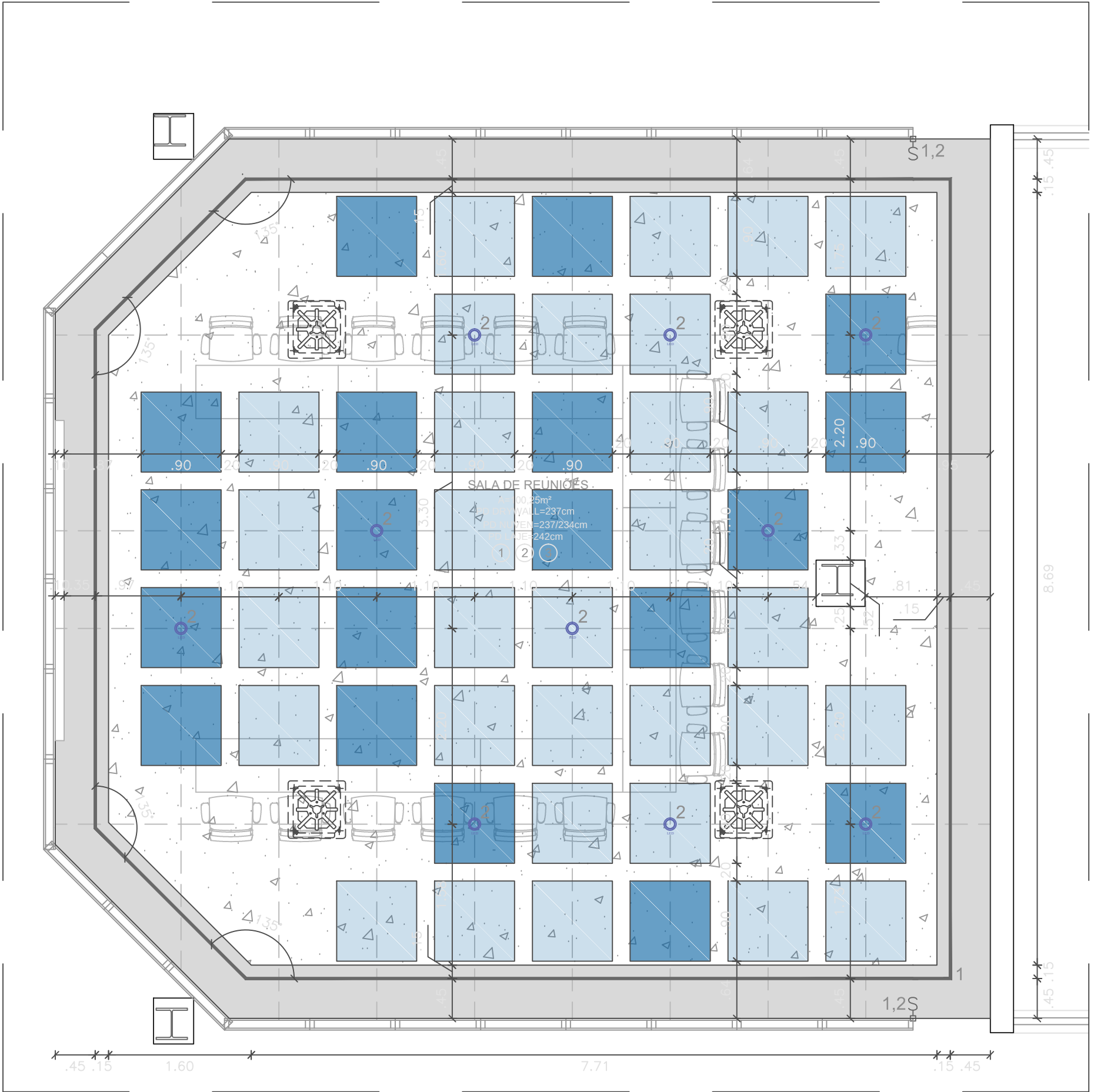


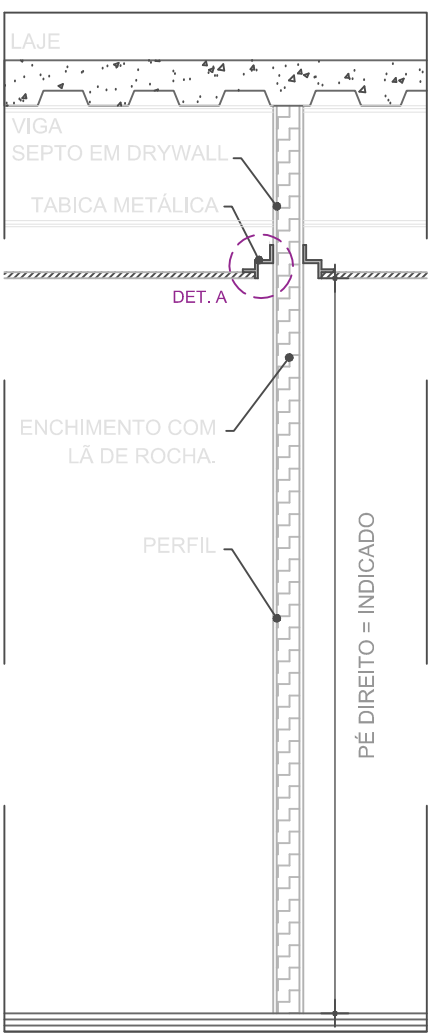
Notas:
1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
2- Aprovar com o cliente os amostras dos melamínicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e ferro mineral;
3- Aprovar com o arquitetura o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;



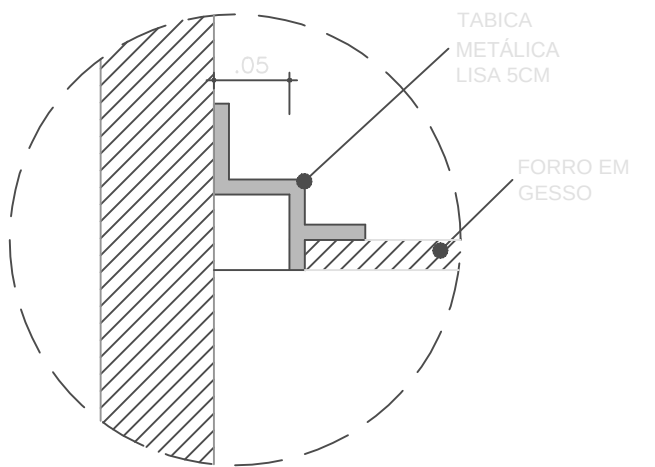
SESC - 1º PAVIMENTO
FORRO E ILUMINAÇÃO
ESC.: 1/50



SESC - 1º PAVIMENTO
FORRO E ILUMINAÇÃO
ESC.: 1/50



SEPTO + PAREDE EM DRYWALL
CORTE 2-B
ESC.: 1/20



DET. A
TABICA METÁLICA
ESC.: 1/20

LEGENDA FORRO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	FORRO DRY WALL, CONSTITUÍDO POR CHAPAS DE GESSO PARA DRY WALL, PARA USADAS EM ESTRUTURAS FORMADAS POR PERIS EM AÇO GALVANIZADO OU POR PEÇAS METÁLICAS. PINTADO COM TINTA ACRILICA NA COR BRANCO NEVE FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. + INSTALAR TABICA METÁLICA, ACAB. BRANCO - VER DET. A
2	FORRO NUVEM ACÚSTICO TRISOFT QUADRADO EM TECIDO, COR PANTONE 19-4214 TCX, STORMY WEATHER, TAMANHO 90X90CM. APROVAR MODELO COM O CLIENTE.
3	LAJE APARENTE, PINTURA ACRILICA SUXINIL, COR CARVÃO MINERAL, ACABAMENTO FOSCO, REF.: N514. INSTALAÇÕES APARENTES, PINTURA ESMALTE SINTÉTICO, TRIGO, REF.: R534. + SIPK A CADA 1m MARCAÇÃO EM VERMELHO DE ACORDO COM A NBR 13907/2020.
	AR CONDICIONADO CASSETE A MANTER
	AR CONDICIONADO CASSETE A MOVER

LEGENDA LUMINÁRIAS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	EMBITUDO MOON EVERLIGHT CIRCULAR RECUADO - DIFUSOR POLÍMERO - 9W/644LUMENS/3000K, COR: BRANCO.
	FLOW PENDENTE, ACABAMENTO PRETO, DA EVERLIGHT, MODELO 15W, 4000K (1134x44x89mm).
	EVERGLOW MIX PENDENTE, ACABAMENTO PRETO, DA EVERLIGHT, MODELO 42.5W, 4000K (1170x40x60mm). OBS: PEÇA NECESSÁRIA DE DOIS CIRCUITOS INDEPENDENTES
	PERFIL LED ALTO FLUXO DE EMBUTIR PREVER DRIVER 12V PARA CADA 5METROS.

OUTROS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	INTERRUPTOR.
	INTERRUPTOR PARA DIVISÓRIA ESPECIAL.
1, 2, 3, ...	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE ACENDIMENTO.
	PERSIANAS ROLÔ, HUNTER DOUGLAS PANAMA 10%, COR SILVER, REF.: P10-101. TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER CONFERIDAS NO LOCAL.

skborges
arquitetura corporativa

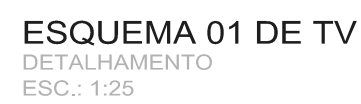
Brasília - DF (+55) (61) 3051-9065
www.skborges.com.br

CLIENTE: SESC	DATA: JULHO/2024
LOCAL DA OBRA: SIA TRECHO 4, GUARA BRASILIA/DF	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL: Sergio Borges/Borges Borges CRAI 470781-6 / A-197281-6
TÍTULO: FORRO E ILUMINAÇÃO	FOLHA: 04/AA
ESCALA: INDICADA	DESENVOLVIMENTO: EQUIPE SKBORGES
	ARQUIVO: ARQUIVOS E ILUMINAÇÃO

Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.

Notas:

- 1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
- 2- Aprovar com o cliente as amostras dos melamínicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e forro mineral;
- 3- Aprovar com a arquitetura o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
- 4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;



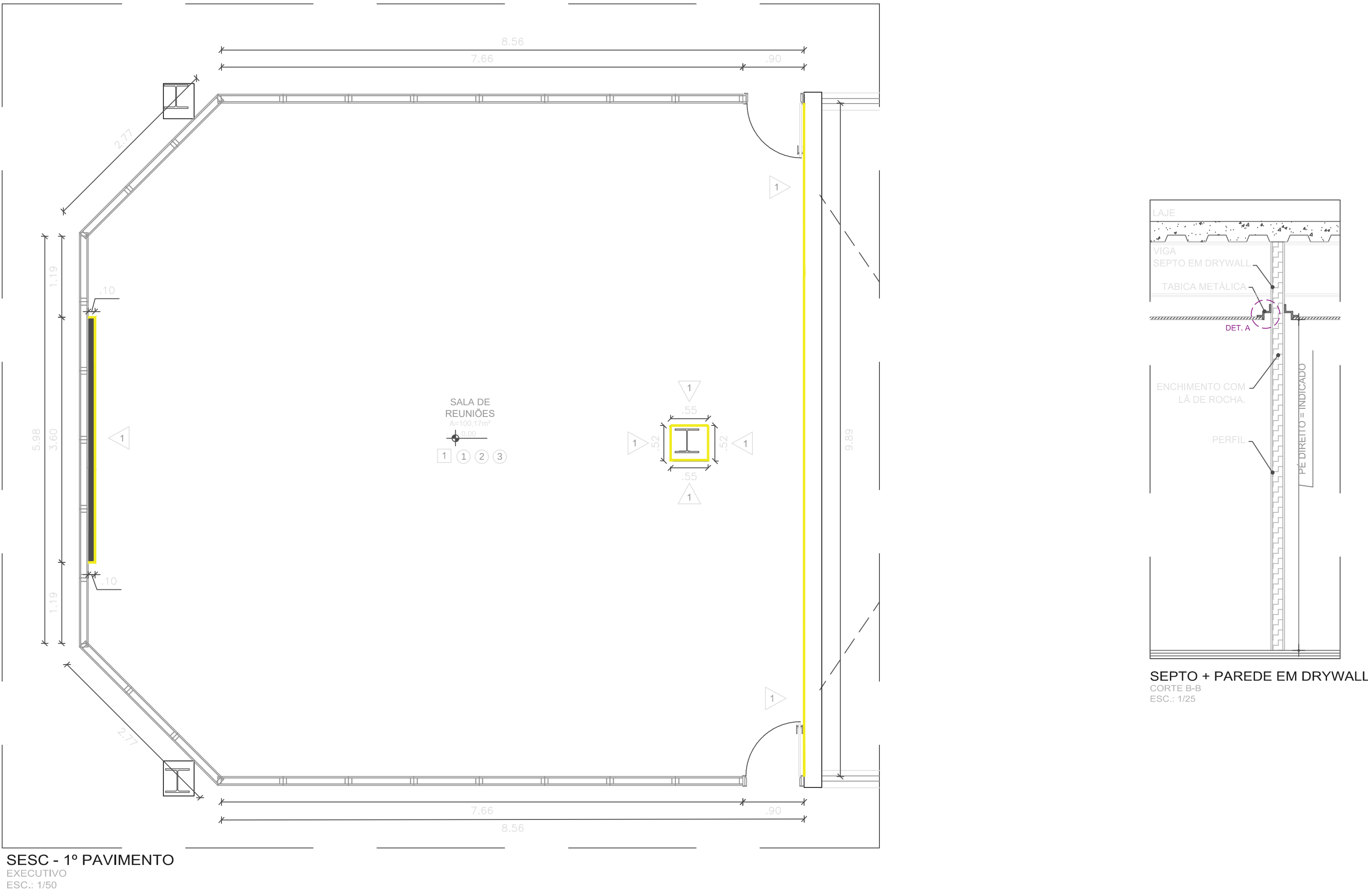
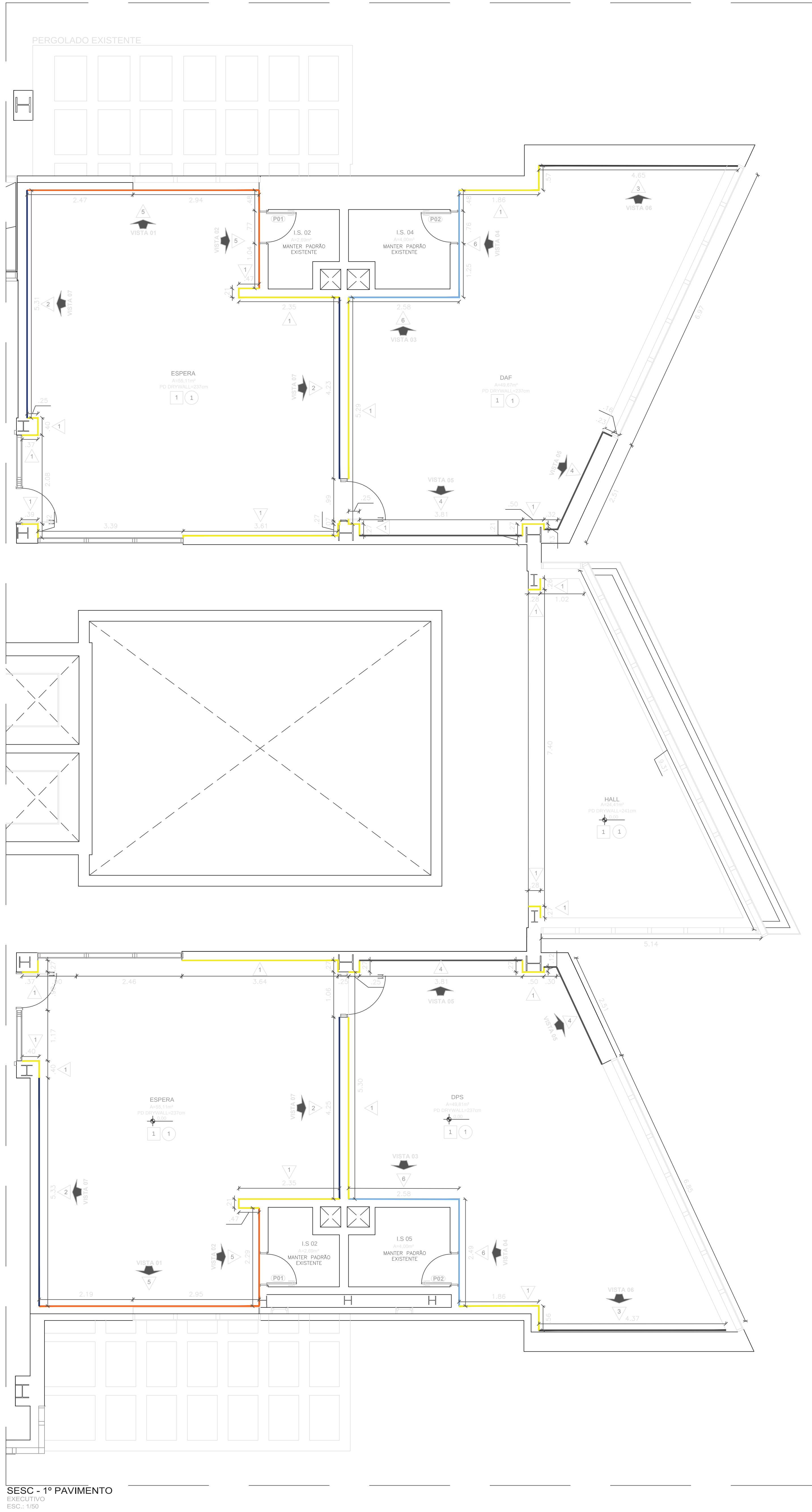
LEGENDA PISO CABOATO		DESCRIÇÃO
		CARPETE TARIETT, LINHA BASIC, COLEÇÃO GRID, COD. 4407386,SUJTA 1mm. + TACACO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + VER DET. A e B.
	UP	INÍCIO DA PAGINAÇÃO DO PISO.
	IP	SEGUIR PAGINAÇÃO DO PISO EXISTENTE.
LEGENDA RODAPÉ		DESCRIÇÃO
		RODAPÉ EM POLIESTIRENO SANTA LUZIA, COR BRANCO, ACAB. RETO, H=10cm. + SUGESTÃO DE INSTALAÇÃO: GRAMPEADO E COLADO COM ADESIVO PU. ACABAMENTO DE ARREMETE COM SILICONE BRANCO. + ACABAMENTO NOS ENCONTROS DAS PEÇAS, MEIA ESQUADRIA. + VER DET. A
LEGENDA DAS INSTALAÇÕES		DESCRIÇÃO
		CONJUNTO DE PORTOS DE LOGICA (DADOS E VOZI), E ELÉTRICO NO MOBILIÁRIO. RESERVAR PARA CALHA DA ESTAÇÃO DE TRABALHO. QUANTIDADE INDICADA NA PLANTA - H=60cm(OU INICADA) DO PISO CABOADO ATÉ O EIXO DA CALHA DE PASSAGEM. (VER DET. C) QUANDO HOUVER DOS PORTOS DE LOGICA - CONSIDERAR 1 DADO E 1 VOZI.
		CONJUNTO DE PORTOS DE LOGICA (DADOS E VOZI), E ELÉTRICO ESTABILIZADO NA PARDEDE QUANTIDADE INDICADA NA PLANTA - H= 90cm (OU INICADA) DO PISO CABOADO ATÉ O EIXO DA CALHA DE PASSAGEM. (VER DET. C) QUANDO HOUVER DOS PORTOS DE LOGICA - CONSIDERAR 1 DADO E 1 VOZI.
		TOMADA BAIXA - SIMPLIS 2P+1T 10A H=30cm (OU INICADA) DO PISO CABOADO ATÉ O EIXO DA CALHA DE PASSAGEM. (VER DET. C)
		TOMADA MÉDIA - SIMPLIS 2P+1T 10A H=100cm (OU INICADA) DO PISO CABOADO ATÉ O EIXO DA CALHA DE PASSAGEM. (VER DET. C)
		EIXO NA PARDEDE COM H=65cm. A SER CONFORMADO PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO
		CABEATELHO PELO PE DA MESA. A SER CONFORMADO PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO
		INFRA HDML, LIGANDO EQUIPAMENTOS CONFORME INDICAÇÃO NA PLANTA.
		PONTOS PARA TV. + PREVER SUPORTE PARA TV. MÍDIA OUTDOOR CONFORME ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO. + PASSAR ATRÁVES DE BUCHA TIGOLINER BOLT + VER ESQUEMA INDICADO NA PLANTA).
		PONTO DE WIRELESS. PREVER PONTO DE DADOS.

OS:

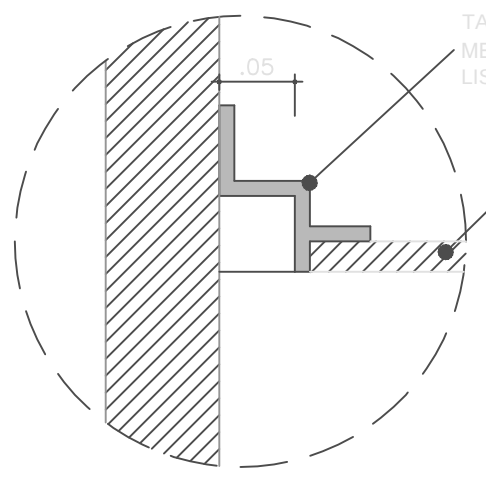
- 1- AS ALTURAS INDICADAS SÃO MEDIDAS ATÉ O EIXO DOS PONTOS.
- 2- AS TORNAS DEGRADAÇÃO DO TIPO 2P+V DE 10k, PADRÃO BRASILEIRO, CONFORME A NORMA ABNT NBR 14136, EXCETO QUANDO INDICADO;
- 3- O ACABAMENTO DAS ELÉTRICAS DEVERÃO SER LISOS, EM ALUMÍNIO.
- 4- AS COTAS DOS EIXOS DOS PÉS DAS MESAS E DAS PAREDES DEVERÃO SER CONFIRMADAS PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO.
- 5- O FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO DEVERÁ ENTREGAR A ARQUITETURA SEU PROJETO EXECUTIVO, COM AS COTAS CORRETAS DOS PÉS E PAREDES. POR DEPOIS SUBIRÁ TODA A NFRA DE ELETRICA E DE LOGICA.
- 6- DEVERÁ TER PONTOS PATCH CORDE, PONTOS HABILITADOS.
- 7- OS ESPELHOS DAS INSTALAÇÕES DEVERÃO TER ACABAMENTO BRANCO.

 arquitetura corporativa		Brasília - DF + (55) (61) 3051-9065 www.skborges.com.br	
CLIENTE:		DATA:	
SESC		JULHO/2024	
LOCAL DA OBRA:		PROFISSIONAL RESPONSÁVEL:	
BRASÍLIA/DF, GUARÁ		Srgio Rodrigues Leite	
BRASÍLIA/DF		CPF A767815-1 / A197251-0	
TÍTULO:		FOLHA:	
PISO E TOMADAS		03AIA	
ESCALA:	DESENVOLVIMENTO:	ARQUIVO:	
INDICADA	EQUIPE SKBORGES	PROPOSTA E TOMADA	

Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.



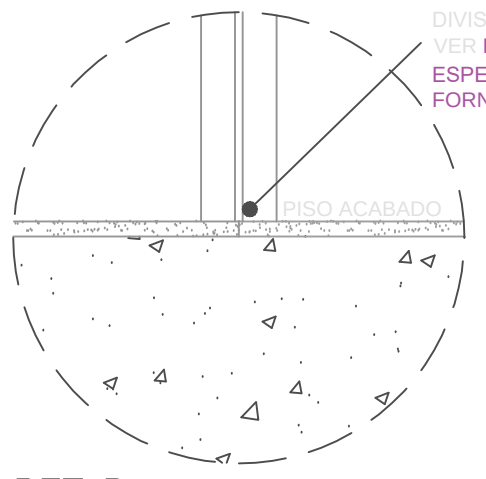
Notas:
1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
2- Aprovar com o cliente as amostras dos melamínicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e ferro mineral;
3- Aprovar com a arquitetura o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;



DET. A

TABICA METÁLICA

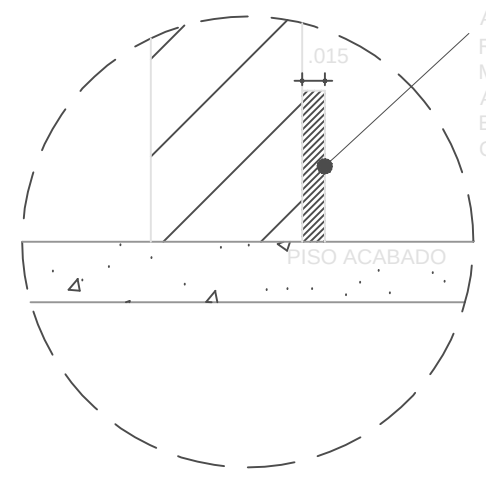
ESC.: 1:10



DET. B

ACAB. PISO

ESC.: 1:10



DET. C

RODAPÊ

ESC.: 1:10

LEGENDA PAREDES/DIVISÓRIAS PISO TETO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	PAREDES EXISTENTES A MANUTER.
	PAREDE EM DRY WALL COM CHAPA DE GESSO ACARTONADO DE 12,5mm, PREENCHIDO COM LÃ DE ROCHA. PREVER REFORÇO ONDE HOUVER DIVISÓRIAS, POR ALTA ENTRE O PISO ACARTONADO A LÂ DE TETO. (SEPTO - VER CORTE B-B). SUGESTÃO DE MONTAGEM DO REFORÇO: MONTANTES DE 20 EM 20cm E FIXAÇÃO DE CABROS.

LEGENDA ACABAMENTO DE PAREDE

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	PINTURA ACRILICA SUIVIL, COIRO BRANCO, ACABAMENTO FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA, REF.: A132.
	VIDRO 1MM, PINTADO ATRÁS EM CINZA PARA WHITE BOARD, PADRÃO DE COR SAYERLACK, REF.: Y101 RGB: 138-144-156.
	PANEL ACÚSTICO PARAMETRICO NISS TRISOFT, COR GRAFITE 313 BR. APROVAR MODELO COM O CLIENTE.
	ESPAÇAMENTO ENTRE AS PLACAS ACÚSTICAS DE 5cm.
	PANEL ACÚSTICO RIPADO EM NISS TRISOFT, COR GRAFITE 313 PR. APROVAR MODELO COM O CLIENTE.
	PANEL PORTA RIPADO EM MDF DURATEX ACAB. NOGUEIRA CAIENA.
	VER DETALHAMENTO DE MARCENARIA "DET. E".
	VER VISTA 03 e 02.
	PANEL PORTA RIPADO EM MDF DURATEX ACAB. NOGUEIRA CAIENA.
	VER DETALHAMENTO DE MARCENARIA "DET. D".
	VER DETALHAMENTO NA VISTA 03 e 04.

LEGENDA FORRO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	LÂMB. APARENTE, PINTURA ACRILICA SUIVIL, COR CARVÃO MINERAL, ACABAMENTO FOSCO, REF.: N014.
	INST. A CADA 1m MARCAÇÃO EM VERMELHO DE ACORDO COM A NBR 10897/2020.
	FORRO NISS ACÚSTICO TRISOFT QUADRADO, COR MARBENIO W40R, TABAREMIO 60X60CM. APROVAR MODELO COM O CLIENTE.
	FORRO DRY WALL, CONSTITUÍDO POR CHAPAS DE GESSO PARA DRY WALL, PARAFUSADAS EM ESTRUTURAS LIGADAS POR PERIS EM AÇO GALVANIZADO OU POR PEÇAS METÁLICAS PINTADO COM TINTA ACRILICA NA COR BRANCO NEVO FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA.
	INSTALAR TABICA METÁLICA, ACAB. BRANCO - VER DET. A.

LEGENDA PORTAS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	PORTA IMITETIZADA EM MDF DURATEX ACAB. NOGUEIRA CAIENA, SEÇÃO 20X20CM. FIXAÇÃO COM COLA OU PARAFUSOS.
	PREVER RESSALTO NA PORTA (NAS MESMAS DIMENSÕES DAS RIPAS) PARA DAR ACABAMENTO NO PAINEL RIPADO.
	PORTA IMITETIZADA EM MDF ARAUCO, ACAB. BISTON, SEÇÃO 20X20CM. FIXAÇÃO COM COLA OU PARAFUSOS.
	PREVER RESSALTO NA PORTA (NAS MESMAS DIMENSÕES DAS RIPAS) PARA DAR ACABAMENTO NO PAINEL RIPADO.

OBS.: 1- OS ALBARES DEVEM ABSORVER OS RODAPÊS.
2- ALINHAR AS RESPECTIVAS ESPESURAS COM OS FORNECEDORES DE DIVISÓRIA ESPECIAL E MARCENARIA.
3- INSTALAR BATEADOR DE PORTAS ATRAS DE TODAS AS PORTAS DO ESCRITÓRIO.
4- PREVER REMANEJAMENTO DE HIBRANTE DE ACORDO COM A NBR 13714.

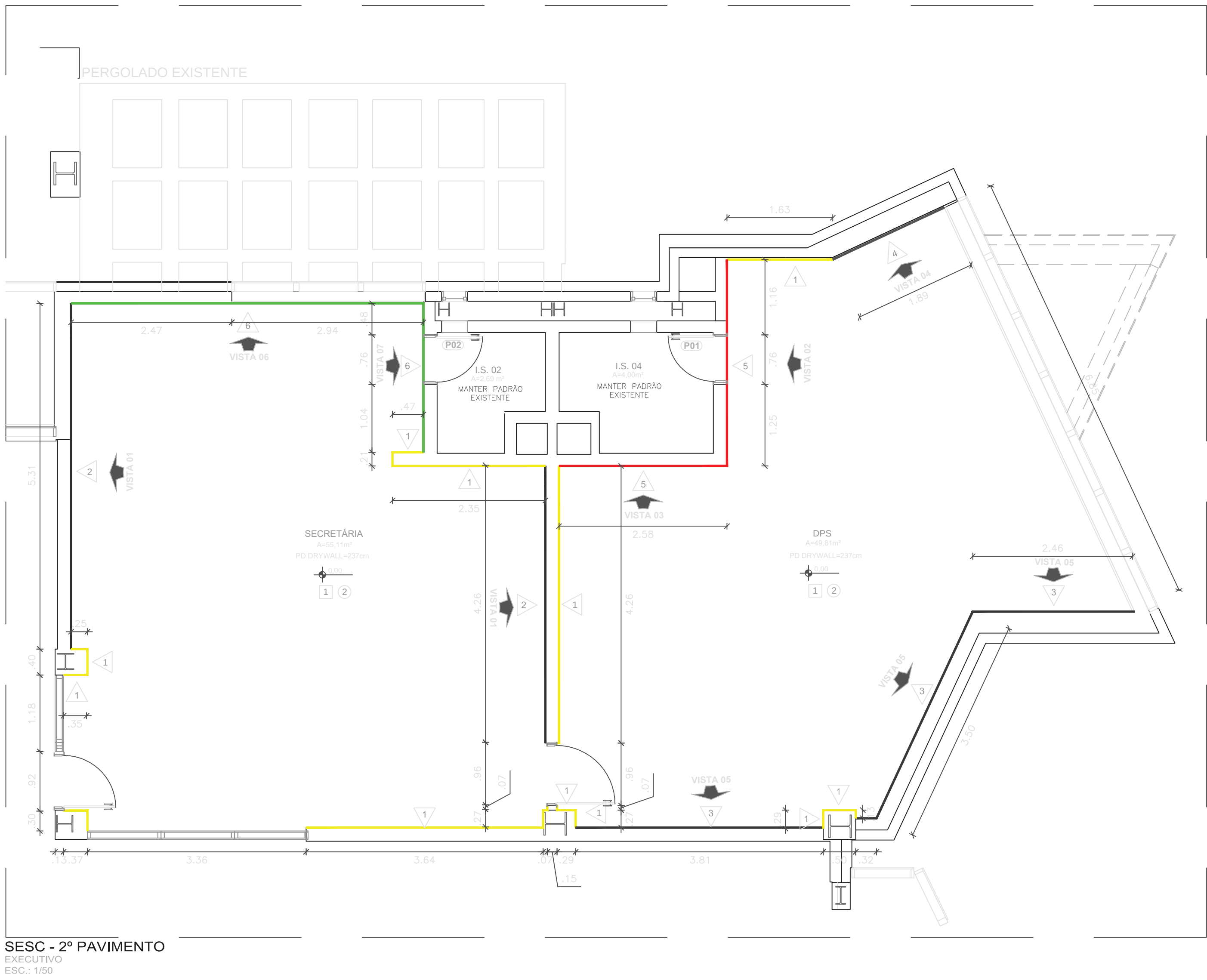
NOTA: CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL.

skborges
arquitetura corporativa

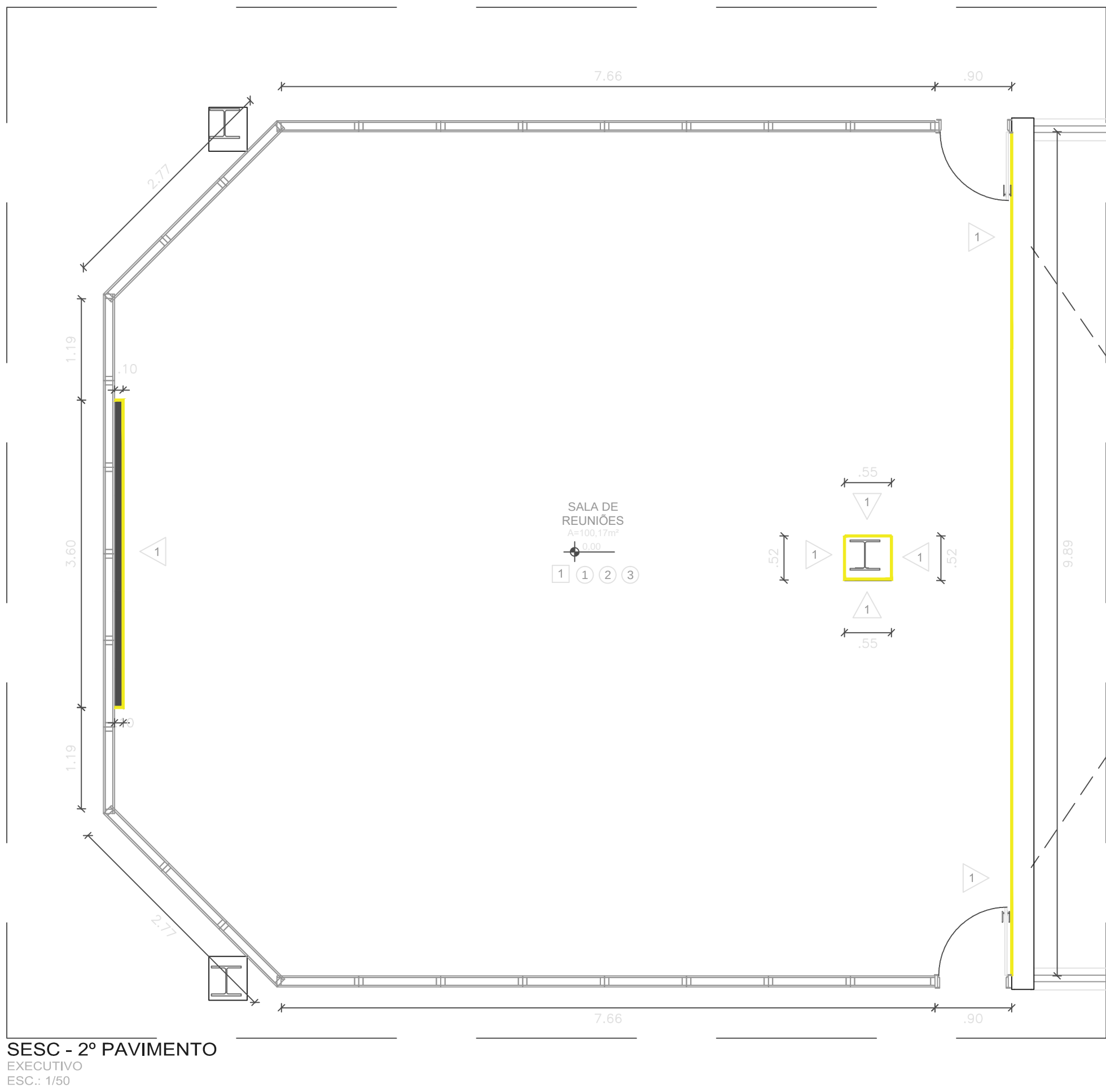
Brasília - DF (+55) (61) 3051-9065
www.skborges.com.br

CLIENTE:	DATA:
SESC	JULHO/2024
LOCAL DA OBRA:	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL:
SIA TRECHO 4, GUARA	Sergio Borges/Boris Borges
BRASILIA-DF	CPF: 4707914-4 / A-197294-4
TÍTULO:	FOLHA:
EXECUTIVA	02
ESCALA:	ARQUIVO:
INDICADA	skborges

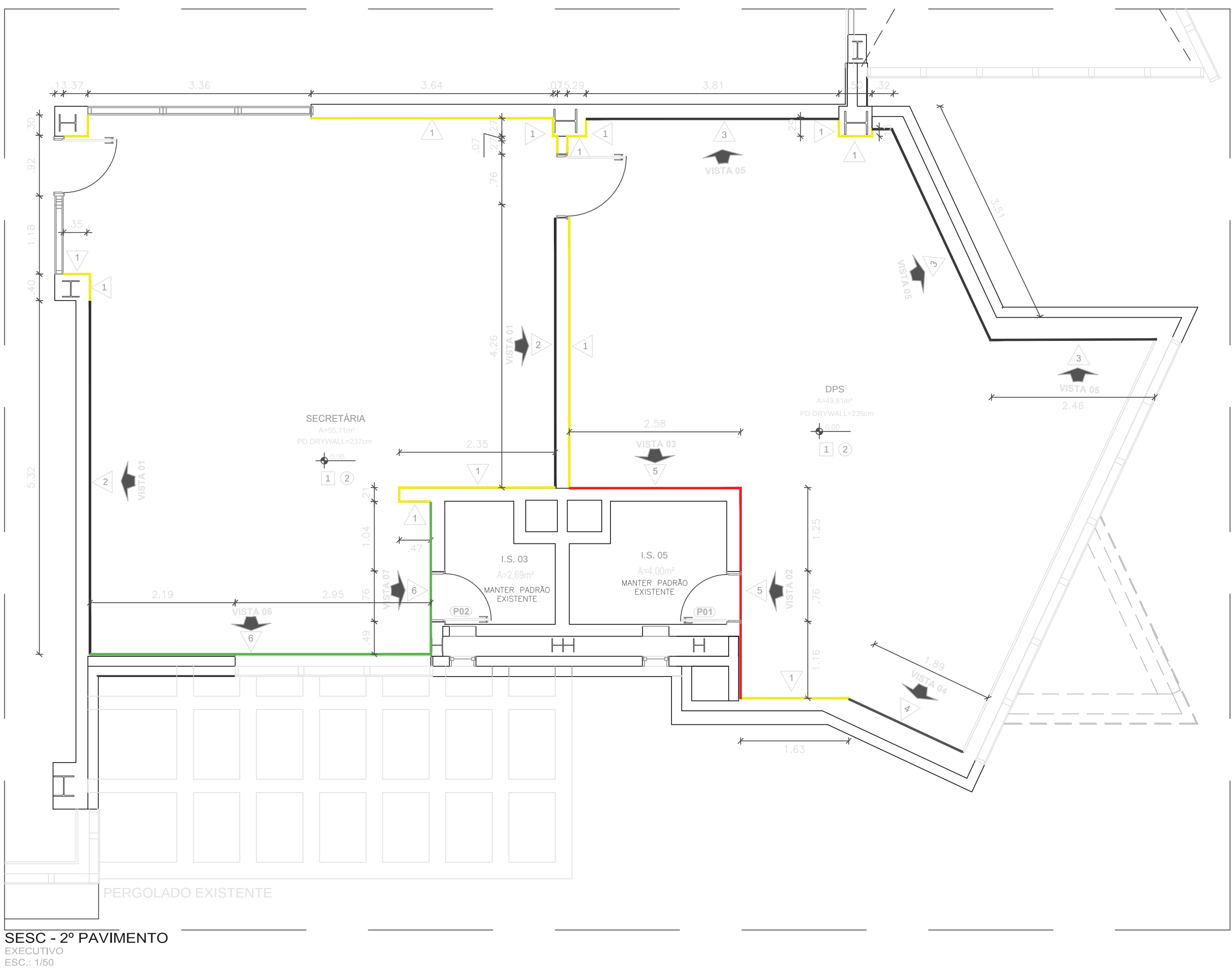
Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.



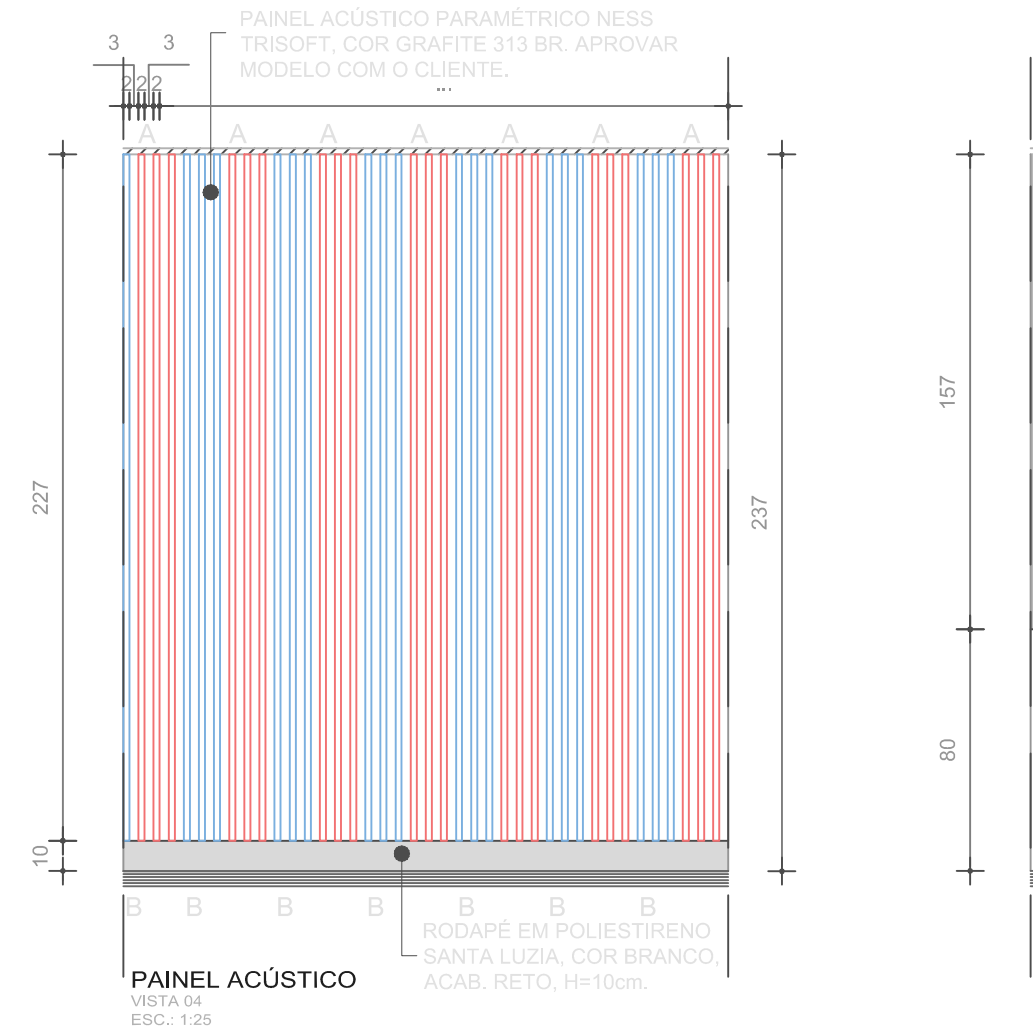
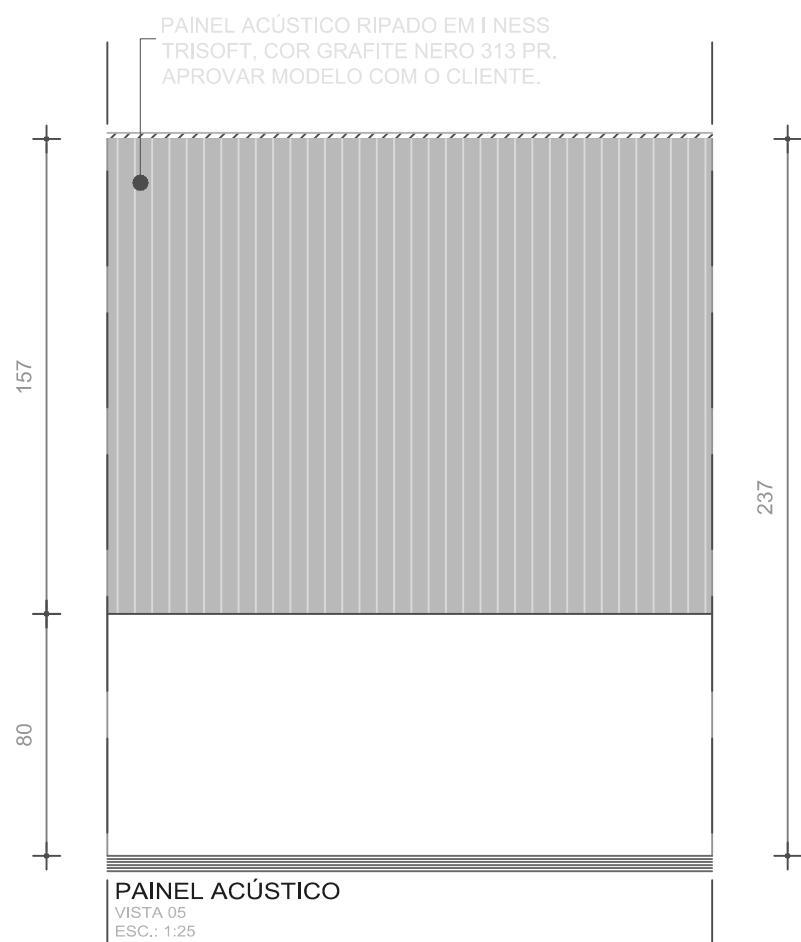
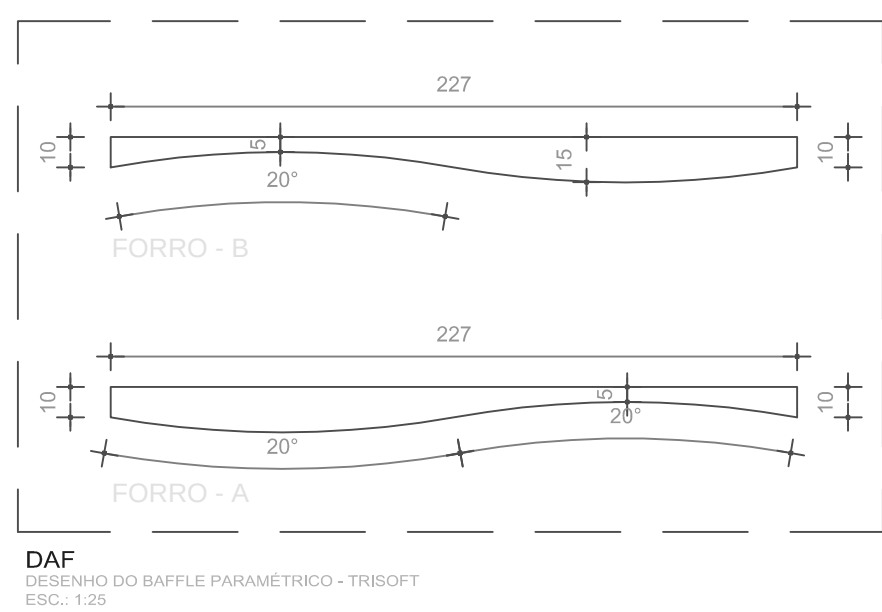
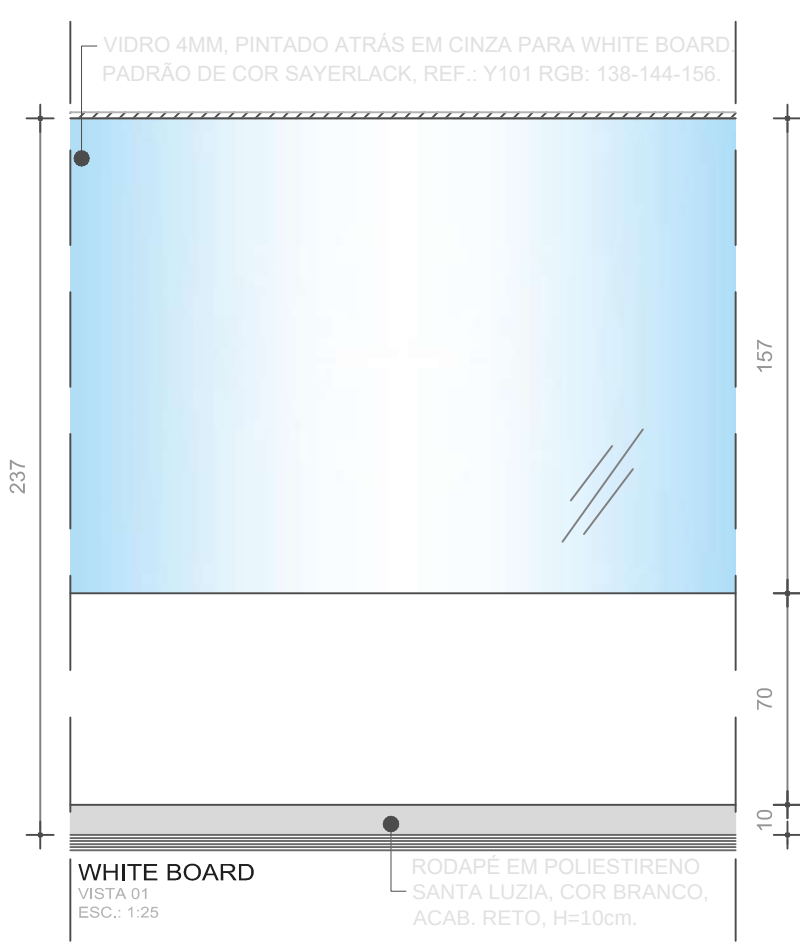
SESC - 2º PAVIMENTO
SALA DE REUNIÕES
ESC.: 1/50



SESC - 2º PAVIMENTO
SALA DE REUNIÕES
ESC.: 1/50



SESC - 2º PAVIMENTO
SALA DE REUNIÕES
ESC.: 1/50



Notas:
1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
2- Aprovar com o cliente as amostras dos melamínicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e forro mineral;
3- Aprovar com a arquitetura o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;

LEGENDA PAREDES/DIVISÓRIAS PISO TETO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	PARADES EXISTENTES A MANTER.
2	PARADE EM DRY WALL COM CHAPA DE GESSO ACARTONADO DE 12,5mm. PREENCHIDO COM LÃ DE ROCHA. PREVER REFORÇO ONDE HOUVER DIVISÓRIAS, PORTAS, TV E/OU ARMÁRIOS. ESPESURA TOTAL 10cm E ALTURA ENTRE O PISO ACABADO E A LAJE DO TETO. (DETALHE - VER CORTES 0-0)
3	SUGESTÃO DE MONTAGEM DO REFORÇO: MONTANTES DE 20 EM 20cm E FIXAÇÃO DE CABROS.

LEGENDA PISO ACABADO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	PISO CARPETE TARKETT, LINHA DESSO, COLEÇÃO BASIC GRID, 7mm, 50x50cm. REF.: 44073865 + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + VER DET. A e B.

LEGENDA ACABAMENTO DE PAREDE

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	PINTURA ACRILICA SUIVINIL, OURO BRANCO, ACABAMENTO FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. REF.: A362.
2	VIDRO 4MM, PINTADO ATRÁS EM CINZA PARA WHITE BOARD. + PAINEL DE COR SAYERLACK, REF.: Y101 RGB, 136-144-156. + VER VISTA 01.
3	PANEL ACÚSTICO RIPADO EM 1 NESS TRISOFT, COR GRÁFITE NERO 313 PR. APROVAR MODELO COM O CLIENTE. + VER VISTA 05.
4	PANEL ACÚSTICO PARAMÉTRICO NESS TRISOFT, COR GRÁFITE 313 BR. APROVAR MODELO COM O CLIENTE. + ESPAÇAMENTO ENTRE AS PLACAS ACÚSTICAS DE 5cm. + VER VISTA 02 E 03.
5	PANEL EM MDF ARAUJO, ACAB. BETON. + VER VISTA 02 E 03. + VER DETALHAMENTO DE MARCENARIA "DET. D".
6	PANEL EM MDF DURATEX, ACAB. NOGUEIRA CAIENA. + VER VISTA 06 E 07. + VER DETALHAMENTO DE MARCENARIA "DET. E".

LEGENDA FORRO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	FORRO DRY WALL, CONSTITUÍDO POR CHAPAS DE GESSO PARA DRY WALL, PARAFUSADAS EM ESTRUTURAS FORMADAS POR PERIS EM AÇO GALVANIZADO OU POR PEÇAS METÁLICAS. PINTADO COM TINTA ACRILICA NA COR BRANCO NÍVE FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. + INSTALAR TUBICA METÁLICA, ACAB. BRANCO - VER DET. A
2	FORRO DRY WALL, CONSTITUÍDO POR CHAPAS DE GESSO PARA DRY WALL, PARAFUSADAS EM ESTRUTURAS FORMADAS POR PERIS EM AÇO GALVANIZADO OU POR PEÇAS METÁLICAS. PINTADO COM TINTA ACRILICA NA COR BRANCO NÍVE FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. + INSTALAR TUBICA METÁLICA, ACAB. BRANCO - VER DET. A
3	LAJE APARENTE, PINTURA ACRILICA SUIVINIL, COR CARVÃO MINERAL, ACABAMENTO FOSCO. REF.: N514. + INSTALAÇÕES APARENTES: PINTURA ESMALTE SINTÉTICO, TINTO, REF.: R034. + SPK A CADA 1m MARCAÇÃO EM VERMELHO DE ACORDO COM A NBR 10897/2020.

LEGENDA PORTAS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
(P01)	PORTA MIMETIZADA EM MDF ARAUJO, ACAB. BETON. SEÇÃO 20X100CM. FIXAÇÃO COM COLA OU PARAFUSOS. + PREVER RESSALTO NA PORTA (NAS MESMAS DIMENSÕES DAS RIPAS) PARA DAR ACABAMENTO NO PANEL RIPADO.
(P02)	PORTA MIMETIZADA EM MDF DURATEX ACAB. NOGUEIRA CAIENA, VEIOS DA MADEIRA NA VERTICAL. SEÇÃO 20X100CM. FIXAÇÃO COM COLA OU PARAFUSOS. + PREVER RESSALTO NA PORTA (NAS MESMAS DIMENSÕES DAS RIPAS) PARA DAR ACABAMENTO

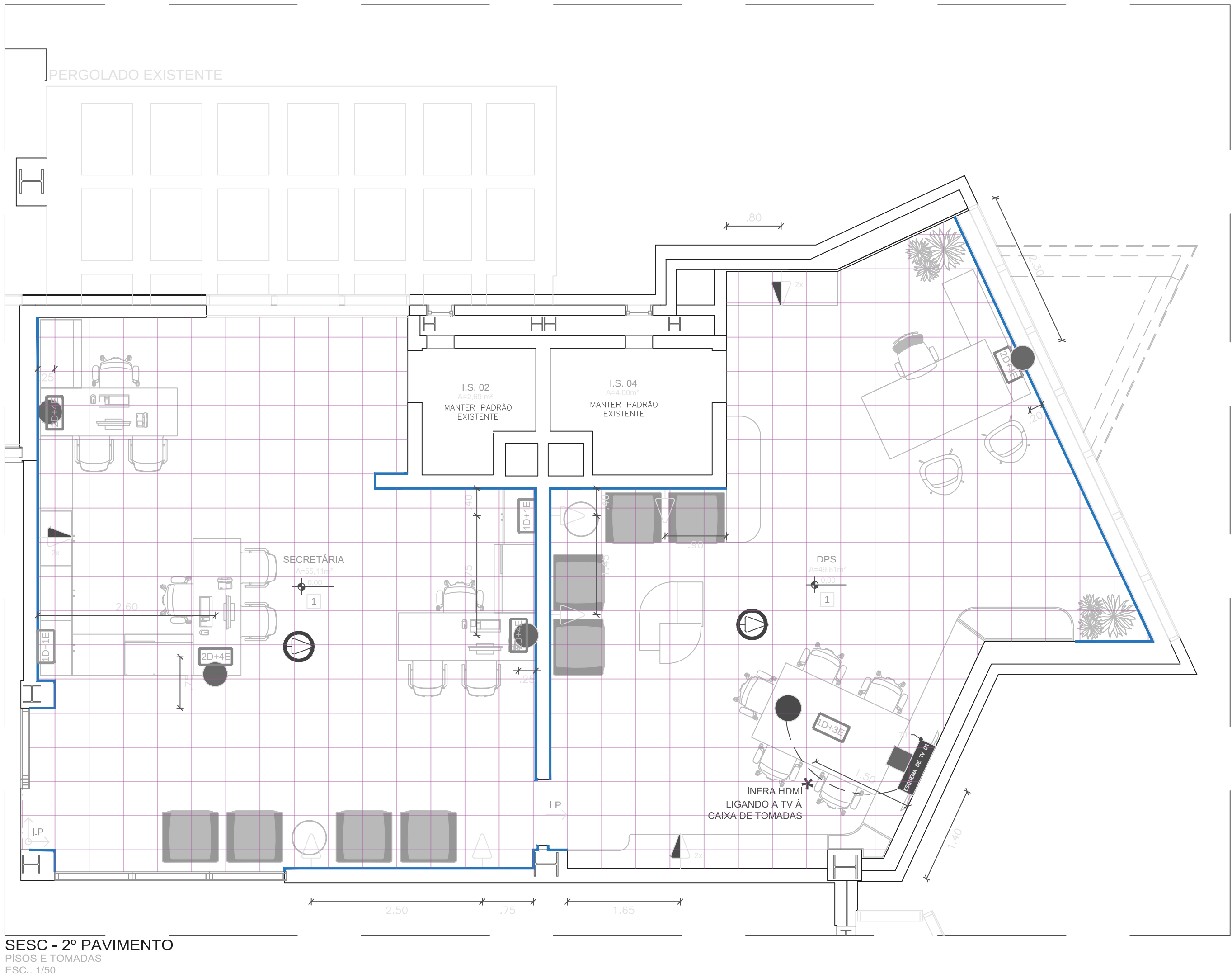
skborges
arquitetura corporativa

Brasília - DF (+55) (61) 3051-9065
www.skborges.com.br

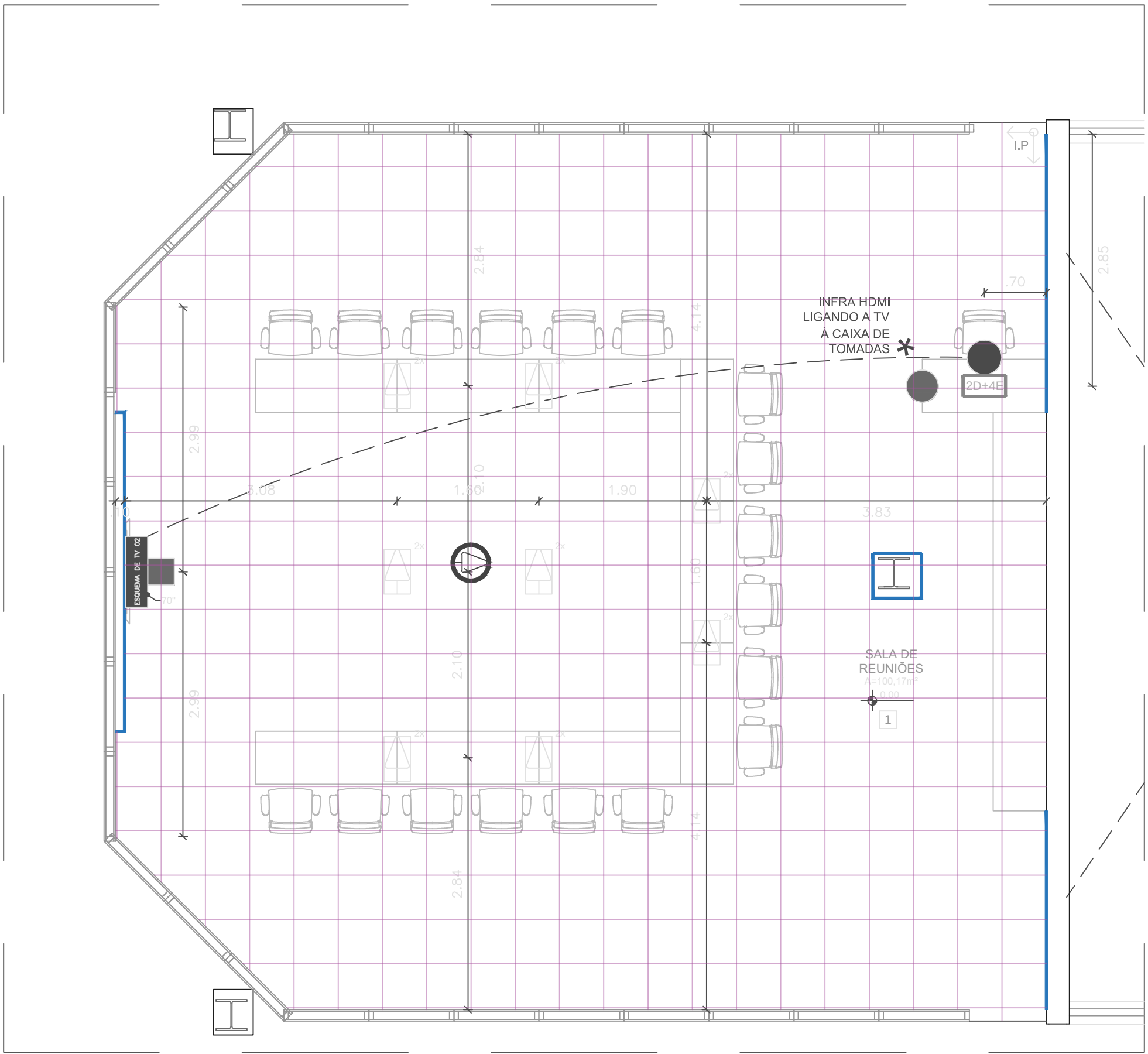
CLIENTE:	DATA:
SESC	JULHO/2024
LOCAL DA OBRA:	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL:
SIA TRECHO 4, GUARA BRASILIA-DF	Sergio Borges/Bruna Borges CRAI 470781-6 / A-197291-6
TÍTULO:	FOLHA:
EXECUTIVA	02/AA
ESCALA:	ARQUIVO:
INDICADA	skborges

Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.

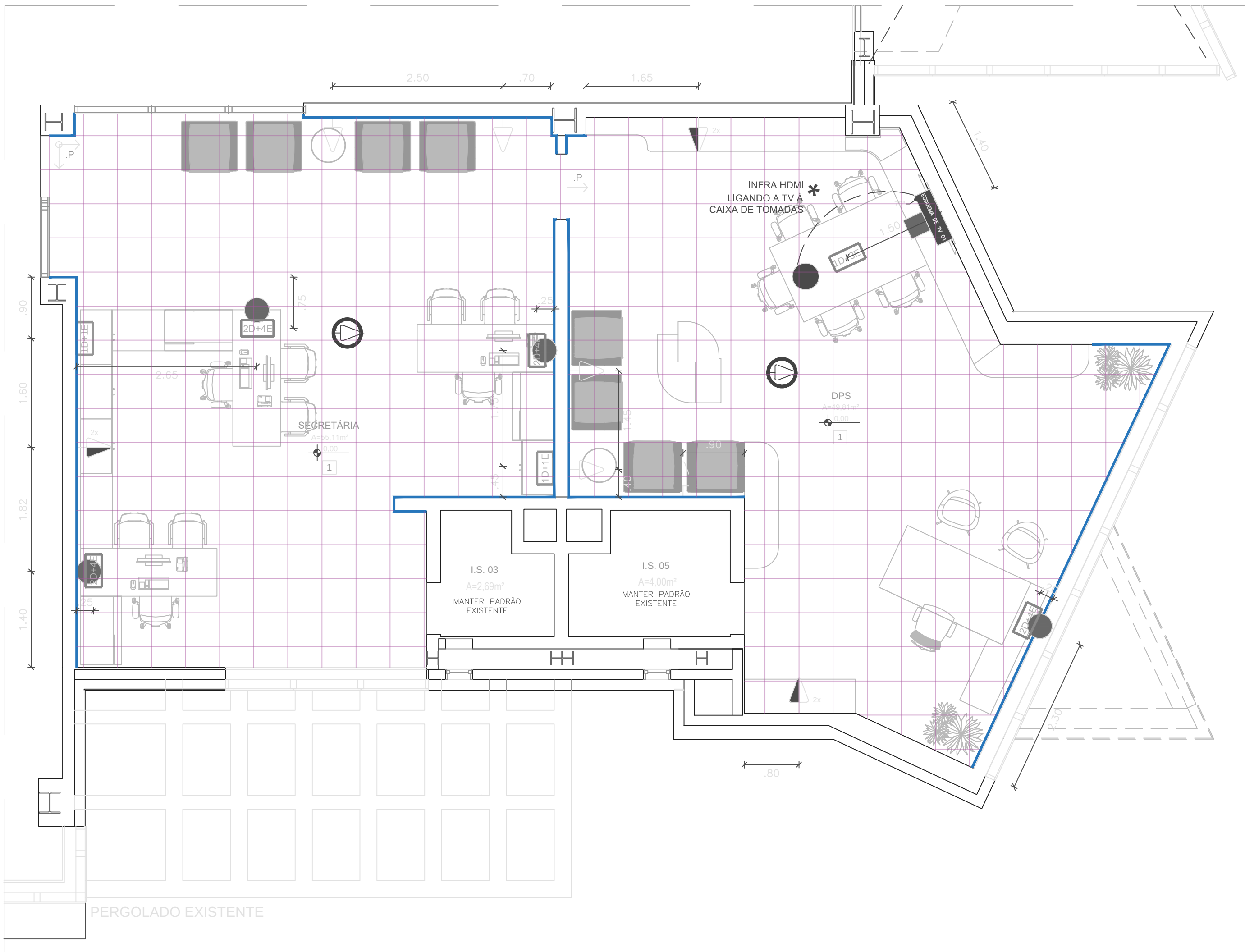
Notas:
1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
2- Aprovar com o cliente as amostras dos melamínicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e forro mineral;
3- Aprovar com o arquiteto o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;



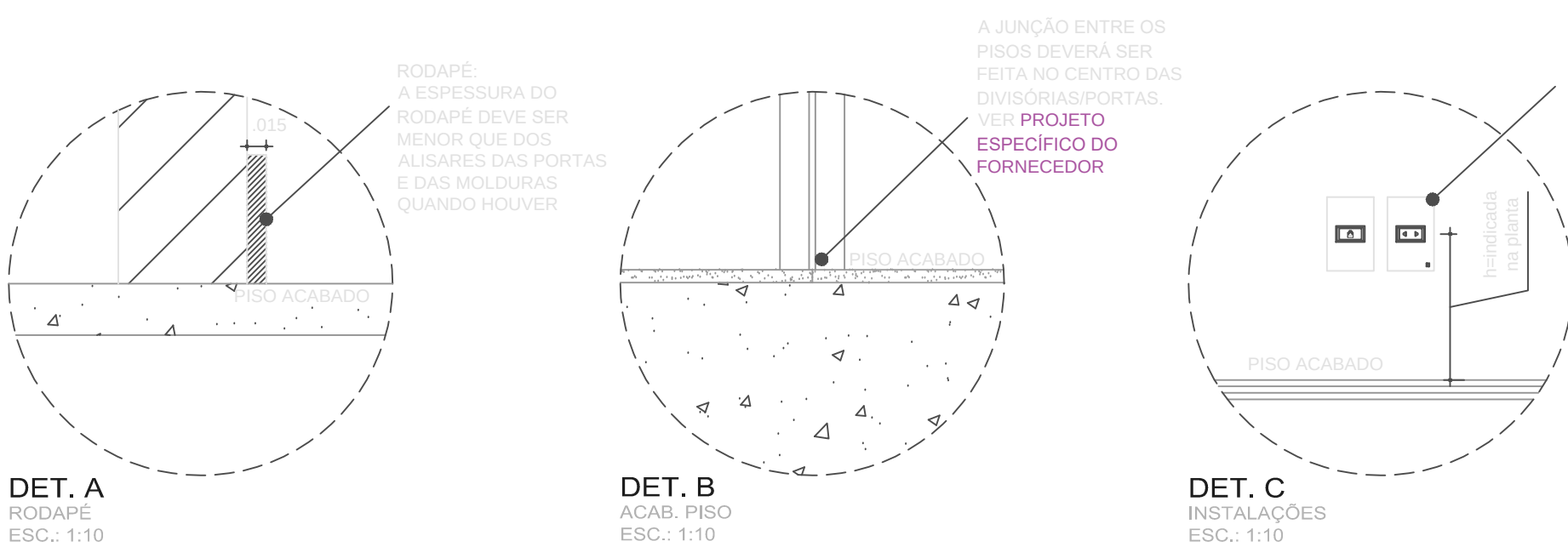
SESC - 2º PAVIMENTO
PISOS E TOMADAS
ESC.: 1/100



SESC - 2º PAVIMENTO
PISOS E TOMADAS
ESC.: 1/100



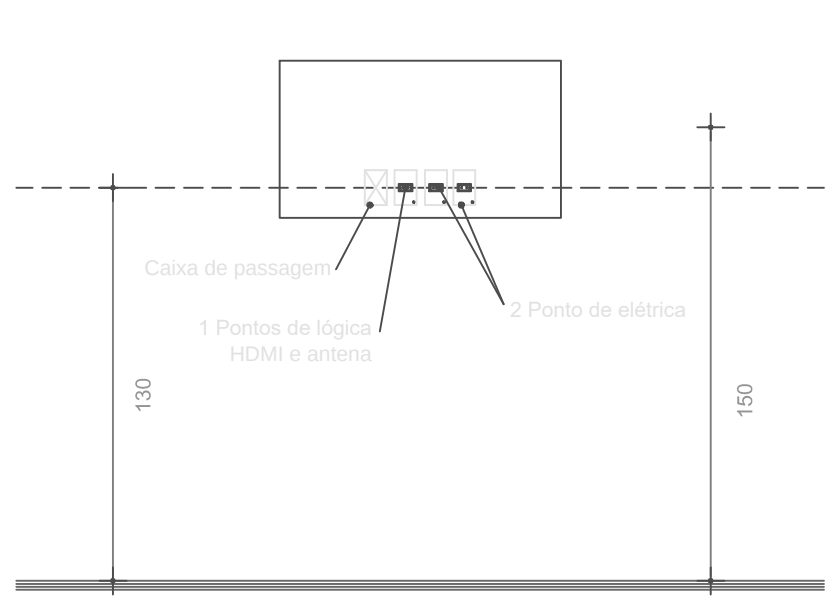
SESC - 2º PAVIMENTO
PISOS E TOMADAS
ESC.: 1/100



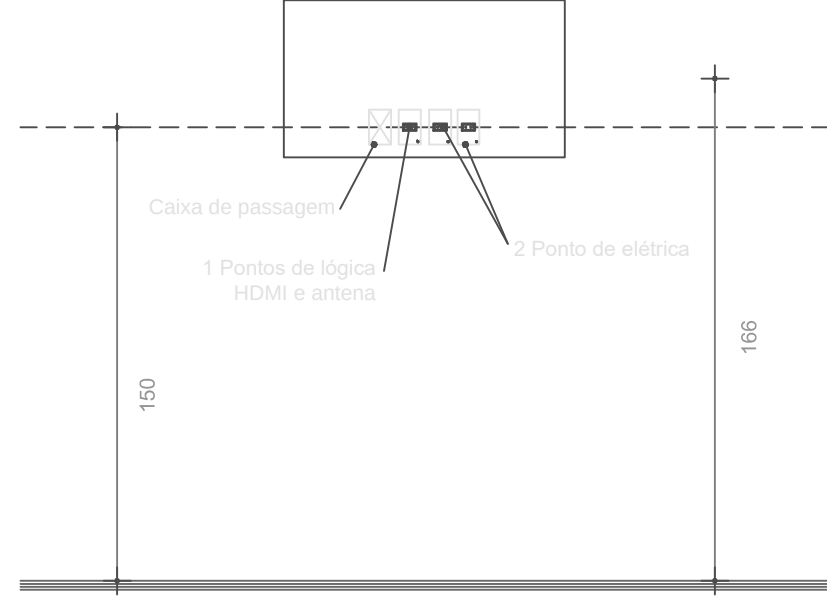
DET. A
PISOS
ESC.: 1/10

DET. B
PISOS
ESC.: 1/10

DET. C
PISOS
ESC.: 1/10



ESQUEMA 01 DE TV
DETALHAMENTO
ESC.: 1/25



ESQUEMA 02 DE TV
DETALHAMENTO
ESC.: 1/25

LEGENDA PISO ACABADO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	PISO CARPETE TARKETT, LINHA DESRO, COLEÇÃO BASIC GRID, 7mm, 50x50cm. REF.: 44073985 + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + VER DET. A e B.
LP	INÍCIO DA PAGINAÇÃO DO PISO.
LP	SEGUIR PAGINAÇÃO DO PISO EXISTENTE.

LEGENDA RODAPÉ

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	RODAPÉ EM POLIESTIRENO SANTA LUZIA, COR BRANCO, ACAB. RETO, H=100mm. + SUGESTÃO DE INSTALAÇÃO: GRAMPEADO E COLADO COM ADESIVO PU. ACABAMENTO DE ARREMATÉ COM SILICONE BRANCO. + ACABAMENTO NOS ENCONTROS DAS PEÇAS, MEIA ESQUADRIA. + VER DET. A.

LEGENDA DAS INSTALAÇÕES

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
CH-E	CONJUNTO DE PONTOS DE LÓGICA (DADOS E VOZ), E ELÉTRICO NO MOBILIÁRIO. REMANEJAR PARA CAIXA DA ESTAÇÃO DE TRABALHO. QUANTIDADE INDICADA NA PLANTA - H= 85cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C) QUANDO HOUVER DOS PONTOS DE LÓGICA - CONSIDERAR 1 DADO E 1 VOZ.
CH-E	CONJUNTO DE PONTOS DE LÓGICA (DADOS E VOZ), E ELÉTRICO ESTABILIZADO NA PAREDE. QUANTIDADE INDICADA NA PLANTA - H= 100cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C) QUANDO HOUVER DOS PONTOS DE LÓGICA - CONSIDERAR 1 DADO E 1 VOZ.
	TOMADA BAIXA - SIMPLES 2P+T 10A. H=30cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C)
	PONTO DE TOMADA INSTALADA NO PISO, SIMPLES 2P+T 10A DE EMBUTIR EM CAIXA 4"X2". QUANTIDADE INDICADA NA PLANTA. + CAIXA DE PISO COM ESPELHO CROMADO.
	TOMADA MÉDIA - SIMPLES 2P+T 10A. H=100cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C)
	EIXO NA PAREDE COM H=85cm. A SER CONFIRMADO PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO
	CABEAMENTO PELO PÉ DA MESA. A SER CONFIRMADO PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO
	INFRA-HDMI, LIGANDO EQUIPAMENTOS CONFORME INDICAÇÃO EM PLANTA.
TV	PONTOS PARA TV. + PREVER SUPORTE PARA TV MÍDIA INDOOR CONFORME ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO. FIXAÇÃO ATRAVÉS DE BUCHA TOUGLER BOLT (VER ESQUEMA INDICADO EM PLANTA)
	PONTO DE WIRELESS. PREVER PONTO DE DADOS.

OBSE:
1- AS ALTURAS INDICADAS SÃO MEDIDAS ATÉ O EIXO DOS PONTOS;
2- AS TOMADAS SERÃO DO TIPO 2P+T DE 10A, PADRÃO BRASILEIRO, CONFORME A NORMA ABNT NBR 14136, EXCETO QUANDO INDICADO;
3- O ACABAMENTO DAS ELETROCALHAS DEVERÃO SER LISOS, EM ALUMÍNIO;
4- AS COTAS DOS EIXOS DOS PISOS DAS MESAS E DAS PAREDES DEVERÃO SER CONFIRMADAS PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO;
5- O FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO DEVERÁ ENTREGAR À ARQUITETURA SEU PROJETO EXECUTIVO, COM AS COTAS CORRETAS DOS PISOS E PAREDES, POR ONDE SUBIRÁ TODA A INFRA DE ELÉTRICA E DE LÓGICA;
6- DEVERÁ TER PONTOS PATCH-CORDE, PONTOS HABILITADOS;
7- OS ESPELHOS DAS INSTALAÇÕES DEVERÃO TER ACABAMENTO BRANCO.

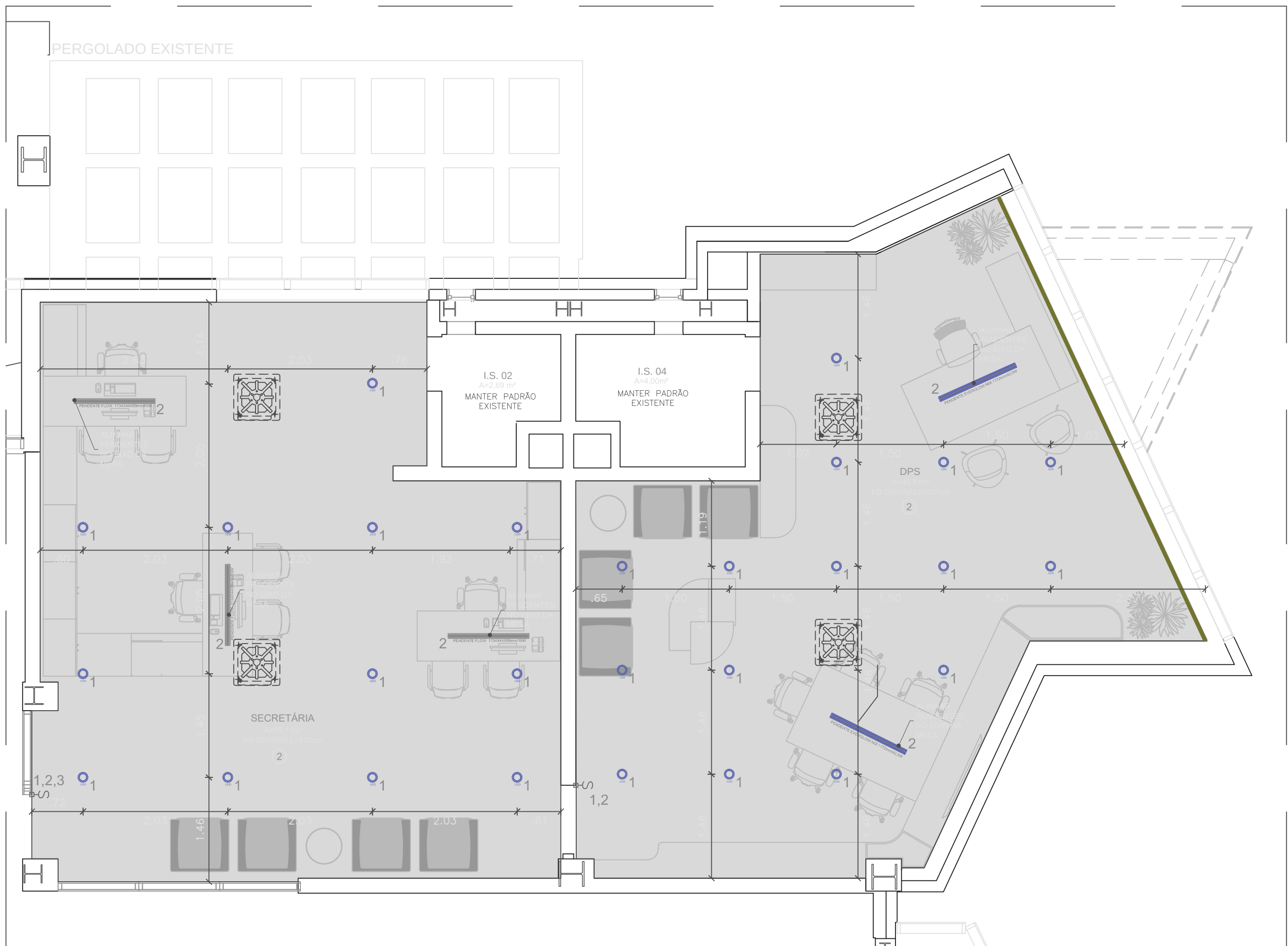
skborges
arquitetura corporativa

Brasília - DF (+55) (61) 3051-9065
www.skborges.com.br

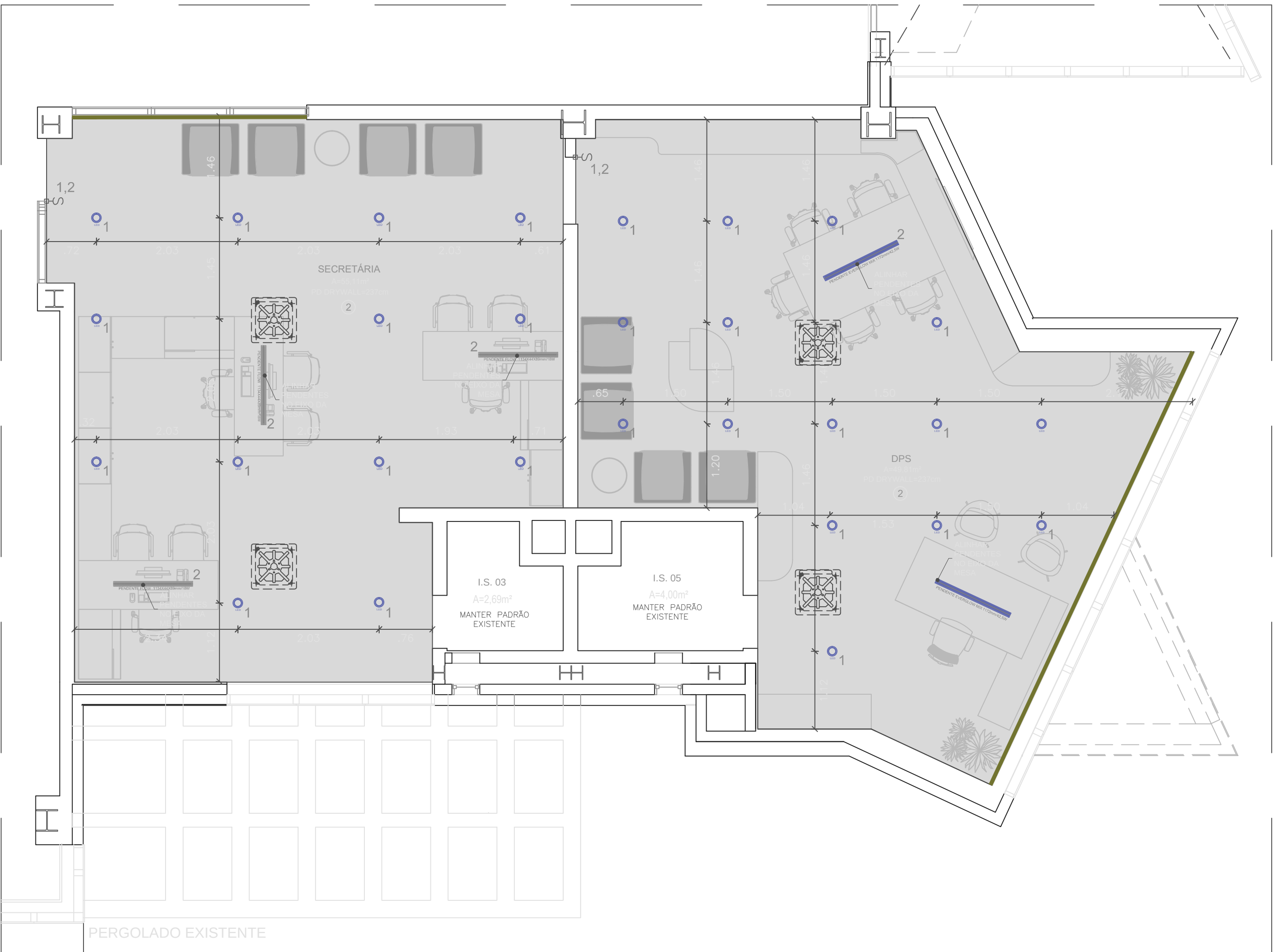
CLIENTE:	SESC	DATA:	JUNHO / 2024
LOCAL DA OBRA:	RUA TRECHO 4, GUARÁ, BRASILIA/DF	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL:	Sergio Borges/Ericks Borges CAU 476781-6 / A107281-0
TÍTULO:	PISO E TOMADAS	FOLHA:	03 A/A
ESCALA:	INDICADA	DESENVOLVIMENTO:	EQUIPE SKBORGES
		ARQUIVO:	PROJETO DE PISO E TOMADAS

Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.

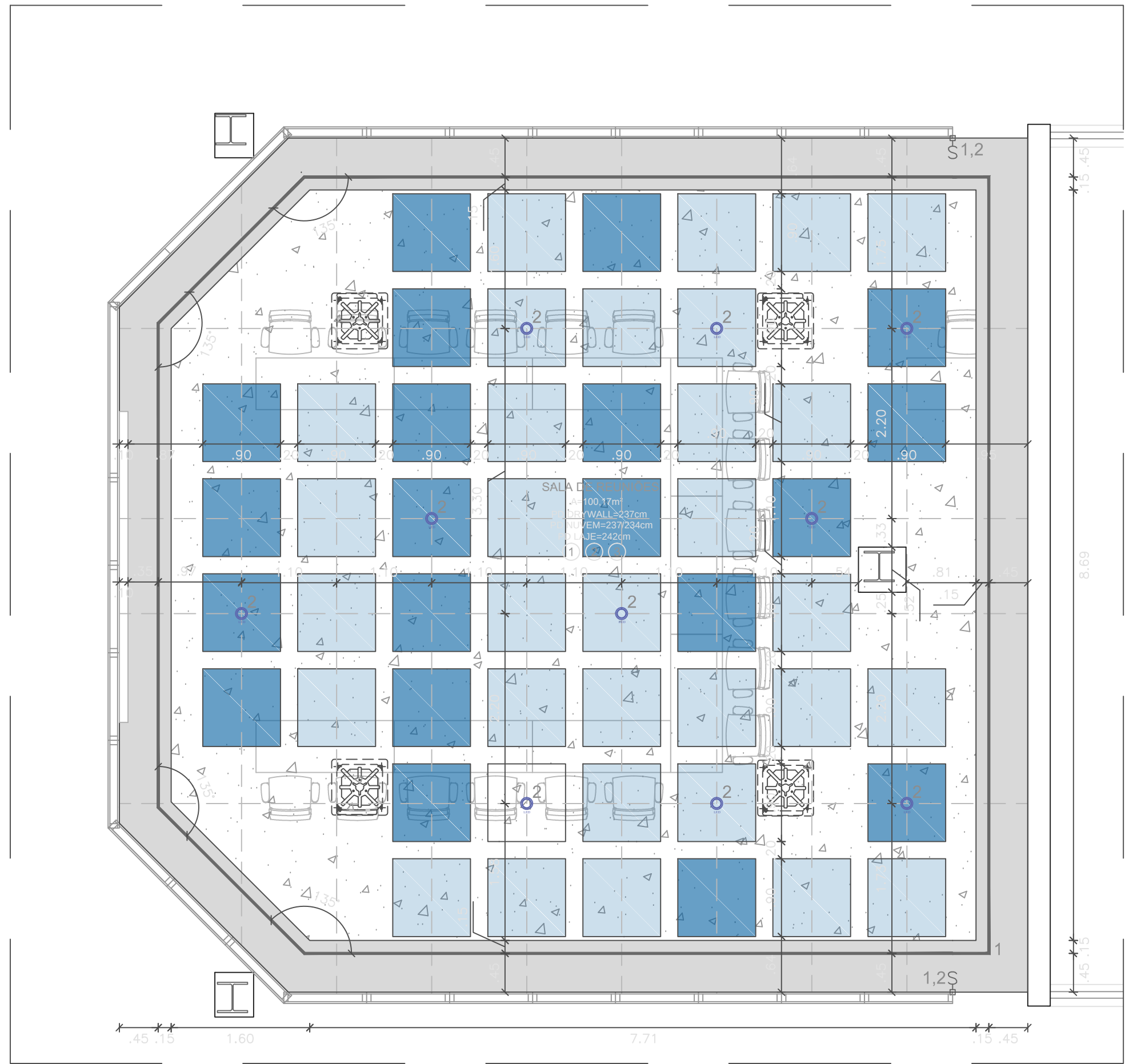
Notas:
1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
2- Aprovar com o cliente os amostras dos melamínicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e forro mineral;
3- Aprovar com o arquiteto o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;



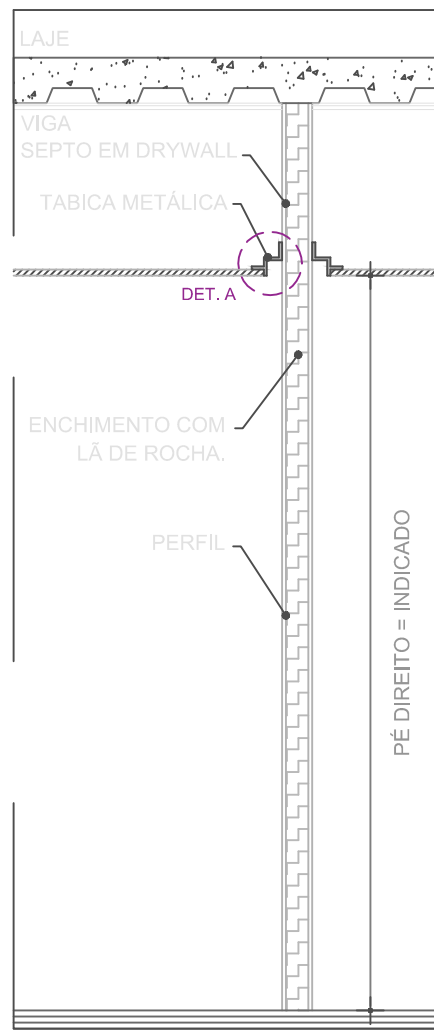
SESC - 2º PAVIMENTO
FORRO E ILUMINAÇÃO
ESC.: 1/50



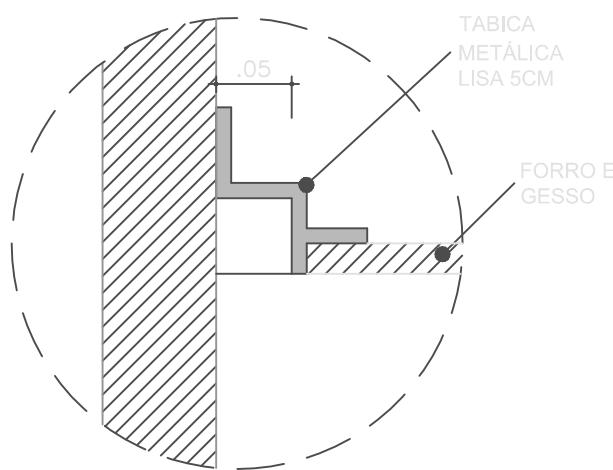
SESC - 2º PAVIMENTO
FORRO E ILUMINAÇÃO
ESC.: 1/50



SESC - 2º PAVIMENTO
FORRO E ILUMINAÇÃO
ESC.: 1/50



SEPTO + PAREDE EM DRYWALL
ESC.: 1/25



DET. A
TABICA METÁLICA
ESC.: 1/25

LEGENDA FORRO	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	FORRO NUVEM ACÚSTICO TRIBOFT QUADRADO EM TEGIDO, COR PANTONE 18-4214 TCX, STORMY WEATHER, TAMANHO 30X30CM. APROVAR MODELO COM O CLIENTE.
2	FORRO DRY WALL, CONSTITUÍDO POR CHAPAS DE GESSO PARA DRY WALL, PARAFUSADAS EM ESTRUTURAS FORMADAS POR PERFIS EM AÇO GALVANIZADO OU POR PEÇAS METÁLICAS PINTADO COM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCO NEVE FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. + INSTALAR TABICA METÁLICA, ACAB. BRANCO - VER DET. A
3	LATE APARENTE: PINTURA ACRÍLICA SÚPER, COR CARVÃO MINERAL ACABAMENTO FOSCO; REF.: NS14. INSTALAÇÕES APARENTES: PINTURA ESMALTE SINTÉTICO, TRIGO, REF.: RS4. + SPK A CADA 1m MARCAÇÃO EM VERMELHO DE ACORDO COM A NBR 10897/2020.
	AR CONDICIONADO CASSETE À MANTER
LEGENDA LUMINÁRIAS	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	EMBITIDO MOON EVERLIGHT CIRCULAR RECUADO - DIFUSOR POLÍMERO - 9W/644LUMENS/3000K. COR: BRANCO.
	FLOW PENDENTE, ACABAMENTO PRETO, DA EVERLIGHT. MODELO 18W, 4000K (113444x49mm).
	EVERGLOW MIX PENDENTE, ACABAMENTO PRETO, DA EVERLIGHT. MODELO 42,5W, 4000K (117244x49mm). OBS: PEÇA NECESSITA DE DOIS CIRCUITOS INDEPENDENTES.
OUTROS	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	INTERRUPTOR.
	INTERRUPTOR PARA DIVISÓRIA ESPECIAL.
1,2,3...	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE ACENDIMENTO.
W	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE ACENDIMENTO.
1,2,3...	QUANDO O NÚMERO SE REPETE, QUER DIZER QUE O CIRCUITO ACENDE PARALELO COM OUTRO DE MESMO NÚMERO EM OUTRO LOCAL, EM CIRCUITO INDICADO COMO THREE WAY.
	PERNAS ROLÔ HUNTER DOUGLAS PANAMA 10% COR SILVER, REF.: P10-101.
	TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER CONFERIDAS NO LOCAL.

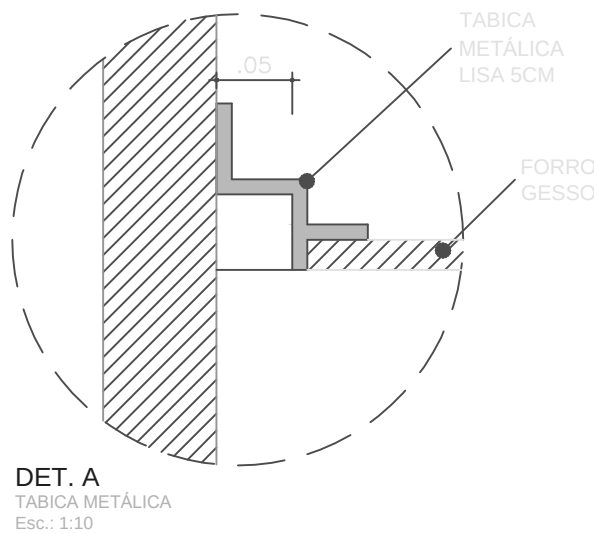
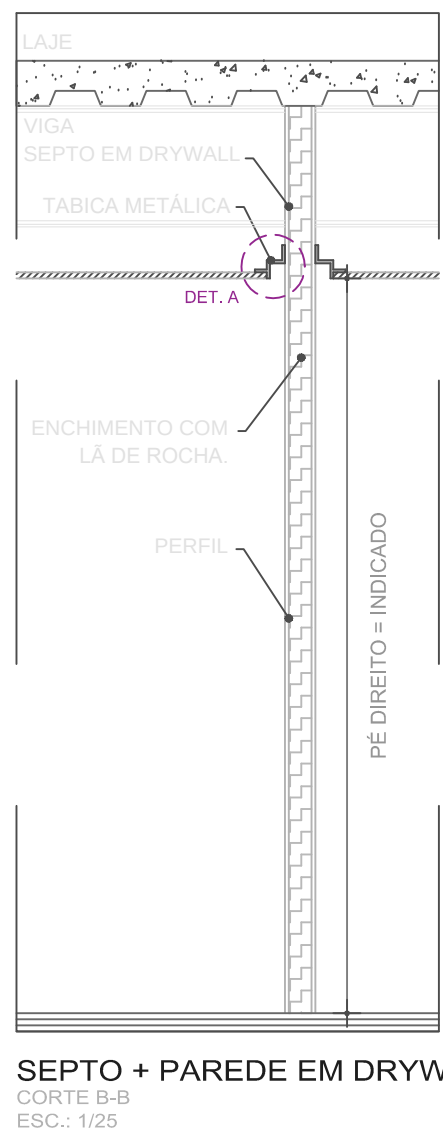
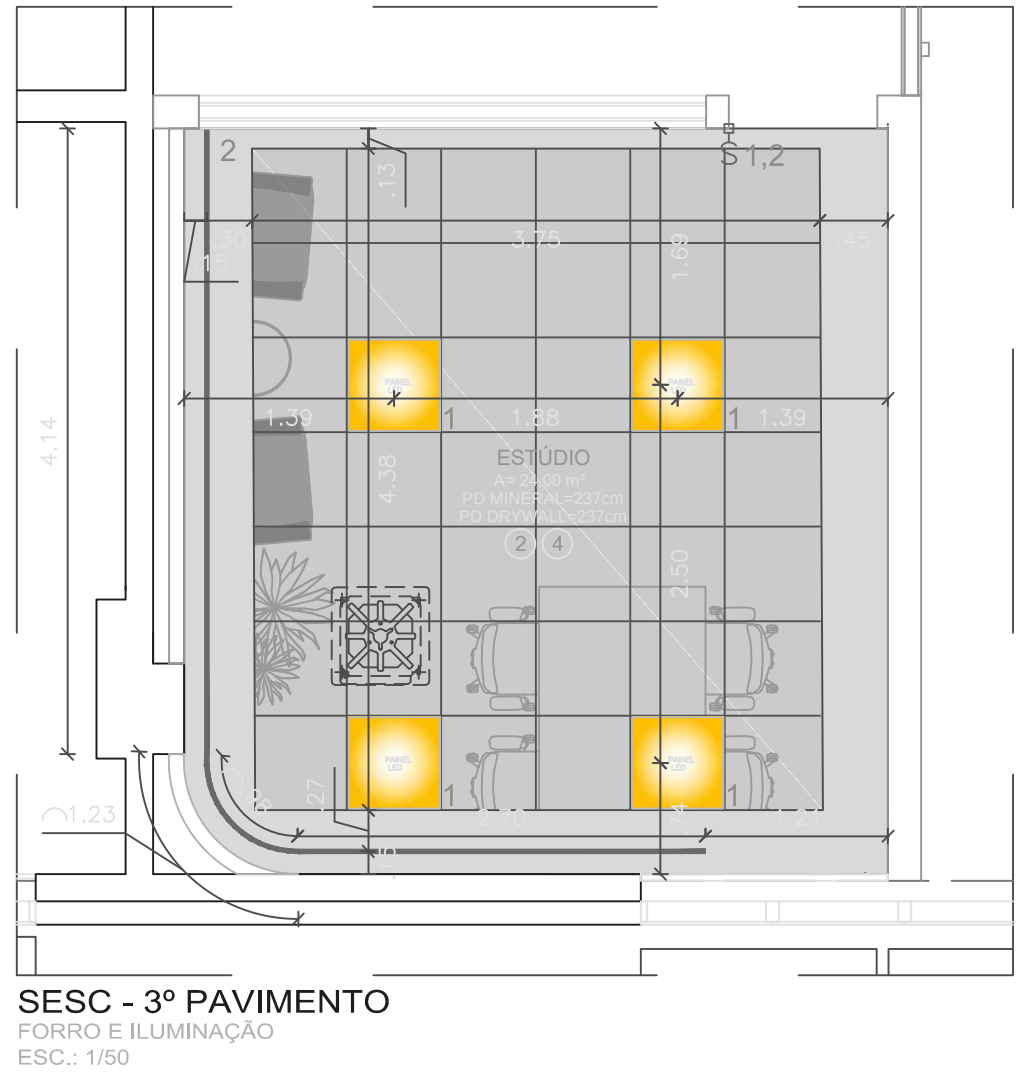
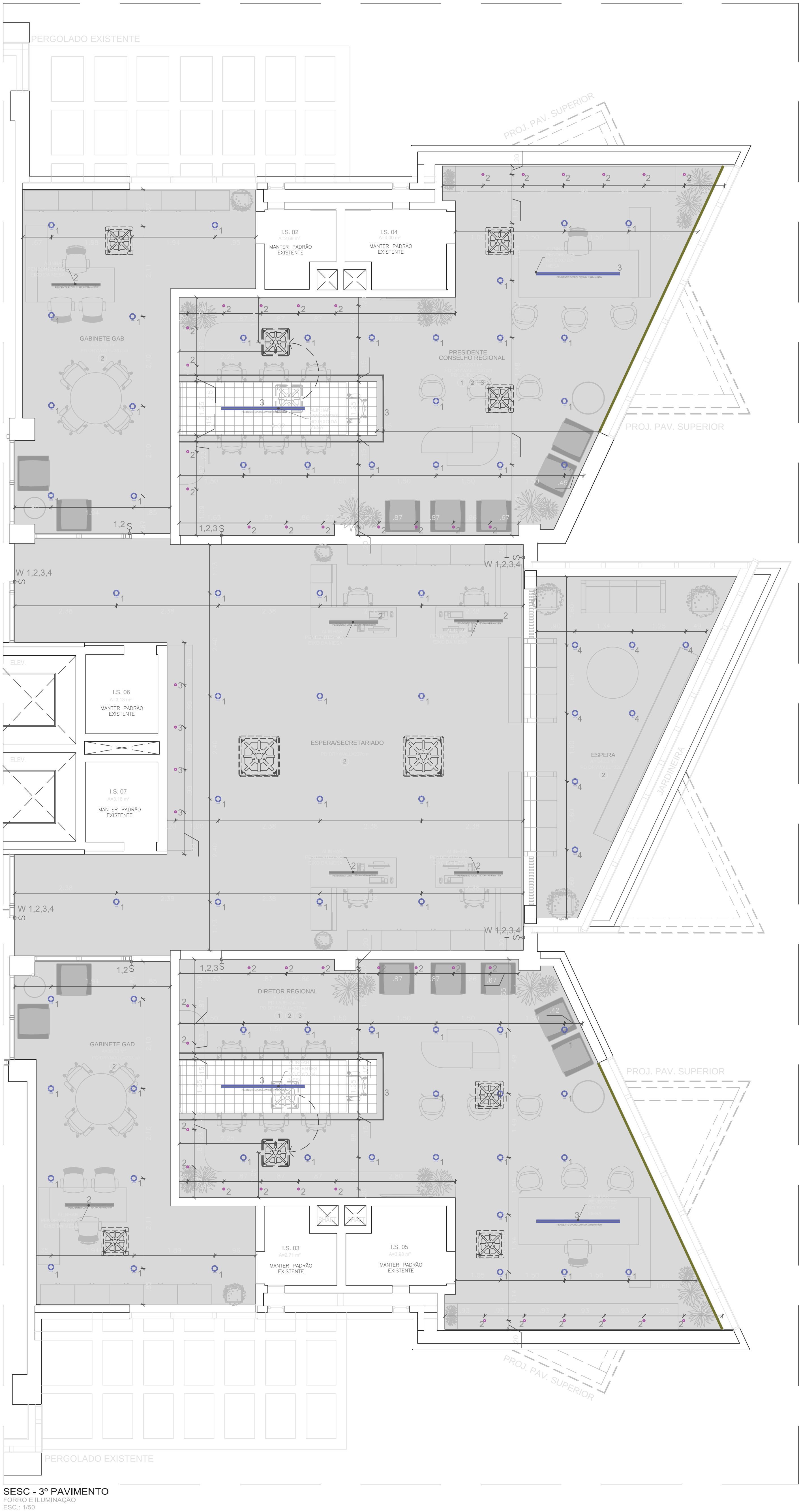
skborges
arquitetura corporativa

Brasília - DF (+55) (61) 3051-9065
www.skborges.com.br

CLIENTE:	DATA:
SESC	JULHO / 2024
LOCAL DA OBRA:	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL:
SIA TRECHO 4, GUARÁ, BRASILIA/DF	Sergio Borges/Sergio Borges
TÍTULO:	FOLHA:
FORRO E ILUMINAÇÃO	04 A/A
ESCALA:	DESENVOLVIMENTO:
INDICADA	GRUPO SKBORGES
	ARQUIVO:

Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.

Notas:
1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
2- Aprovar com o cliente as amostras dos melamínicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e forro mineral;
3- Aprovar com o arquiteto o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;



LEGENDA FORRO	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	FORRO NUVEM ACÚSTICO CÔNECA NESS TRISOFT, COR MARINHO NOTITE 444 PT. APROVAR MODELO COM O CLIENTE. + ESPAÇAMENTO ENTRE AS NUAVES ACÚSTICAS DE 20cm E ALTURA DAS PLACAS DE 5cm.
2	FORRO DRY WALL, CONSTITUÍDO POR CHAPAS DE GESSO PARA DRY WALL, PARA USADAS EM ESTRUTURAS FORMADAS POR FERROS EM AÇO GALVANIZADO OU POR PEÇAS METÁLICAS PINTADO COM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCO NEVE FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. + INSTALAR TABUA METÁLICA, ACAB. BRANCO - VER DET. A
3	LAJE APARENTE, PINTURA ACRÍLICA SUEVIL, COR CARVÃO MINERAL, ACABAMENTO FOSCO, REF.: NS14. INSTALAÇÕES APARENTES, PINTURA ESMALTE SINTÉTICO, TRIGO, REF.: RS34. + BPK A CADA 1m MARCAÇÃO EM VERMELHO DE ACORDO COM A NBR 10897/2020.
4	FORRO MINERAL ACÚSTICO, PLACA ACÚSTICA SEMI RÍGIDA, DE ESTRUTURA MICRO CELULAR, OWA - LINHA SINFONIA SILENCIA - NRC 1,00, LINHA TEGULAR, FORMATO QUADRADO, NA COR BRANCO, 62,5x62,5cm.
	AR CONDICIONADO CASSETE A MANTER
	AR CONDICIONADO CASSETE A MOVER

LEGENDA LUMINÁRIAS	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
+	LUMINÁRIA LED VOYAGER ROUND EVERLIGHT EMBUTIDO, SW3000K/30°, ACABAMENTO BRANCO.
○	EMBUTIDO MOON EVERLIGHT CIRCULAR RECUADO - DIFUSOR POLÍMERO - SW64/LUMENS/3000K, COR: BRANCO.
	FLOW PENDENTE, ACABAMENTO PRETO, DA EVERLIGHT, MODELO 18W, 4000K (1134x44x89mm).
	EVERGLOW MIX PENDENTE, ACABAMENTO PRETO, DA EVERLIGHT, MODELO 40W, 4000K (1941x40x60mm). OBS: PELA NECESSIDADE DE DOIS CIRCUITOS INDEPENDENTES.
	PERFIL LED ALTO FLUXO DE EMBUTIR PREVER DRIVER 12V PARA CADA 5METROS.
	LUMINÁRIA LED INTEGRADO PARA FORRO MODULAR, COM DIFUSOR EM ACRÍLICO FOSCO 62,5x62,5cm, 4000KUCL19.

OUTROS	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	INTERRUPTOR.
	INTERRUPTOR PARA DIVISÓRIA ESPECIAL.
1,2,3...	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE ACENDIMENTO.
W	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE ACENDIMENTO. QUANDO O NÚMERO SE REPETE, QUER DIZER QUE O CIRCUITO ACENDE PARALELO COM OUTRO DE MESMO NÚMERO EM OUTRO LOCAL, EM CIRCUITO INDICADO COMO THREE WAY.
	PERSIANAS ROLÓ, HUNTER DOUGLAS PANAMA 10%, COR SILVER, REF.: P10-101. TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER CONFERIDAS NO LOCAL.

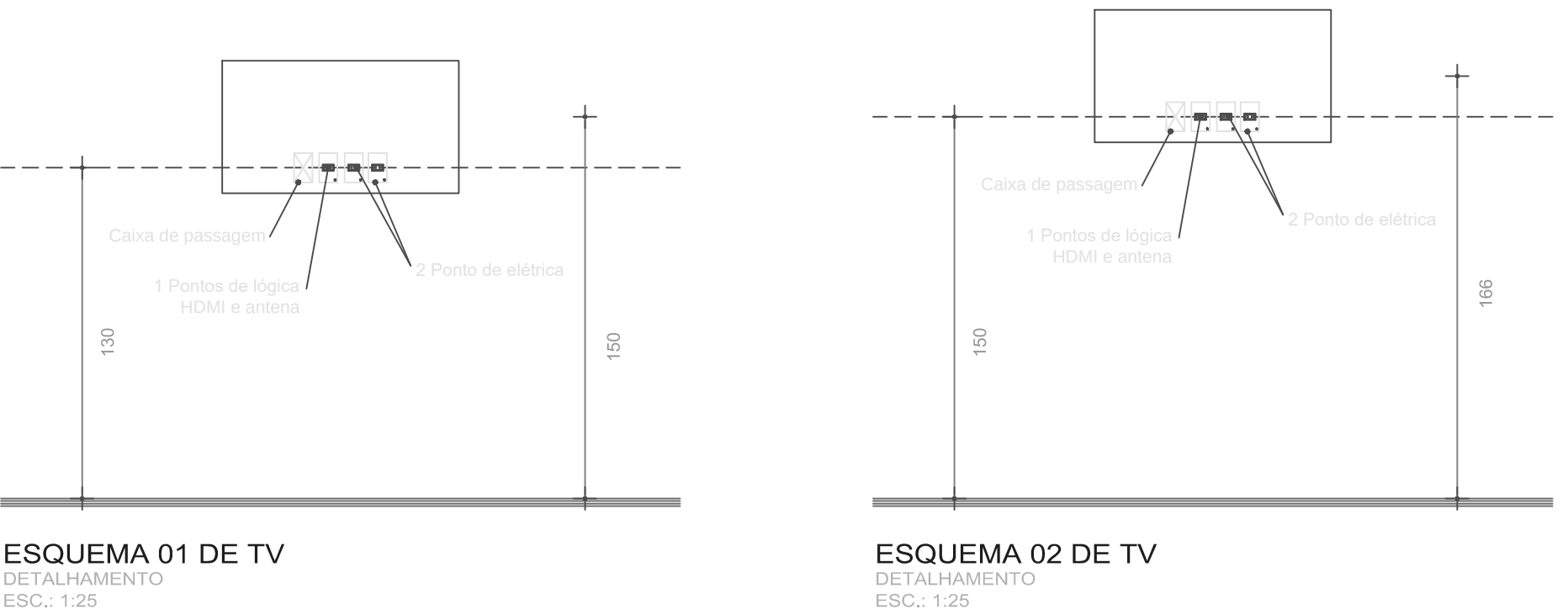
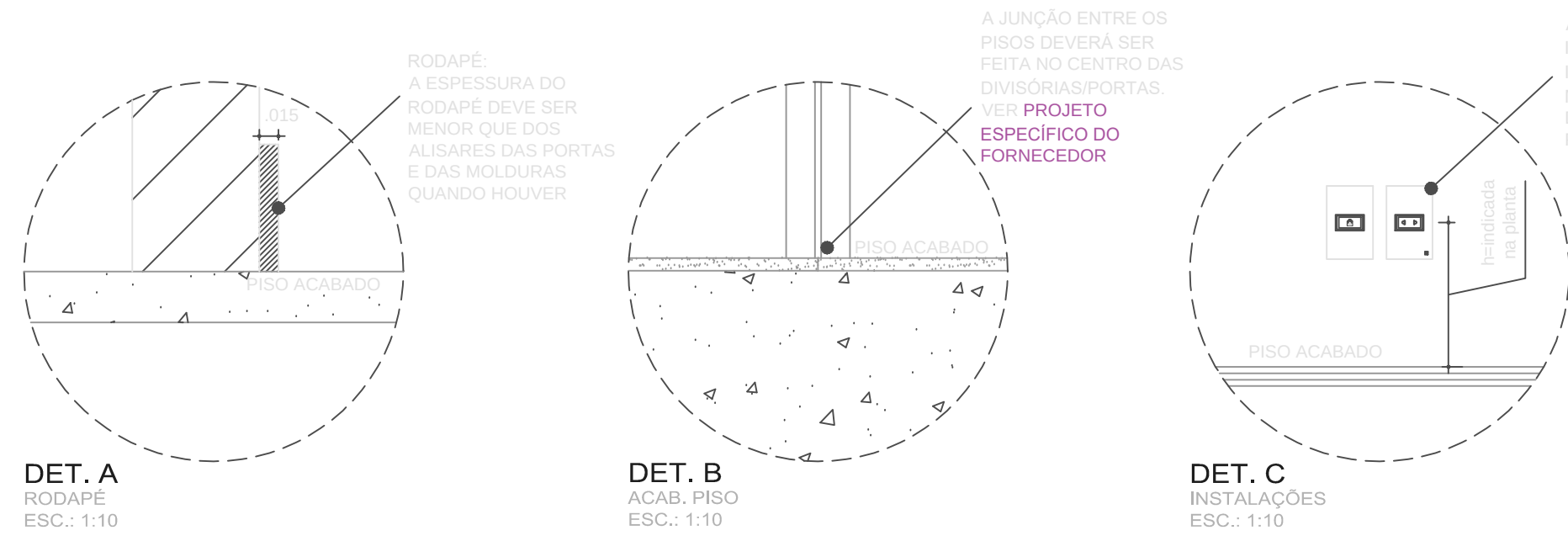
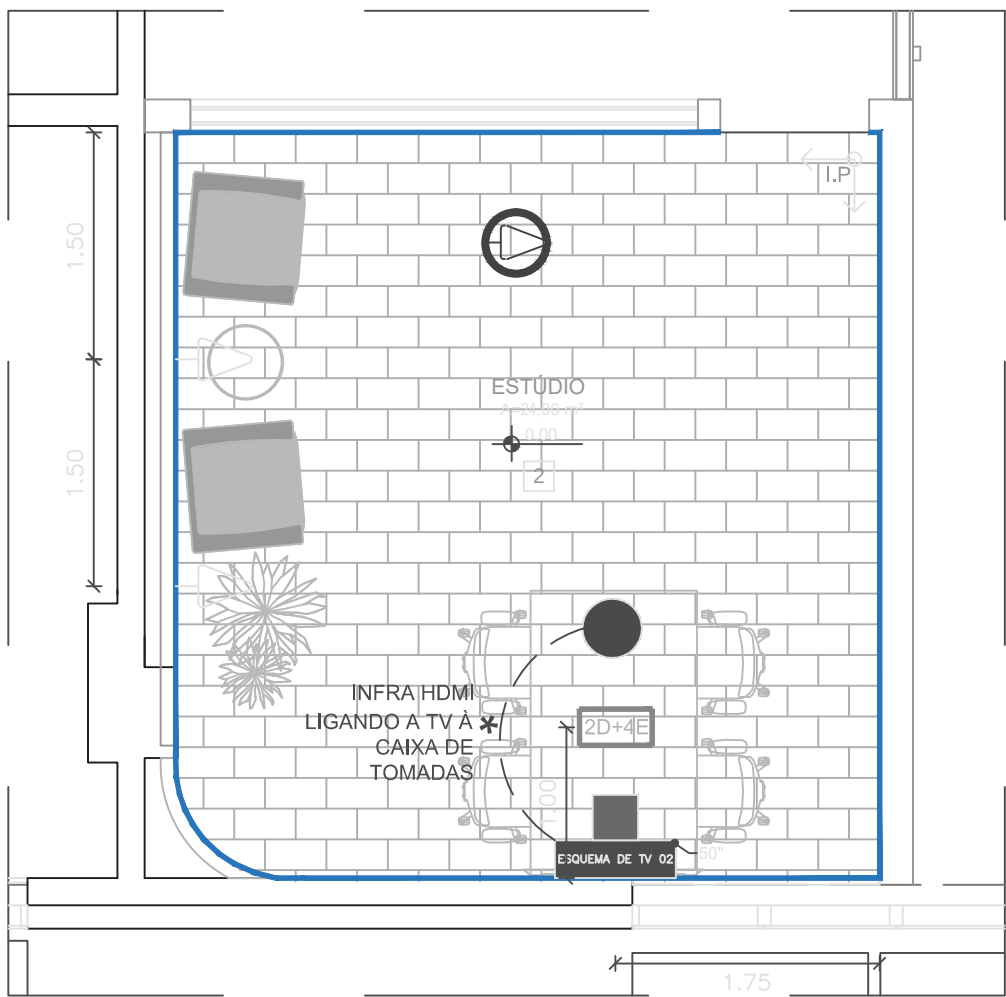
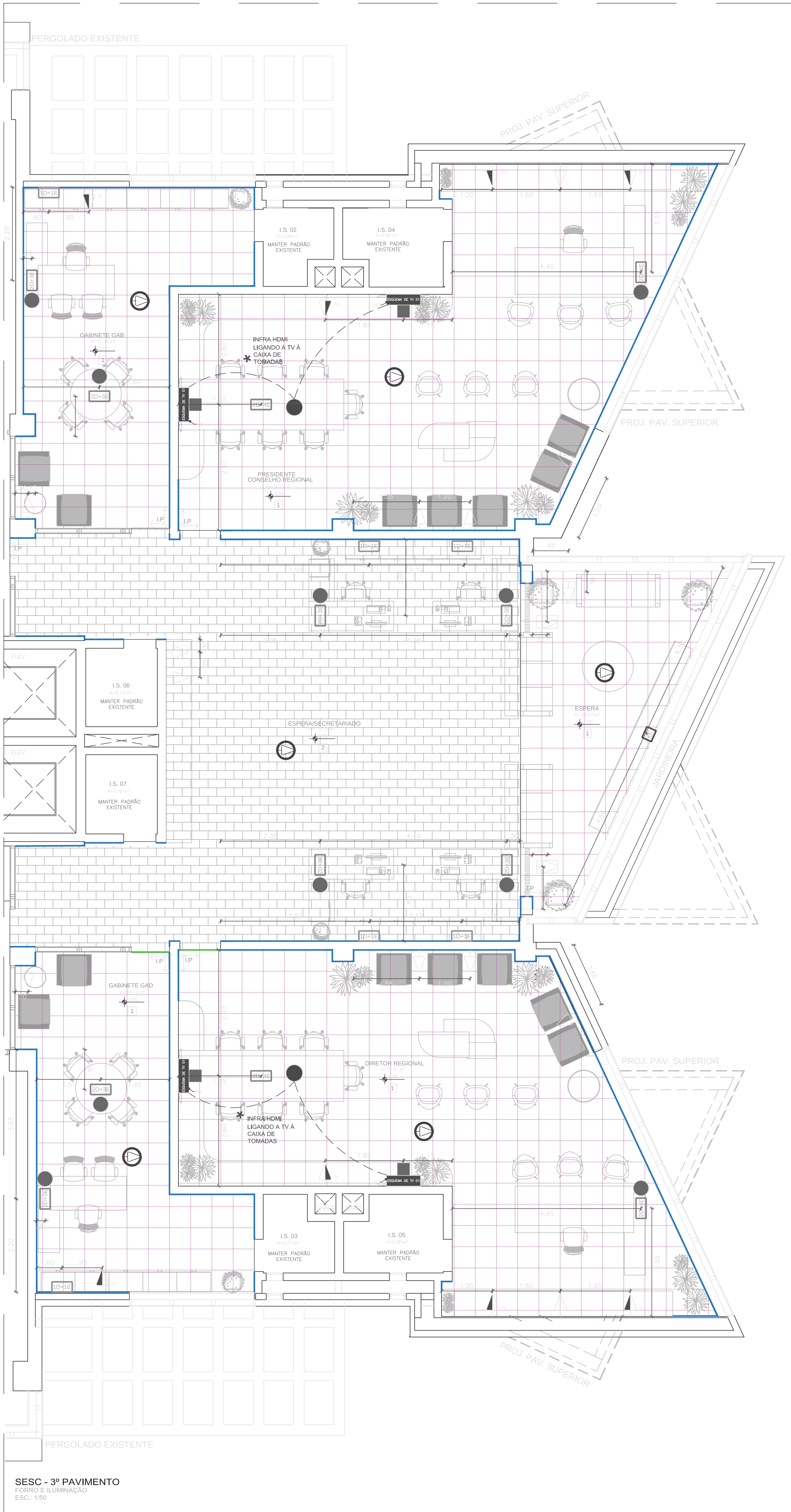
skborges
arquitetura corporativa

Brasília - DF (+55) (61) 3051-9065
www.skborges.com.br

CLIENTE:	DATA:
SESC	JULHO / 2024
LOCAL DA OBRA:	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL:
SIA TRECHO 4, GUARÁ, BRASILIA/DF	Sergio Borges/sergio.borges@skborges.com.br
TÍTULO:	FOLHA:
FORRO E ILUMINAÇÃO	04 A/A
ESCALA:	DESENVOLVIMENTO:
INDICADA	EQUIPE SKBORGES
	ARQUIVO:
	PROJETO DE ARQUITETURA E INTERIORES

Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.

Notas:
1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
2- Aprovar com o cliente as amostras dos melamínicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e forro mineral;
3- Aprovar com o arquiteto o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;



LEGENDA PISO ACABADO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	PISO CARPETE TARKETT, LINHA DESSO, COLEÇÃO BASIC GRID, 7mm, 55x55cm. REF.: 44073885 + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + VER DET. A e B.
2	PISO VINÍLICO EM REGUA TARKETT, LINHA SQUARE, COLEÇÃO FLOW, COR CEDRO, 208x120x4mm. REF.: 24268564. + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + INSTALAÇÃO CONTÍNUA, COM PLACAS INTERTRAVADAS. + VER DET. A e B.

INÍCIO DA PAGINAÇÃO DO PISO.

LEGENDA RODAPÊ

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	RODAPÊ EM POLIESTIRENO SANTA LUZIA, COR BRANCO, ACAB. RETO, H=10cm. + SUGESTÃO DE INSTALAÇÃO: GRAMPEADO E COLADO COM ADESIVO PU. ACABAMENTO DE ARREIMATE COM SILICONE BRANCO. + ACABAMENTO NOS ENCONTROS DAS PEÇAS, MEIA ESQUADRIA. + VER DET. A.

LEGENDA DAS INSTALAÇÕES

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
D-1	CONJUNTO DE PONTOS DE LÓGICA (DADO E VOZ) E ELÉTRICO NO MOBILIÁRIO. REMANEJAR PARA CALHA DA ESTAÇÃO DE TRABALHO. QUANTIDADE INDICADA NA PLANTA - H= 65cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-2	CONJUNTO DE PONTOS DE LÓGICA (DADO E VOZ) E ELÉTRICO ESTABELECIDO NA PAREDE. QUANTIDADE INDICADA NA PLANTA - H= 100cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-3	CONJUNTO DE PONTOS DE LÓGICA (DADO E VOZ) E ELÉTRICO ESTABELECIDO NA PAREDE. QUANTIDADE INDICADA NA PLANTA - H= 100cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-4	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-5	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-6	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-7	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-8	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-9	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-10	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-11	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-12	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-13	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-14	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-15	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-16	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-17	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-18	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-19	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-20	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-21	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-22	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-23	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-24	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-25	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-26	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-27	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-28	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-29	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-30	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-31	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-32	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-33	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-34	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-35	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-36	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-37	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-38	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-39	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-40	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-41	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-42	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-43	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-44	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-45	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-46	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-47	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-48	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-49	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-50	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-51	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-52	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-53	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-54	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-55	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-56	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-57	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-58	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-59	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-60	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-61	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-62	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-63	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-64	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-65	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-66	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-67	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-68	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-69	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-70	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-71	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-72	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-73	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-74	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-75	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-76	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-77	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-78	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-79	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-80	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-81	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-82	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-83	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-84	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-85	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-86	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-87	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-88	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-89	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-90	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-91	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-92	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-93	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-94	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-95	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-96	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-97	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-98	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-99	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).
D-100	CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C).

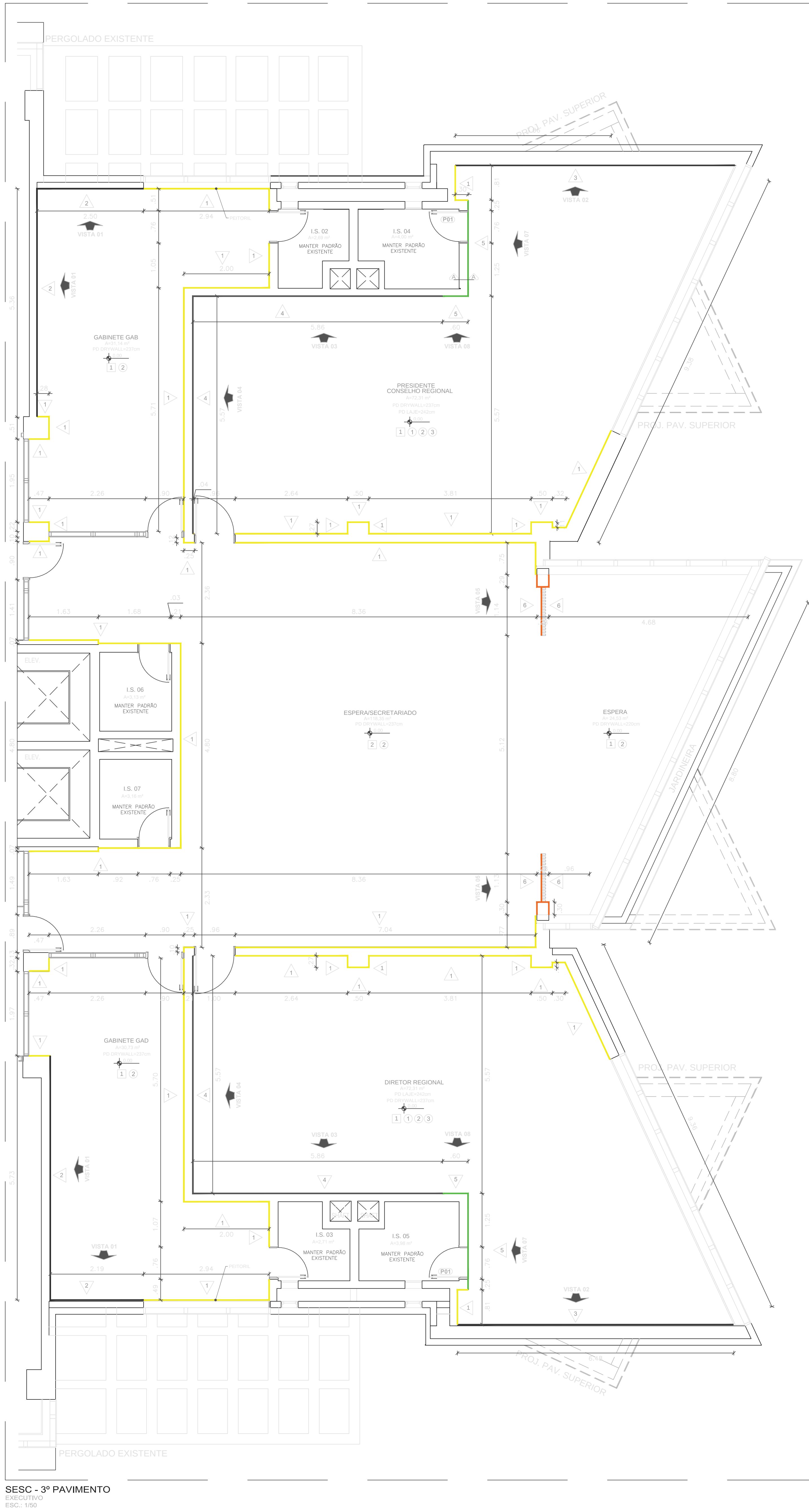
OBS:
1- AS ALTURAS INDICADAS SÃO MEDIDAS ATÉ O EIXO DOS PONTOS;
2- AS TOMADAS SERÃO DO TIPO 2P+T DE 10A, PADRÃO BRASILEIRO, CONFORME A NORMA ABNT NBR 14136, EXCETO QUANDO INDICADO;
3- O ACABAMENTO DAS ELETROCALHAS DEVERÁ SER LISAS, EM ALUMÍNIO;
4- AS COTAS DOS EIXOS DOS PÉS DAS MESAS E DAS PAREDES DEVERÃO SER CONFIRMADAS PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO;
5- O FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO DEVERÁ ENTREGAR A ARQUITETURA SEU PROJETO EXECUTIVO, COM AS COTAS CORRETAS DOS PÉS E PAREDES, POR ONDE SUBIRÁ TODA A INFRA DE ELÉTRICA E DE LÓGICA;
6- DEVERÁ TER PONTOS PATCH CORDEI, PONTOS HABILITADOS;
7- OS ESPELHOS DAS INSTALAÇÕES DEVERÃO TER ACABAMENTO BRANCO.

skborges
arquitetura corporativa

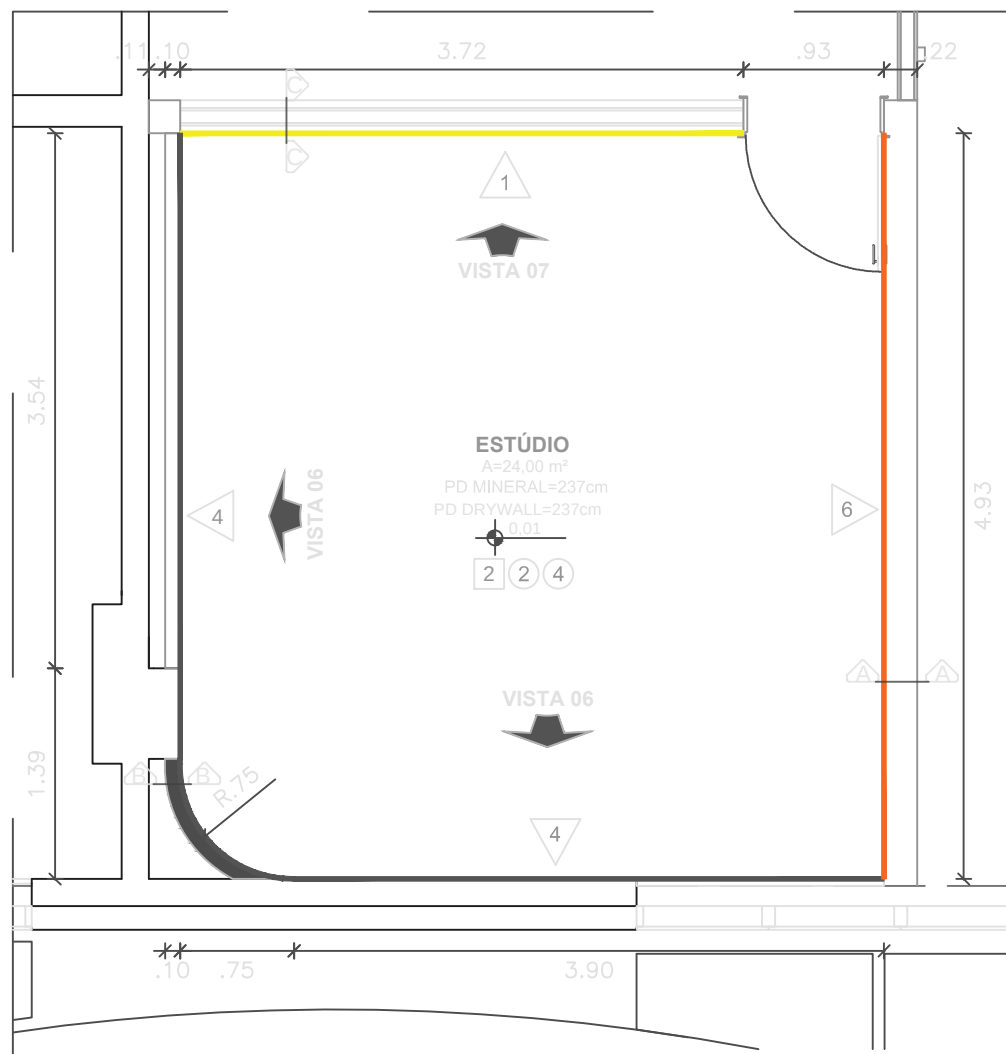
Brasília - DF (+55) (61) 3051-9065
www.skborges.com.br

CLIENTE:	DATA:
SESC	JULHO / 2024
LOCAL DA OBRA:	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL:
SUA TRILHO 4, GUARÁ, BRASIL/DF	Sergio Borges/Eng.º Borges
TÍTULO:	FOLHA:
FORRO E ILUMINAÇÃO	04 A/A
ESCALA:	ARGUÍVO:
INDICADA	EQUIPE SKBORGES

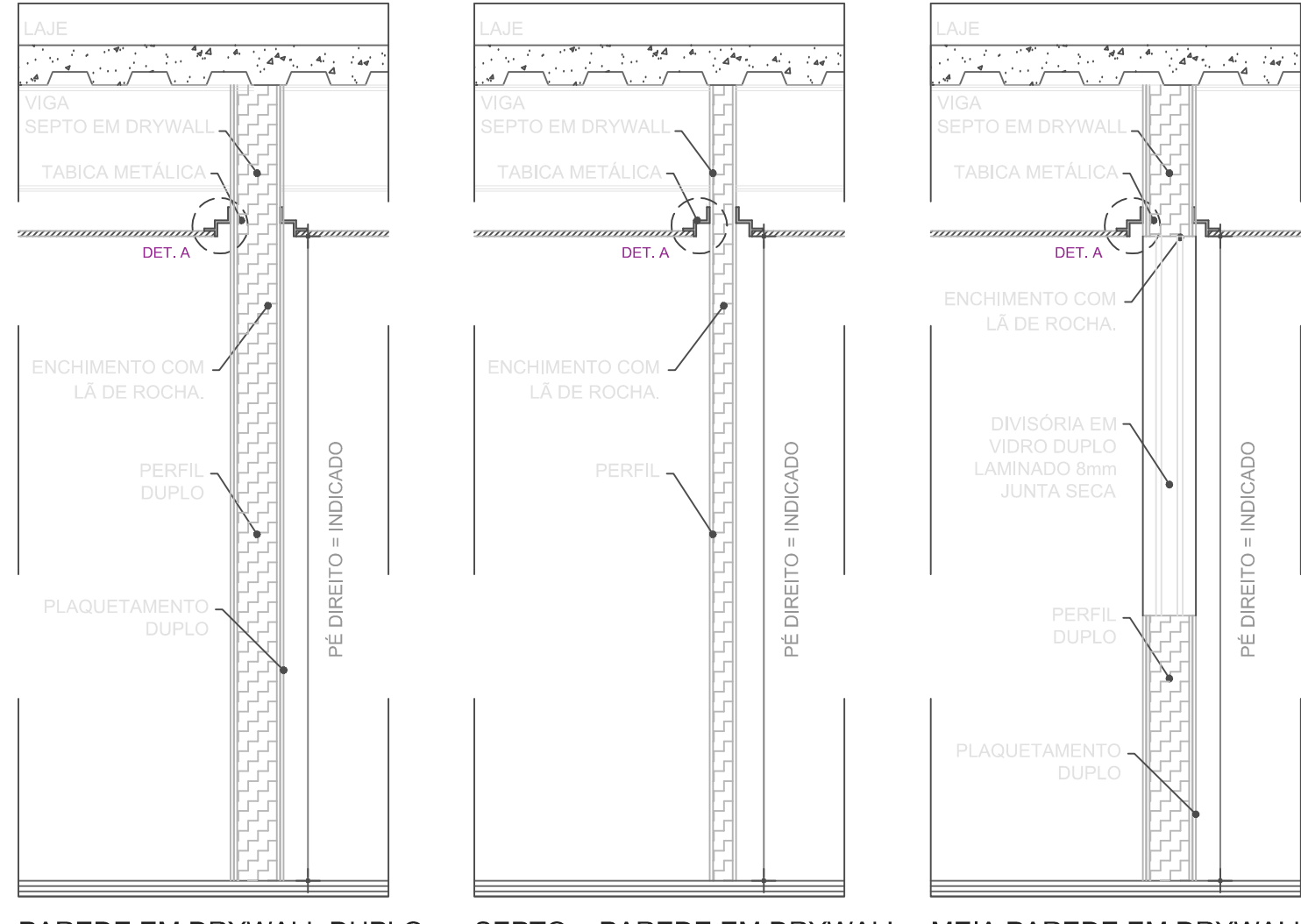
Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.



SESC - 3º PAVIMENTO
LIGIATIVO
ESC: 1/50



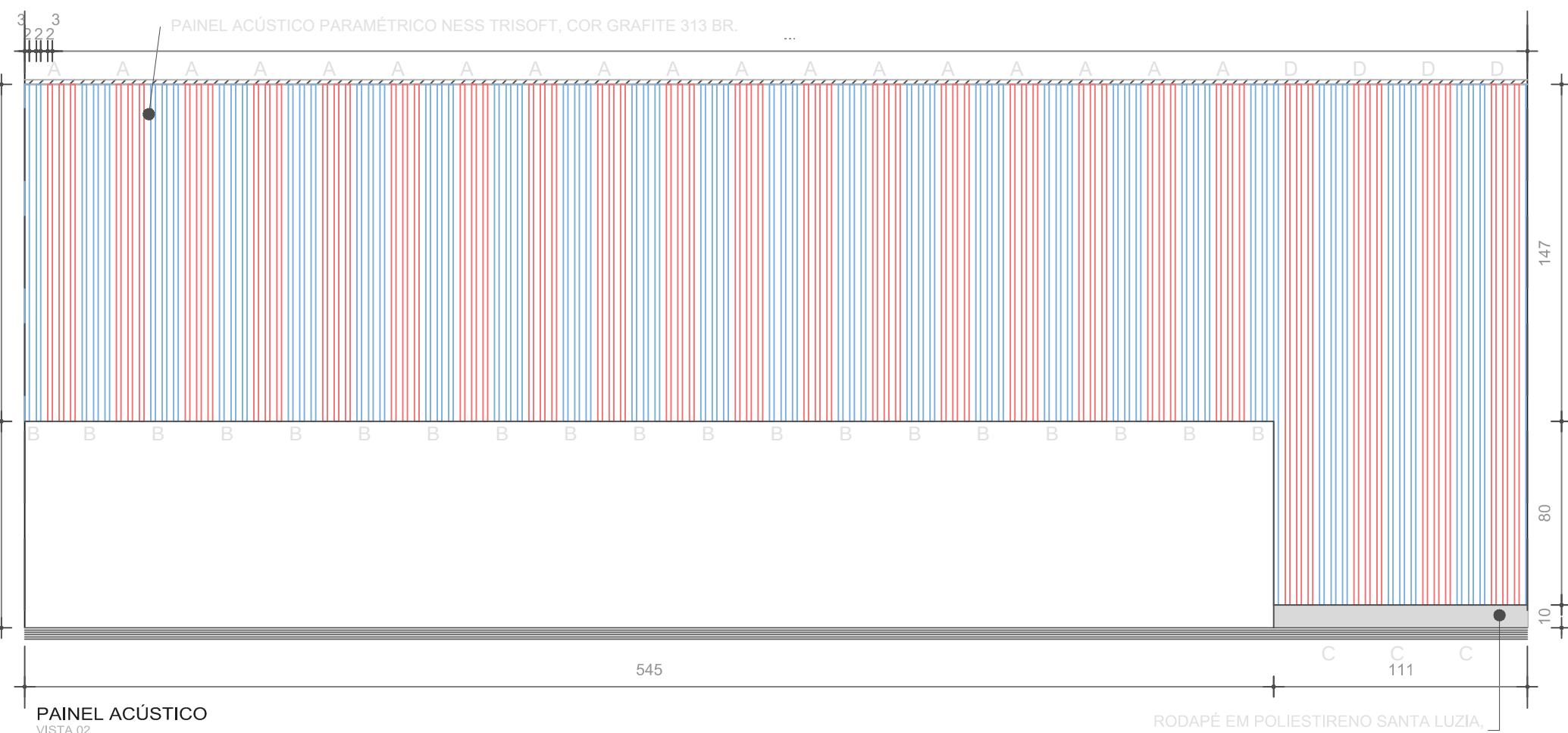
SESC - 3º PAVIMENTO
LIGIATIVO
ESC: 1/50



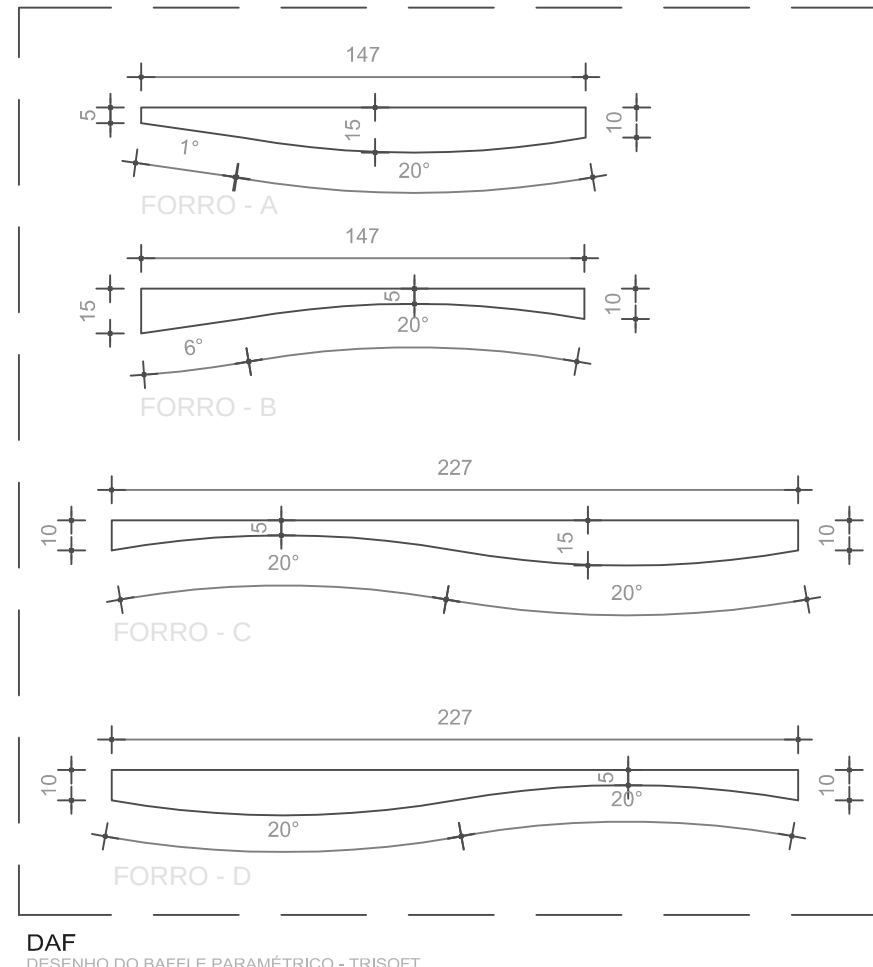
PAREDE EM DRYWALL DUPLO
CORTE A-A
ESC: 1/20

SEPTO + PAREDE EM DRYWALL
CORTE B-B
ESC: 1/20

MEIA PAREDE EM DRYWALL DUPLO
CORTE C-C
ESC: 1/20



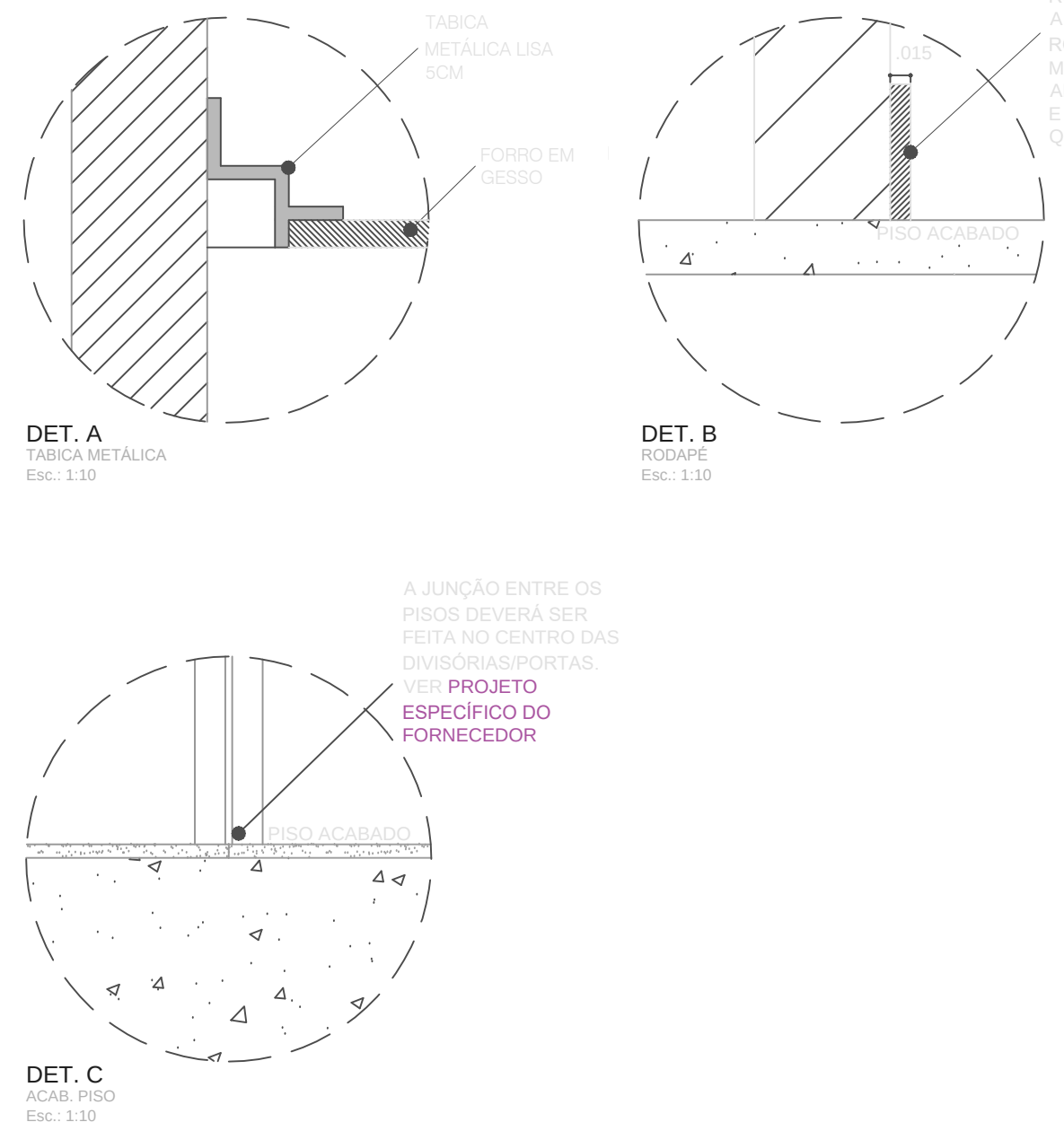
PAINEL ACÚSTICO
ESC: 1/25



DAF
SEÇÃO DO BATELE PARAMETRICO - TRISOFT
ESC: 1/25



PAINEL ACÚSTICO
ESC: 1/25



DET. C
ESC: 1/20

Notas:
1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
2- Aprovar com o cliente os amostras dos melâmnicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e forro mineral;
3- Aprovar com o arquitetura o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;

LEGENDA PAREDES/DIVISÓRIAS PISO TETO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	PAREDES EXISTENTES A MANTER.
	PAREDE EM DRY WALL COM CHAPA DE GESSO ACARTONADO DE 12,5mm. PREENCHIDO COM LÃ DE ROCHA PREVER REFORÇO ONDE HOUVER DIVISÓRIAS, PORTAS, TV E/OU ARMÁRIOS. ESPESURA TOTAL 10cm E ALTURA ENTRE O PISO ACABADO E LAJE DE TETO. (SEPTO - VER CORTE B-B). SUGESTÃO DE MONTAGEM DO REFORÇO: MONTANTES DE 20 EM 20cm E FIXAÇÃO DE CABROS.

LEGENDA PISO ACABADO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	1. PISO CARPETE TARKETT, LINHA DESSO, COLEÇÃO BASIC GRID, 7mm, 50x50cm. REF.: 44073885 + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + VER DET. A e B.
	2. PISO VINÍLICO EM REGUA TARKETT, LINHA SQUARE, COLEÇÃO FLOW, COR CEDRO, 20x1230x4mm. REF.: 24288604 + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + INSTALAÇÃO CONTÍNUA, COM PLACAS INTERVAZIADAS. + VER DET. A e B.

LEGENDA ACABAMENTO DE PAREDE

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	1. PINTURA ACRÍLICA SIVINIL, OURO BRANCO, ACABAMENTO FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. REF.: AISC.
	2. VÓRDO 4MM, PINTADO ATRÁS EM CINZA PARA WHITE BOARD. + PADRÃO DE COR SAYERLACK, REF.: Y101 RGB: 138-144-156. + VER VISTA D).
	3. PAINEL ACÚSTICO PARAMETRICO NESS TRISOFT, COR GRAFITE 313 BR. APROVAR MODELO COM O CLIENTE. + ESPACAMENTO ENTRE AS PLACAS ACÚSTICAS DE 5cm. + VER VISTA 02.
	4. PAINEL ACÚSTICO RIPADO EM I NESS TRISOFT, COR GRAFITE NEIRO 313 PR. APROVAR MODELO COM O CLIENTE. + VER VISTA 03, 04 e 06.
	5. PAINEL ACÚSTICO RIPADO EM MDF ARAUCO, ACAB. BETON. + VER VISTA 07 e 08. + VER DETALHAMENTO DE MARCENARIA.
	6. PAINEL EM MDF DURATEX, ACAC. NOGUEIRA CAIENA. + VER VISTA 05. + VER DETALHAMENTO DE MARCENARIA.

LEGENDA FORRO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	1. FORRO NUVEM ACÚSTICO LADY GRID, COR NAVY ES06. APROVAR MODELO COM O CLIENTE.
	2. FORRO DRY WALL, CONSTITUÍDO POR CHAPAS DE GESSO PARA DRY WALL, PARAFUSADAS EM ESTRUTURAS FORMADAS POR PERFI EM AÇO GALVANIZADO OU POR FOLHAS METÁLICAS PINTADO COM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCO NEVE FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. + INSTALAR TABICA METÁLICA, ACAB. BRANCO - VER DET. A
	3. LAJE APARENTE, PINTURA ACRÍLICA SIVINIL, COR CARVÃO MINERAL ACABAMENTO FOSCO. REF.: N514. INSTALAÇÕES APARENTES, PINTURA ESMALTE SINTÉTICO, TRIGO, REF.: R334. + SPK A CADA 1m MARCADO EM VERMELHO DE ACORDO COM A NBR 18897/2020.
	4. FORRO MINERAL ACÚSTICO, PLACA ACÚSTICA SEMI RÍGIDA, DE ESTRUTURA MICRO CELULAR, ONA - LINHA SINFONIA SILENCIA - NRC 1,00, LINHA REGULAR, FORMATO QUADRADO, NA COR BRANCO, 62,0x62,0cm.

LEGENDA PORTAS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	1. PORTA MINEITIZADA EM MDF ARAUCO, ACAB. BETON, SEÇÃO 20x20xCM. FIXAÇÃO COM COLA OU PARAFUSOS. + PREVER RESSALTO NA PORTA (NAS MESMAS DIMENSÕES DAS RIPAS), PARA DAR ACABAMENTO NO PAINEL RIPADO.

OBS: 1. OS ALISARES DEVEM ABSORVER OS RODAPES.
2. ALINHAR AS RESPECTIVAS ESPESURAS COM OS FORNECEDORES DE DIVISÓRIA ESPECIAL E MARCENARIA.
3. VER PROJETO ESPECÍFICO DOS BANHEIROS PARA MELHOR VISUALIZAÇÃO DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS.
4. INSTALAR BATEADOR DE PORTAS ATRÁS DE TODAS AS PORTAS DO ESCRITÓRIO.
5. PREVER REMANUELAJAMENTO DE HIDRANTE DE ACORDO COM A NBR 13714.

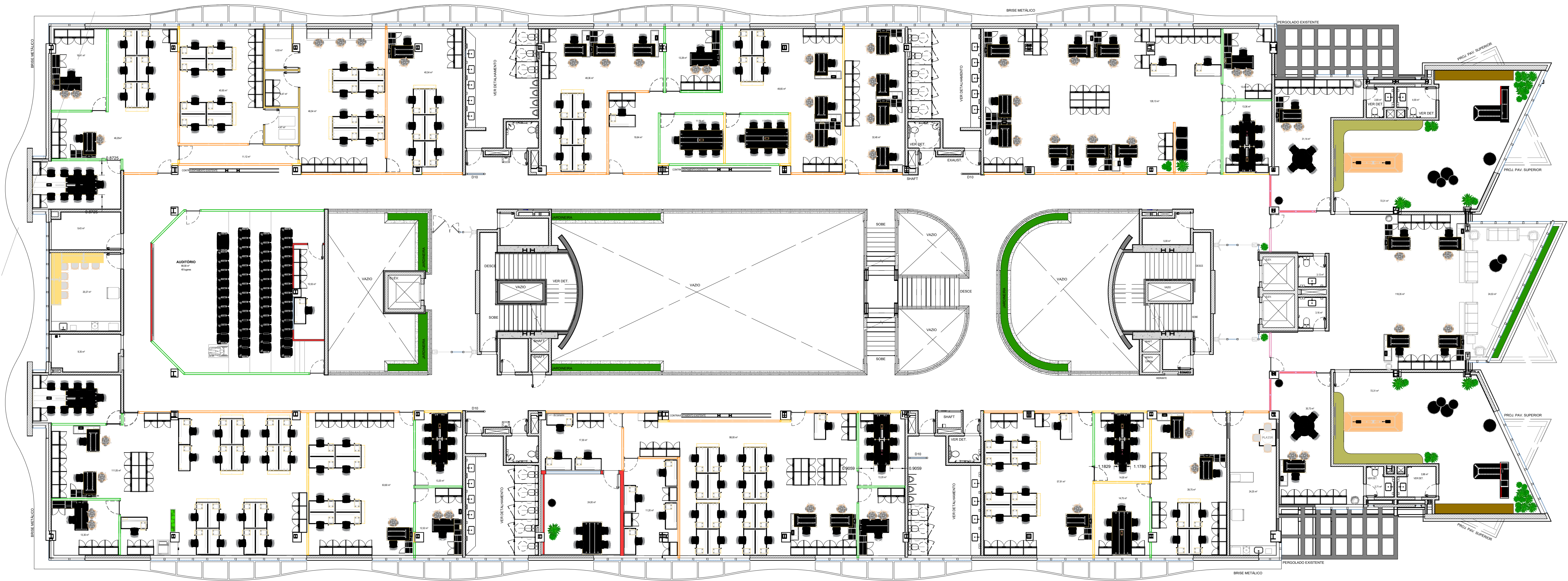
NOTA: CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL.

skborges
arquitetura corporativa

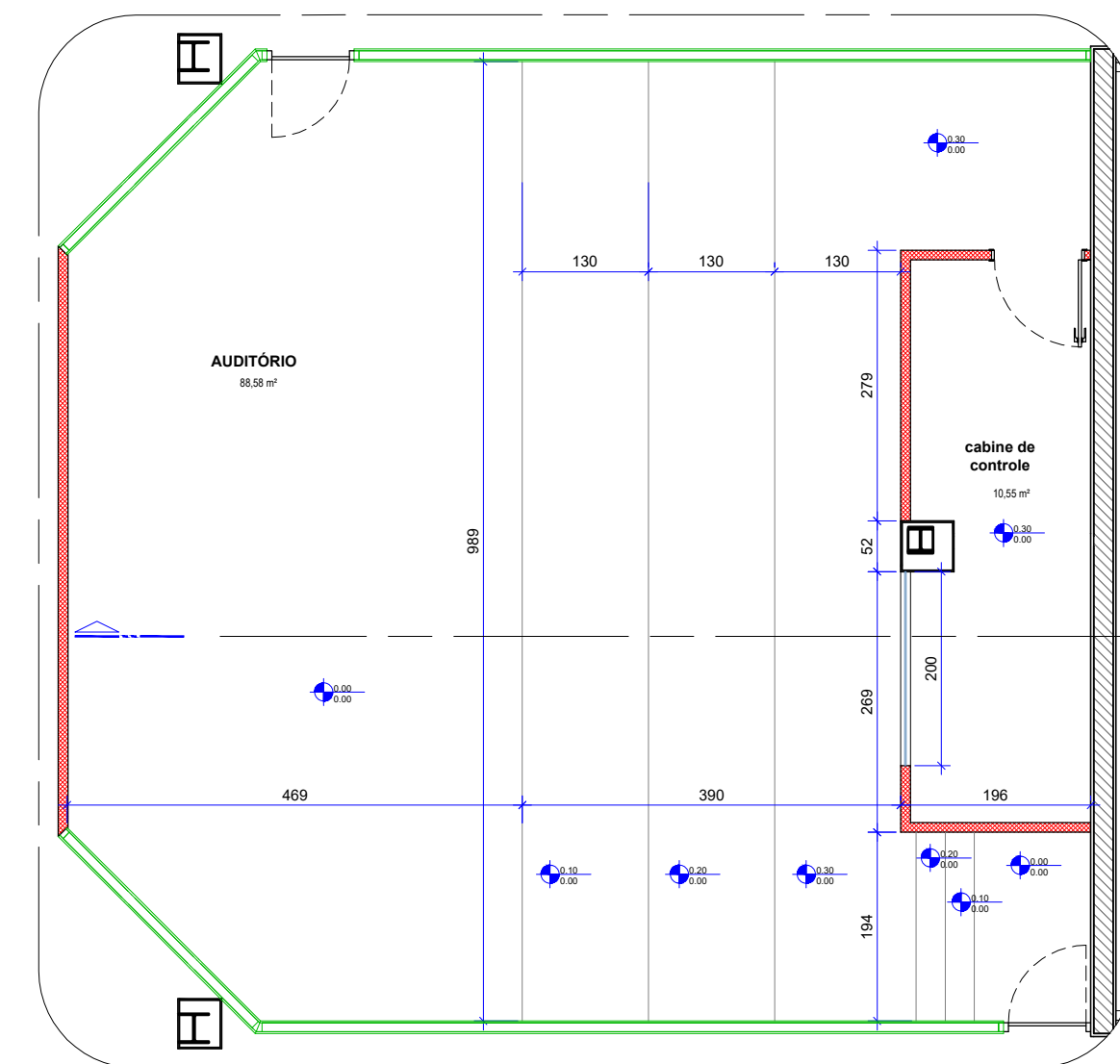
Brasília - DF (+55) (61) 3051-9065
www.skborges.com.br

CLIENTE:	DATA:
SESC	JULHO / 2024
LOCAL DA OBRA:	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL:
SUA TRICHO 4, GUARÁ, BRASILIA/DF	Sergio Borges/Arq. Borges
TÍTULO:	FOLHA:
EXECUTIVA	02 A/A
ESCALA:	ARQUIVO:
INDICADA	EQUIPE SKBORGES

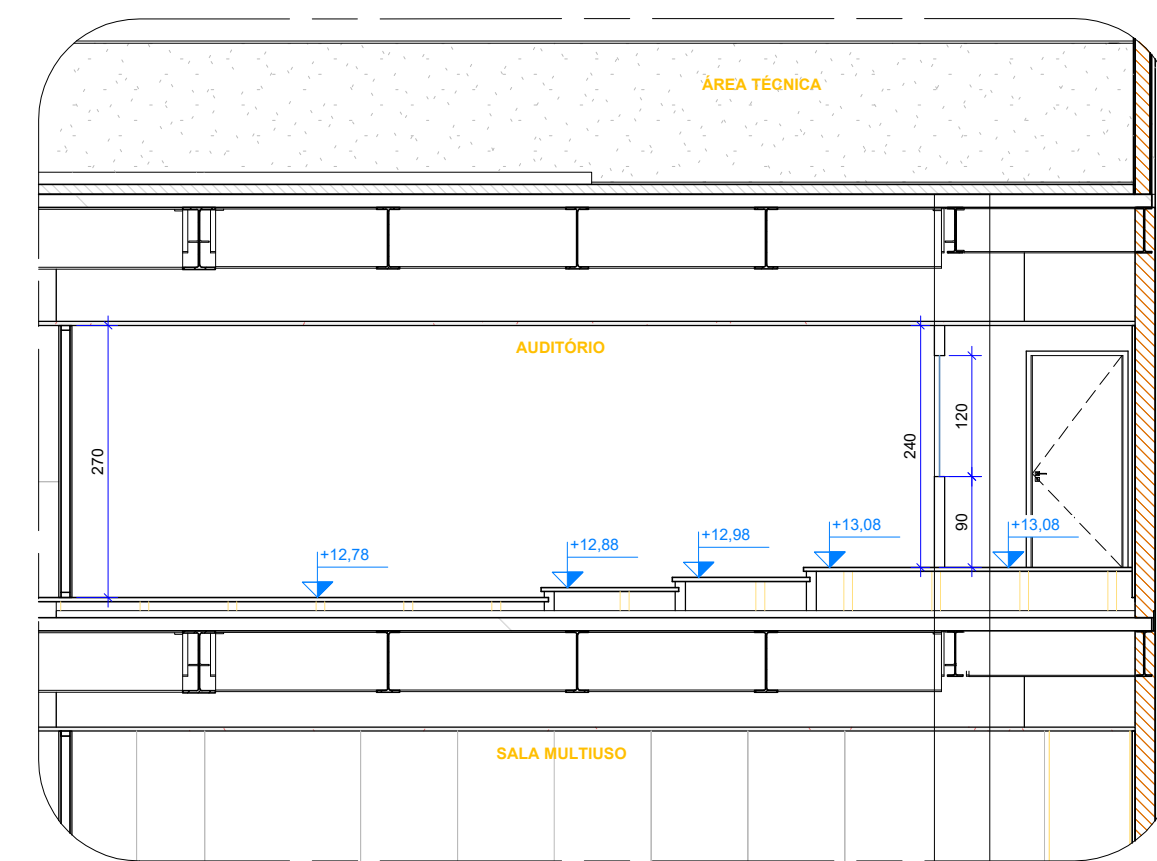
Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.



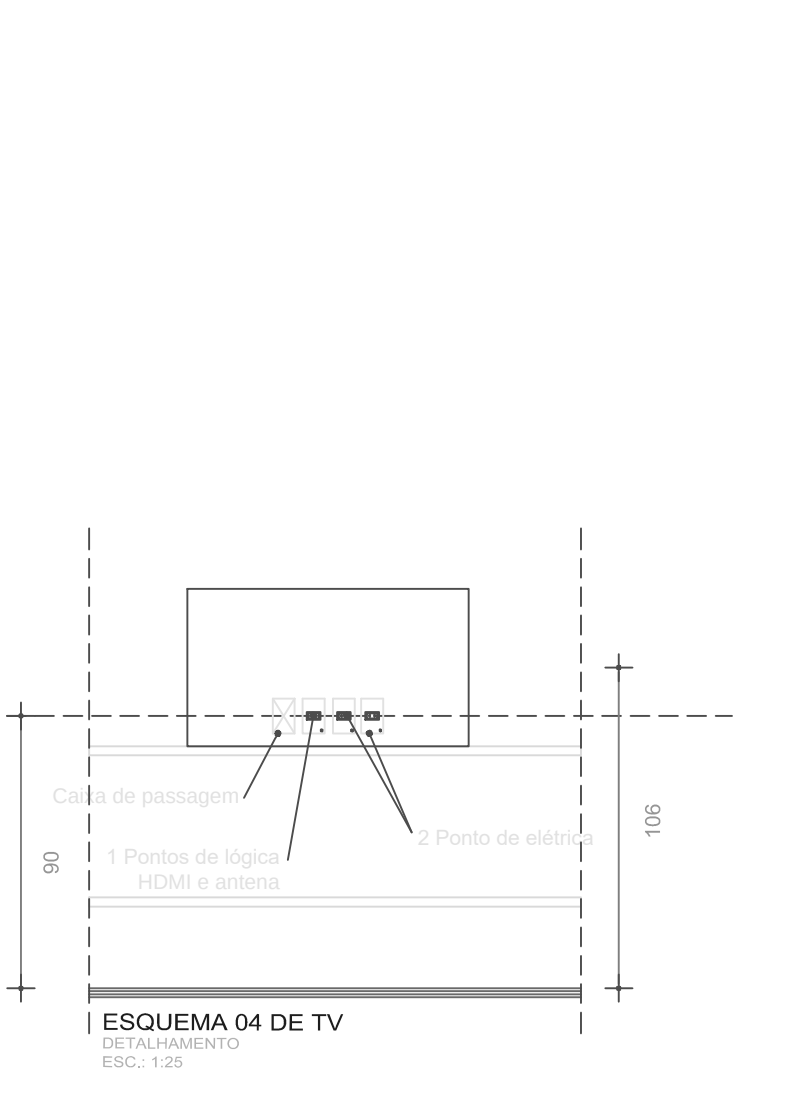
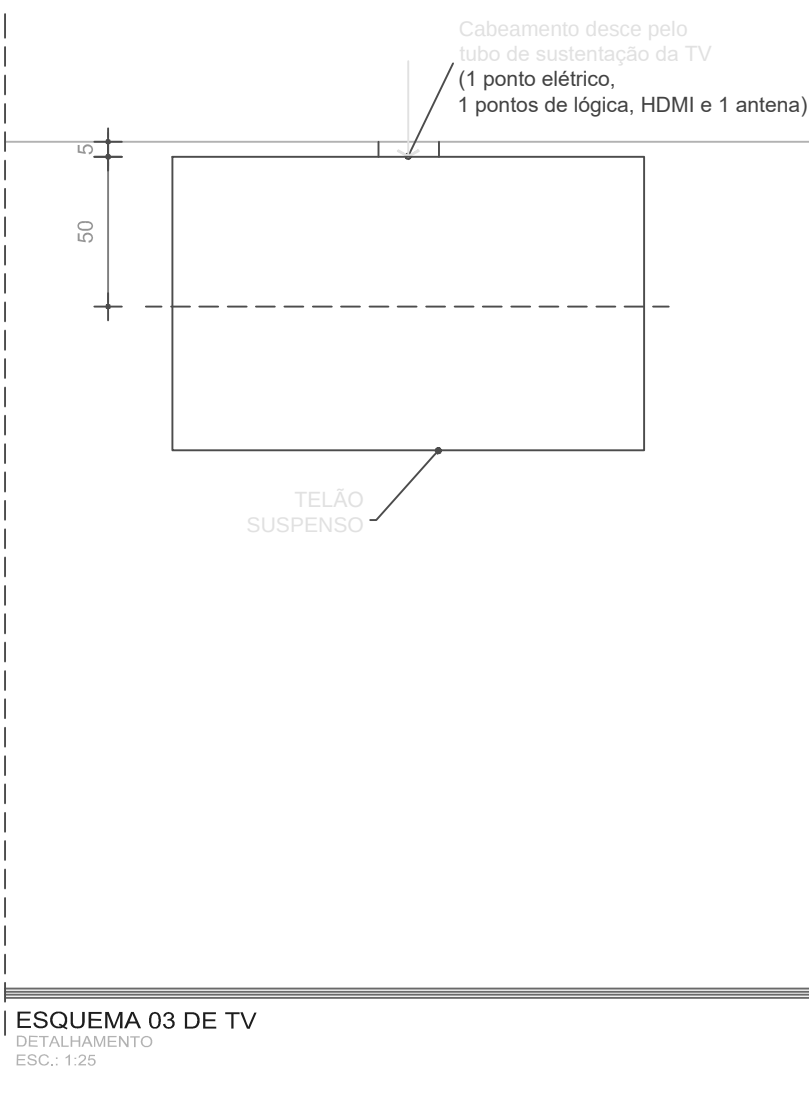
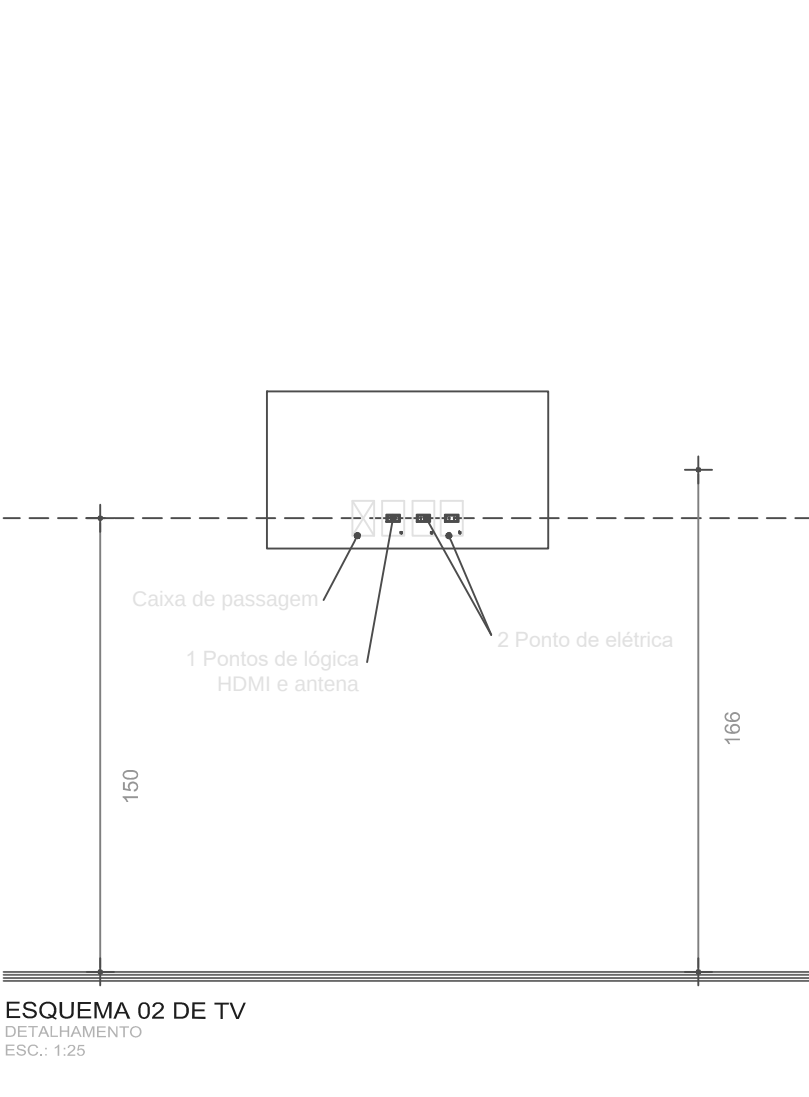
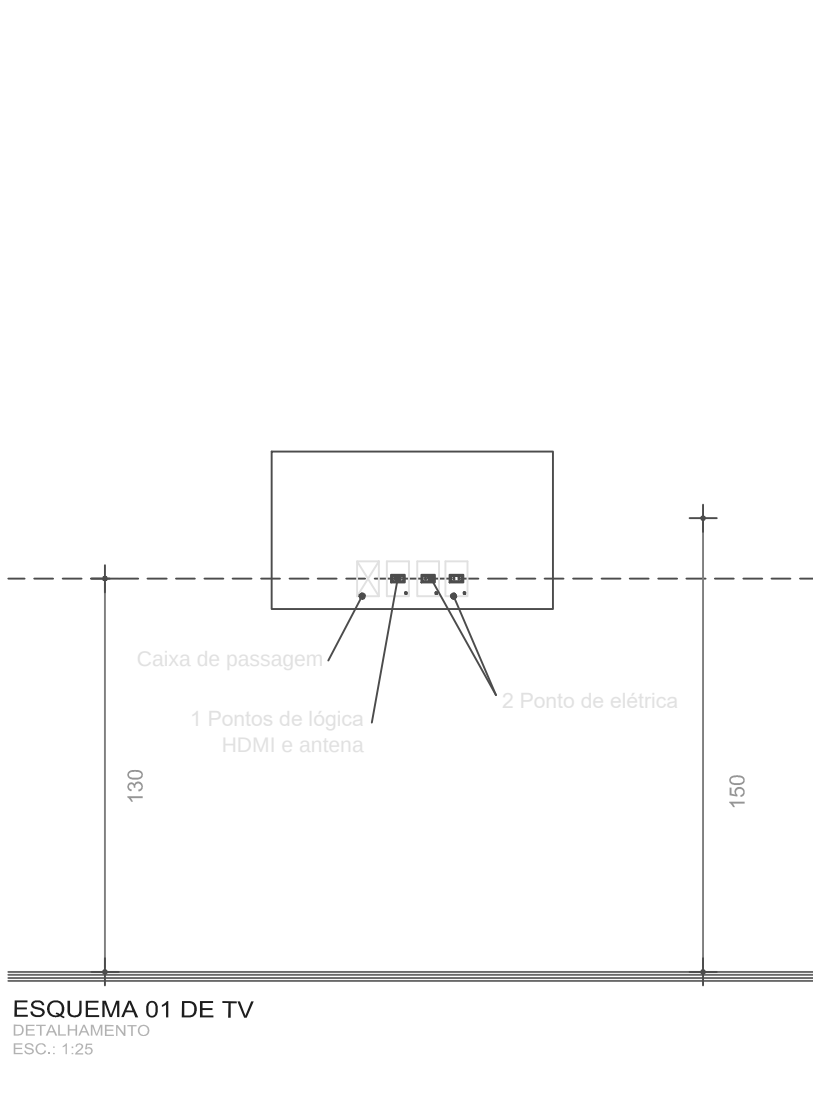
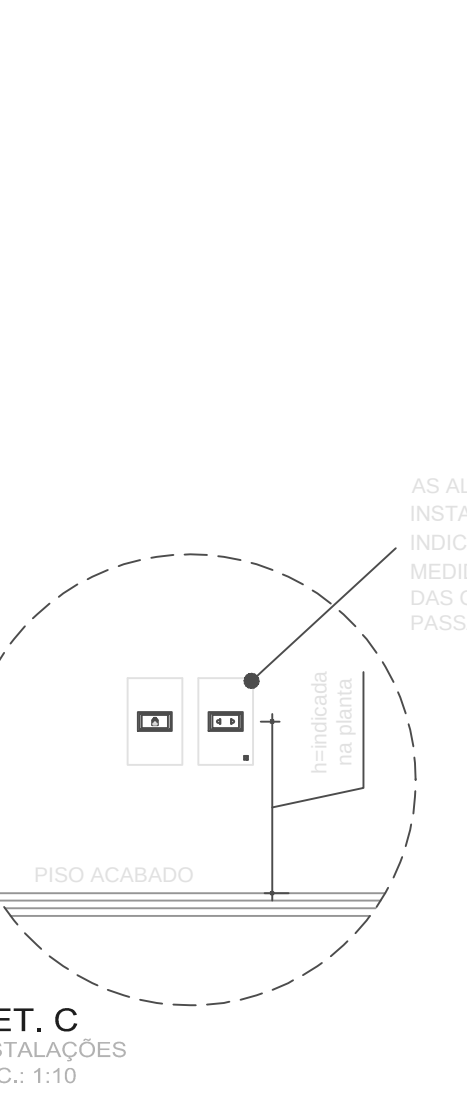
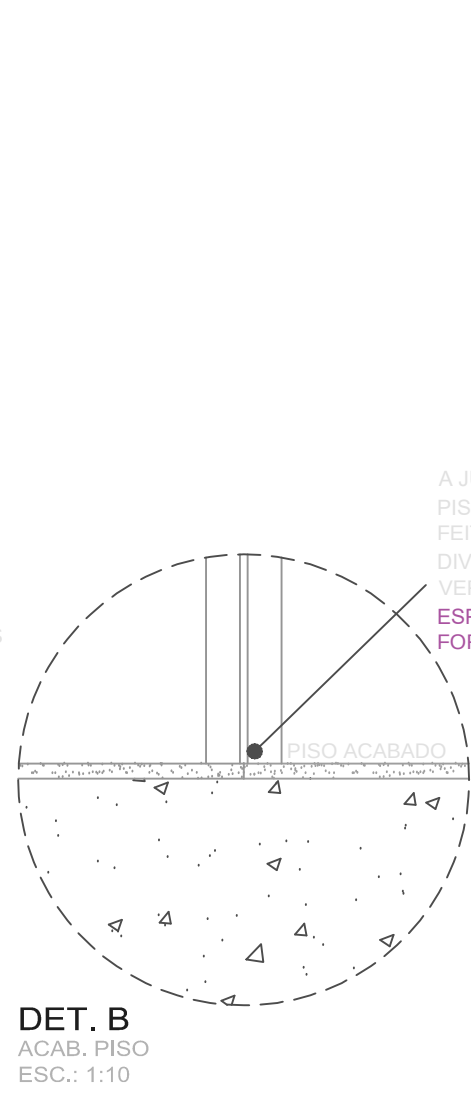
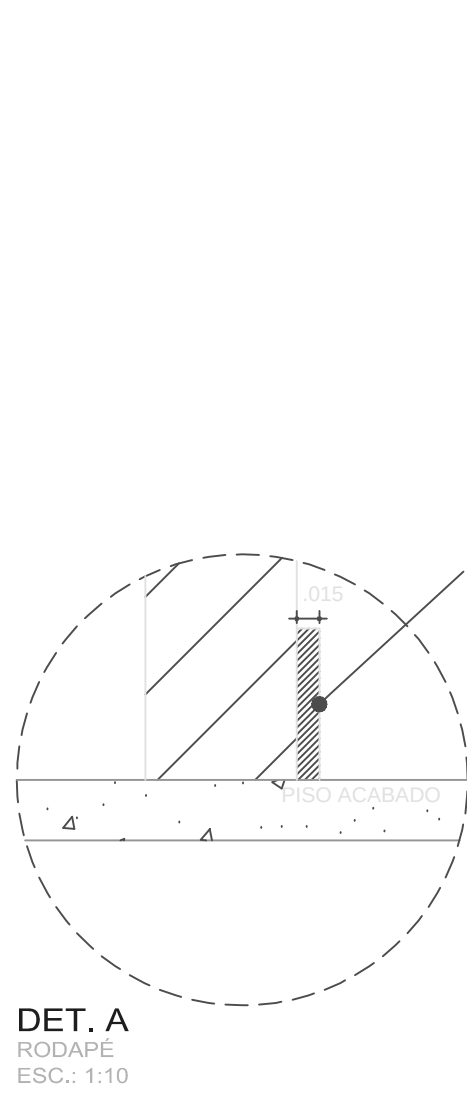
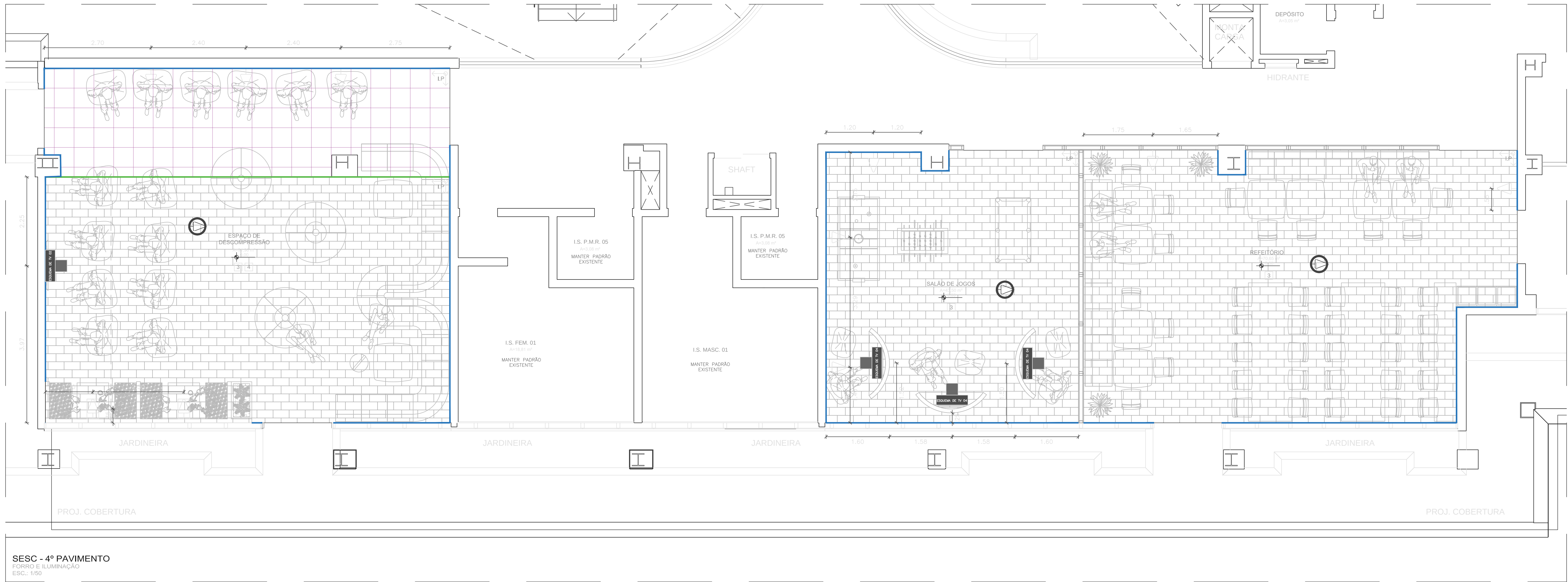
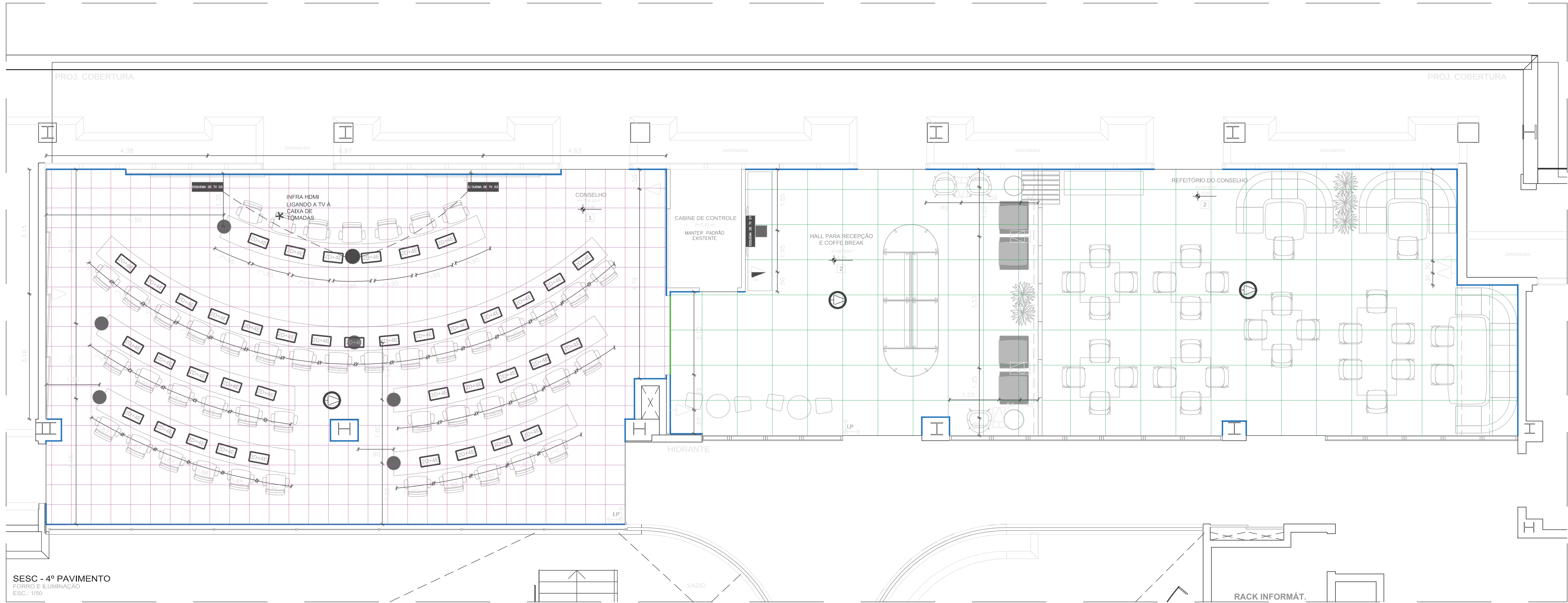
04 PLANTA BAIXA
P04 Esc.: 1/125



A DETALHE DO AUDITÓRIO
P04 Esc.: 1/125



B DETALHE DO AUDITÓRIO
P04 Esc.: 1/125



Notas:
1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
2- Aprovar com o cliente as amostras dos melamínicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e forro mineral;
3- Aprovar com a arquitetura o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;

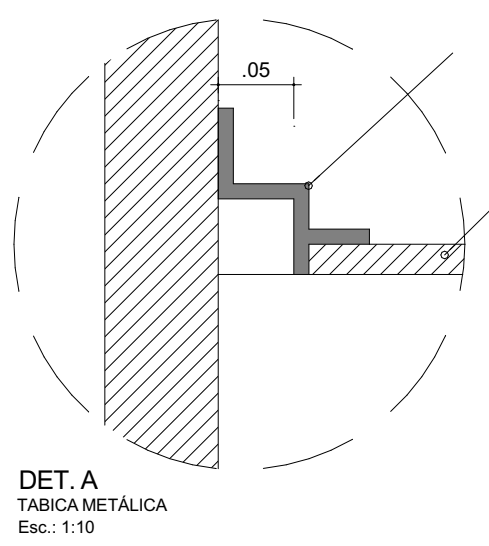
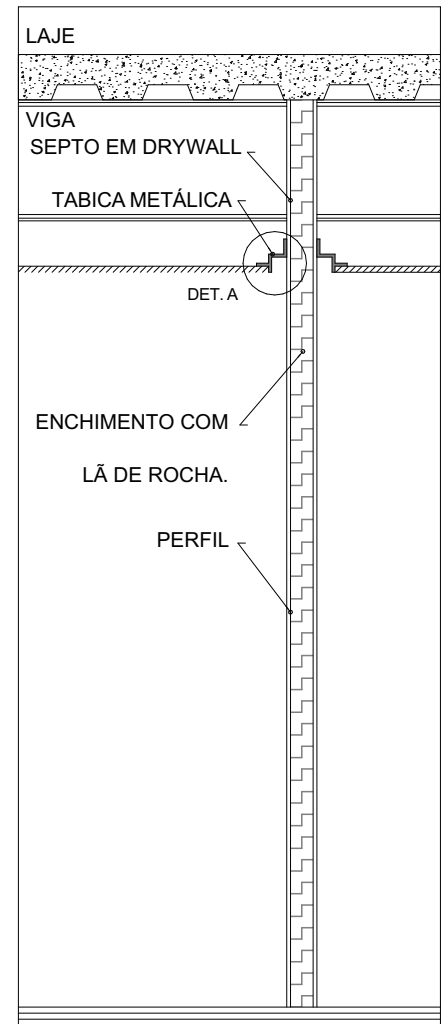
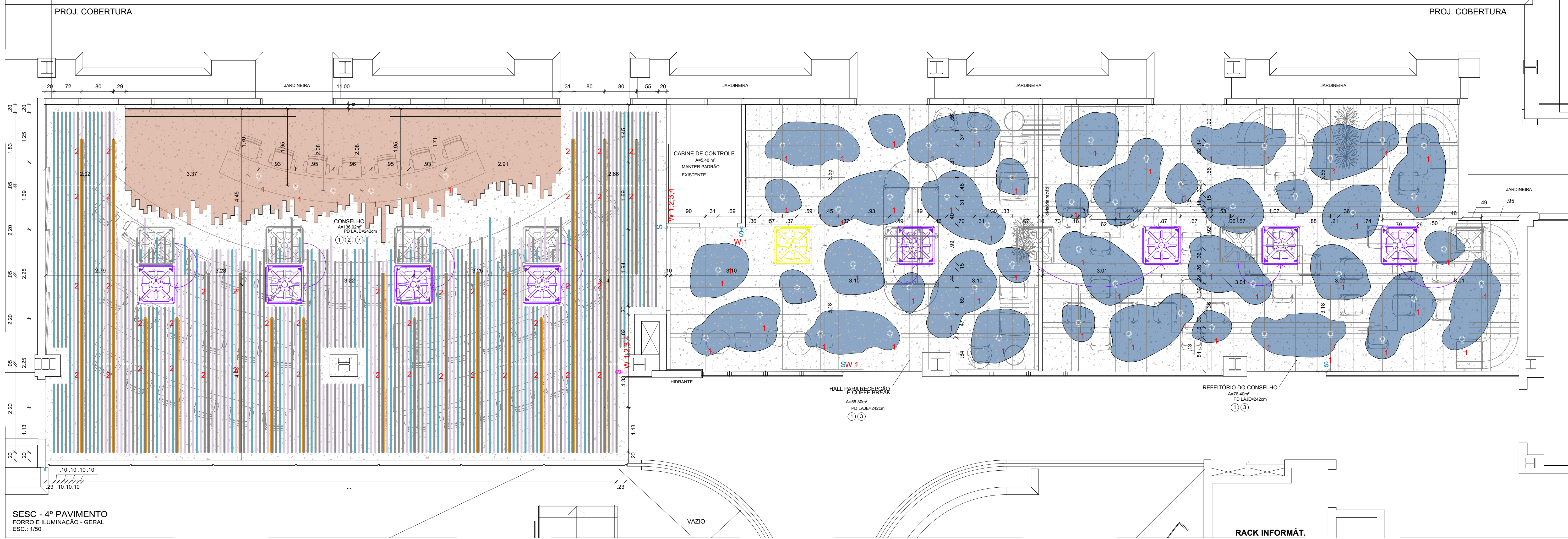
LEGENDA PISO ACABADO	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	PISO CARPETE TARKETT, LINHA DESO, COLEÇÃO BASIC GRID, 7mm, 50x50cm. REF: 44073665 + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + VER DET. A e B.
2	PISO PORCELANATO ELIANE, KHALI GRIS AC. 800X80cm ACAB. ACETINADO. + JUNTA 3mm. + REJUNTANTE: CINZA ESCURO
3	PISO VINÍLICO EM REGUA TARKETT, LINHA SQUARE, COLEÇÃO FLOW, COR CEDRO, 208x1230x4mm. REF: 24288664. + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + INSTALAÇÃO CONTÍNUA, COM PLACAS INTERTRAVADAS. + VER DET. A e B.
4	PISO CARPETE TARKETT, LINHA DESO, COLEÇÃO ESSENCE, 6,5mm, 50x50cm. REF: 711446017 + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + VER DET. A e B.
LP	INÍCIO DA PAGINAÇÃO DO PISO.
LEGENDA RODAPÉ	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	RODAPÉ EM POLIESTIRENO SANTA LUZIA, COR BRANCO, ACAB. RETO, H=100mm. + SUGESTÃO DE INSTALAÇÃO: GRAMPADO E COLADO COM ADESIVO PU. ACABAMENTO DE ARREMATÉ COM SILICONE BRANCO. + ACABAMENTO NOS ENCONTROS DAS PEÇAS, MEIA ESQUADRIA. + VER DET. A
	PERFIL DE TRANSIÇÃO PARA PISO VINÍLICO, 3mm EM METAL. + ACABAMENTO SILVER
LEGENDA DAS INSTALAÇÕES	
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
LOCA	CONJUNTO DE PONTOS DE LÓGICA (DADOS E VOZ) E ELÉTRICOS NO MARCENARIAS. QUANTIDADE: INDICADA NA PLANTA - H=65cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C) QUANDO HOUVER DOS PONTOS DE LÓGICA - CONSIDERAR 1 DADO E 1 VOZ.
	TOMADA BAIKA - SIMPLES 2P+T 10A. H=300mm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C)
	PONTO DE TOMADA INSTALADO NO PISO, SIMPLES 2P+T 10A DE EMBUTIR EM CAIXA 4X2". QUANTIDADE: INDICADA NA PLANTA. + CAIXA DE PISO COM ESPELHO CROMADO.
	TOMADA MÉDIA - SIMPLES 2P+T 10A. H=105cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C)
	EIXO NA PAREDE COM H=85cm. A SER CONFIRMADO PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO
	CABEAMENTO PELO PE DA MESA. A SER CONFIRMADO PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO
	INFRA HDMI, LIGANDO EQUIPAMENTOS CONFORME INDICAÇÃO EM PLANTA.
Infra de TV	PONTOS PARA TV. + PREVER SUPORTE PARA TV/ MÍDIA INDOOR CONFORME ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO. + FIXAÇÃO ATRAVÉS DE BUCHA TOGO E BOLT. (VER ESQUEMA INDICADO EM PLANTA)
	PONTO DE WIRELESS PREVER PONTO DE DADOS.

OBS:
1- AS ALTURAS INDICADAS SÃO MEDIDAS ATÉ O EIXO DOS PONTOS.
2- AS TOMADAS SERÃO DO TIPO 2P+T DE 10A, PADRÃO BRASILEIRO, CONFORME A NORMA ABNT NBR 14136, EXCETO QUANDO INDICADO.
3- O ACABAMENTO DAS ELETROCALHAS DEVERÃO SER LISOS, EM ALUMÍNIO.
4- AS COTAS DOS EIXOS DOS PÉS DAS MESAS E DAS PAREDES DEVERÃO SER CONFIRMADAS PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO.
5- O FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO DEVERÁ ENTREGAR A ARQUITETURA SEU PROJETO EXECUTIVO, COM AS COTAS CORRETAS DOS PÉS E PAREDES, POR ONDE SUBIRÁ TODA A INFRA DE ELÉTRICA E DE LÓGICA.
6- DEVERÁ TER PONTOS PATCH CORDE, PONTOS HABILITADOS.
7- OS ESPELHOS DAS INSTALAÇÕES DEVERÃO TER ACABAMENTO BRANCO.

skborges arquitetura corporativa		Brasília - DF (+55) (61) 3051-9065 www.skborges.com.br
CLIENTE: SESC	DATA: JULHO / 2024	
LOCAL DA OBRA: SIA TRECHO 4, GUARÁ, BRASILIA/DF	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL: Sergio Borges Martins Borges CAU 176781-6 / A107281-0	FOLHA: 03 A/A
TÍTULO: PISO E TOMADAS	ARGUÍVO: PROJETO DE PISO E TOMADAS	
ESCALA: INDICADA	DESENVOLVIMENTO: EQUIPE SKBORGES	

Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.

- Notas:
- 1- Conferir medidas no local antes de iniciar qualquer etapa da obra;
 - 2- Aprovar com o cliente as amostras dos melâmnicos, madeiras, papéis de parede, divisórias especiais, pisos, revestimentos cerâmicos, tintas e forro mineral;
 - 3- Aprovar com a arquitetura o projeto executivo especificado do fornecedor de divisória especial;
 - 4- Aprovar com o cliente o projeto especificado de marcenaria;



LEGENDA FORRO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	LAJE APARENTE, PINTURA ACRILICA SUVILIN, COR CARVÃO MINERAL ACABAMENTO FOSCO, REF.: N514. INSTALAÇÕES APARENTES, PINTURA ESMALTE SINTÉTICO, TRIGO, REF.: R534. SPK A CADA 1m MARCAÇÃO EM VERMELHO DE ACORDO COM A NBR 10887/2020.
2	FORRO NUVEM ACÚSTICO Baffle NESS TRISOFT, COR MARINHO 444 BR, GRAMITE 313 BR E ARGENTO 111 BR (220x45x10cm), APROVAR MODELO COM O CLIENTE. + ESPAÇAMENTO ENTRE AS NUVENS ACÚSTICAS DE 5cm E POR EIXO DAS PLACAS DE 10cm.
3	FORRO NUVEM ACÚSTICO TRISOFT EM TECIDO (SEGUIR FORMA ESPECIFICADA EM PROJETO), COR PANTONE 19-06-50X, LÁPIS BLUE, APROVAR MODELO COM O CLIENTE.
4	LAJE APARENTE, PINTURA ACRILICA SUVILIN, COR RIO RENO ACABAMENTO FOSCO, REF.: E330. INSTALAÇÕES APARENTES, PINTURA ESMALTE SINTÉTICO, TRIGO, REF.: R534. SPK A CADA 1m MARCAÇÃO EM VERMELHO DE ACORDO COM A NBR 10887/2020.
5	FORRO DRY WALL, CONSTITUÍDO POR CHAPAS DE GESSO PARA DRY WALL, PARAFUSADAS EM ESTRUTURAS FORMADAS POR PERIS EM AÇO GALVANIZADO OU POR PEÇAS METÁLICAS PINTADO COM TINTA ACRILICA SUVILIN NA COR RIO RENO ACABAMENTO FOSCO, REF.: E330. SOBRE MASSA CORRIDA PVA. + INSTALAR TABICA METÁLICA, ACAB. BRANCO - VER DET. A
6	FORRO NUVEM ACÚSTICO TRISOFT REDONDO EM TECIDO, COR PANTONE 13-0761 TSK, SPAGHETTI SQUASH, TAMANHO 8120CM // 0100CM // 090CM, APROVAR MODELO COM O CLIENTE.
7	PANEL EM MDF DURATEX ACAB. NOGUEIRA CAENÁ, VEIOS DA MADEIRA NA VERTICAL. + VER PROJETO ESPECÍFICO DE MARCENARIA.

AR CONDICIONADO CASSETTE A MANTER
AR CONDICIONADO CASSETTE A MOVER
AR CONDICIONADO CASSETTE A ACRESCENTAR

LEGENDA LUMINÁRIAS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	PENDENTE LED ANELO PLUS REDONDO LUX EXTERNA 4000K 53W, BIVOLT-4000K (Ø120CM) ALUMÍNIO
2	FLOW PENDENTE, ACABAMENTO PRETO, DA EVERLIGHT, MODELO 36W, 4000K (225x44x89mm).
3	FLOW PENDENTE, ACABAMENTO PRETO, DA EVERLIGHT, MODELO 18W, 4000K (113x44x89mm).
4	EMBUDIDO MOON, EVERLIGHT CIRCULAR RECLUÍDO - DIPUSOR POLÍMERO - 13W/115LUMENS/3000K, COR BRANCO.
5	LUMINÁRIA PERFIL EM ALUMÍNIO SOB MEDIDA INSTALADA NA MARCENARIA, LED 12V/3000K (PREVER LOCAL PARA FONTE REMOTA FORA DA PEÇA). + VER PROJETO ESPECÍFICO DE MARCENARIA.

OUTROS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
1	INTERRUPTOR
2	INTERRUPTOR PARA DIVISÓRIA ESPECIAL
1.2.3...	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE ACENDIMENTO.
1.2.3... W	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE ACENDIMENTO, QUANDO O NÚMERO SE REPETE, QUER DIZER QUE O CIRCUITO ACENDE PARALELO COM OUTRO DE MESMO NÚMERO EM OUTRO LOCAL, EM CIRCUITO INDICADO COMO THREE WAY.
1.2.3... S	PERSIANAS ROLÔ, HUNTER DOUGLAS PANAMA 10%, COR SILVER, REF.: P10-101. FONTE: AS MEDIDAS DEVEM SER CONFIRMADAS NO LOCAL.

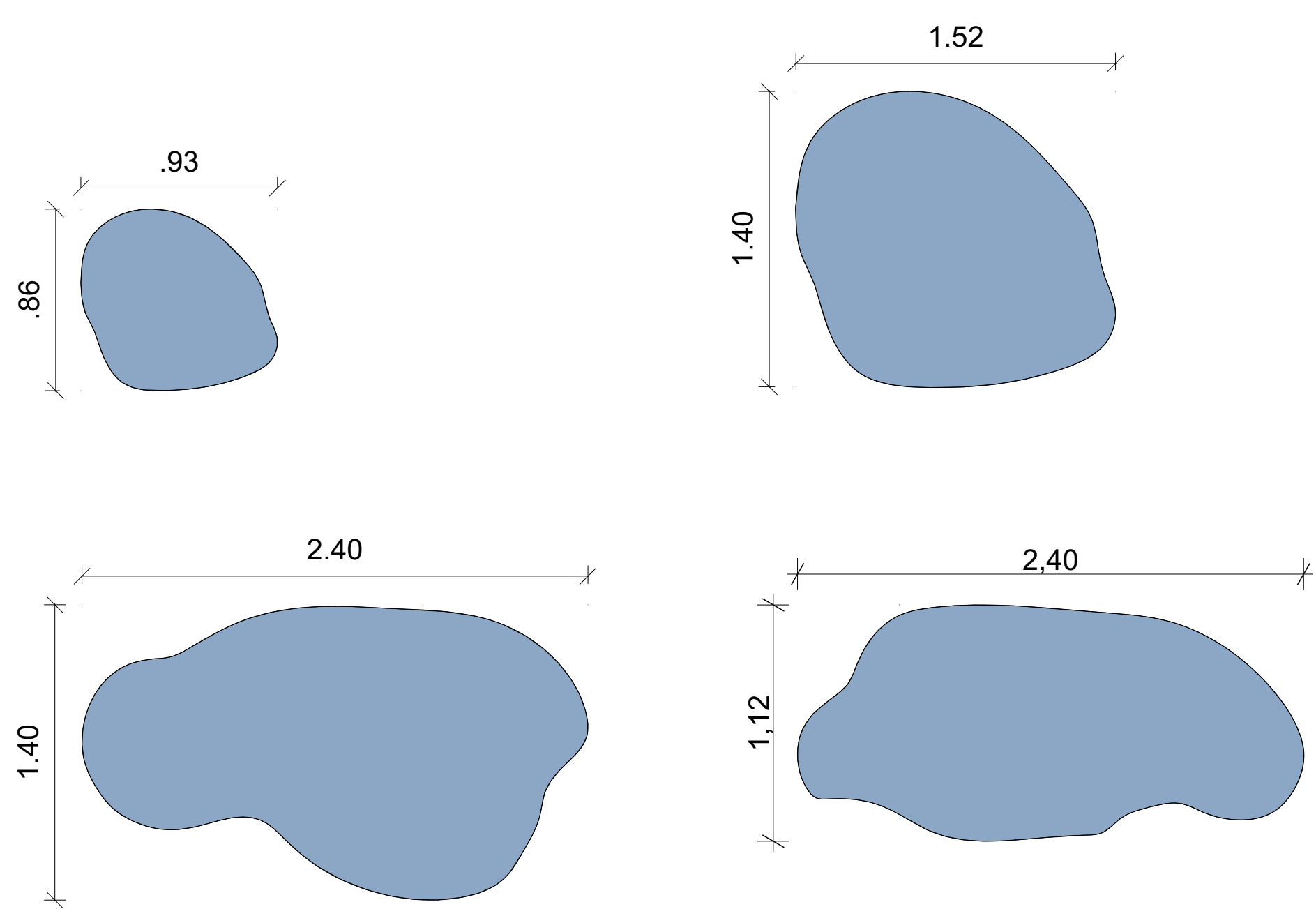
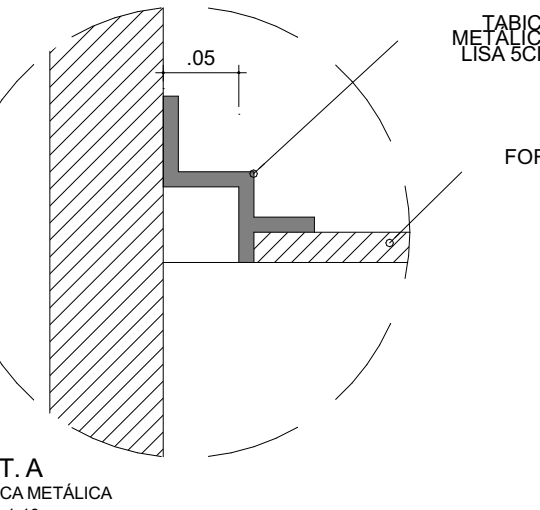
skborges arquitetura corporativa

Brasília - DF (+55) (61) 3051-9055
www.skborges.com.br

CLIENTE: SESC	DATA: JULHO / 2024
LOCAL DA OBRA: SIA TRECHO A, GUARÁ, BRASILIA/DF	PROFISSIONAL RESPONSÁVEL: Sérgio Borges/Érika Borges CAU A76751-6 / A197251-0
TÍTULO: FORRO E ILUMINAÇÃO	FOLHA: 04 B/B
ESCALA: INDICADA	DESENVOLVIMENTO: EQUIPE SKBORGES
	ARQUIVO: C:\11-2024-PROJETO FORRO E ILUMINAÇÃO

Os desenhos e detalhes integrantes deste projeto constituem trabalhos originais do arquiteto. Estes trabalhos não podem ser copiados ou utilizados sem a autorização por escrito do mesmo.

-
- LAJE
- VIGA SEPTO EM DRYWALL
- TABICA METÁLICA
- DET. A
- ENCHIMENTO COM LÃ DE ROCHA.
- PERFIL

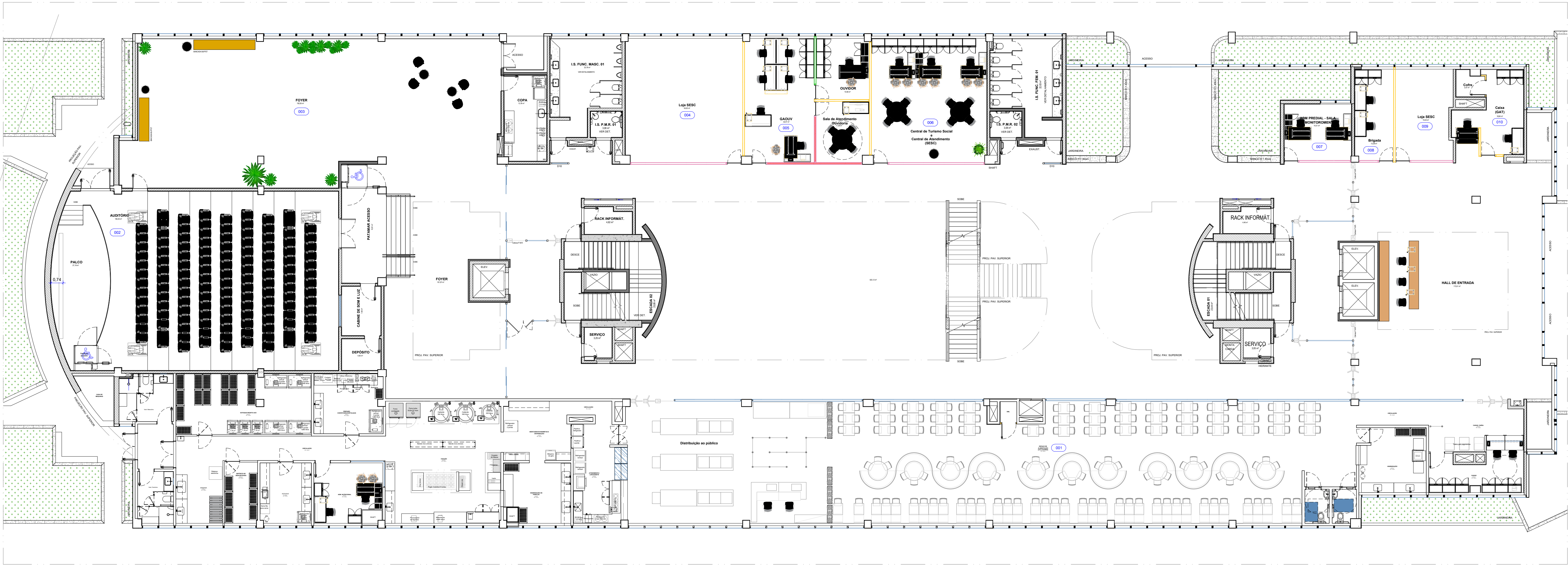


LEGENDA FORRO

LEGENDA LUMINÁRIAS

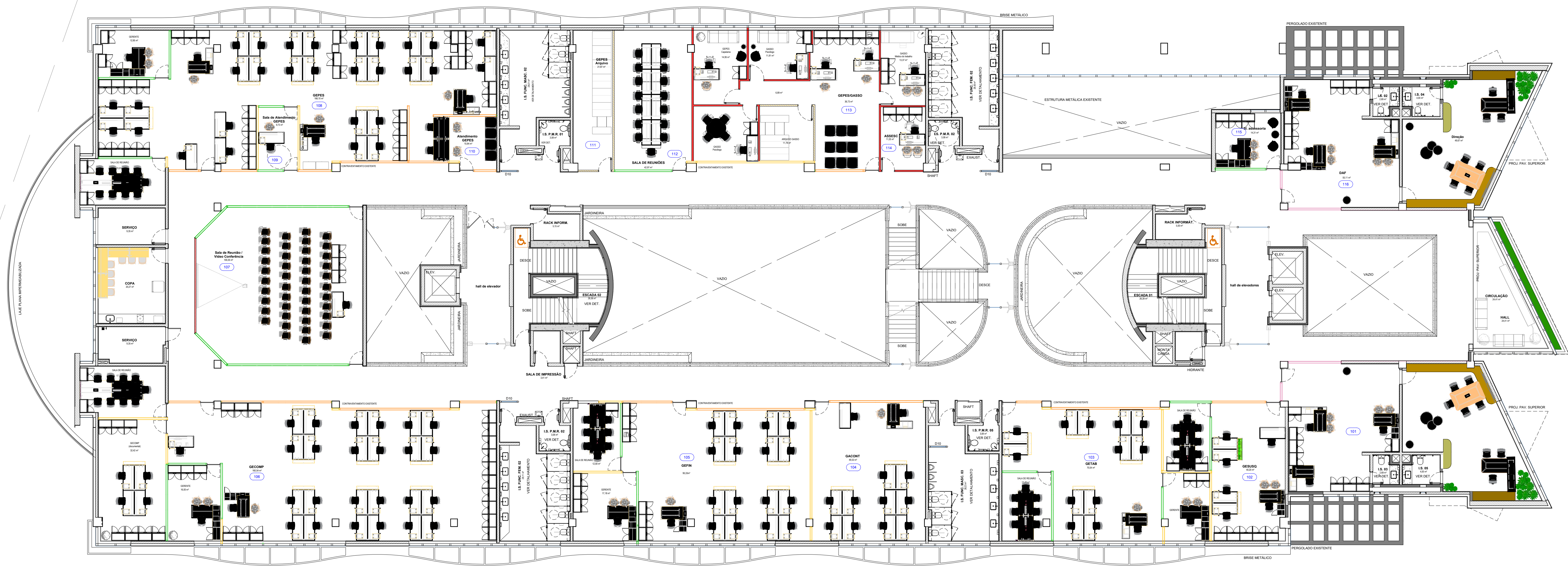
OUTROS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	INTERRUPTOR.
	INTERRUPTOR PARA DIVISÓRIA ESPECIAL.
1,2,3...	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE AGENDAMENTO.
W	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE AGENDAMENTO. QUANDO O NÚMERO SE REPETE, QUER DIZER QUE O CIRCUITO AGENDA PARALELO COM OUTRO DE MESMO NÚMERO EM OUTRO LOCAL. EM CIRCUITO INDICADO COMO THREE WAY.
1,2,3...	
PESQUISA ROLÔ: HUNTER DOUGLAS PANAMÁ 100, COT SILVER, REF: P10-101.	
TOMAS AS MEDIDAS DEVEM SER CONFIRMADAS NO LOCAL.	



02 PLANTA BAIXA
P02 Esc.: 1/125

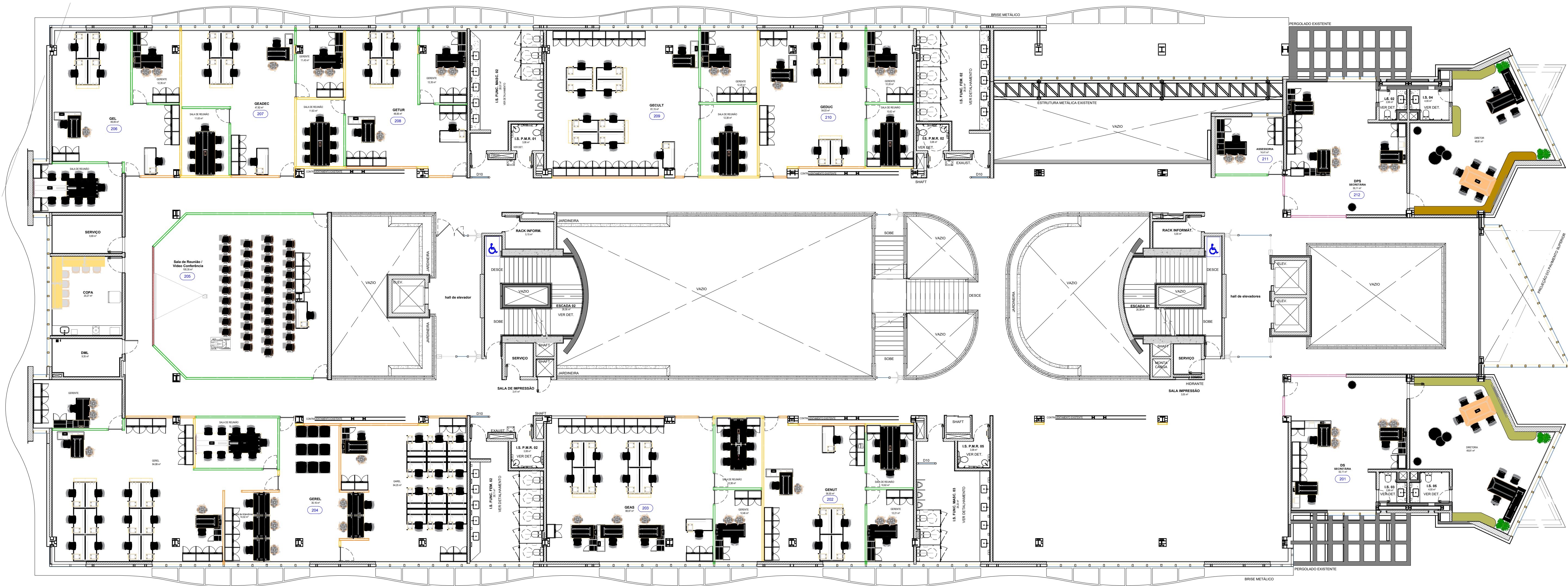
PLACAS DE IDENTIFICAÇÃO			UNIDADES
SIGLA	Nº SALA	DESCRIÇÃO	
-	001	RESTAURANTE	
-	002	AUDITÓRIO	
-	003	FOYER	
-	004	LOJA	
GAOUV	005	GERÊNCIA ADJUNTA DE OUVIDORIA	
-	006	CENTRAL DE RELACIONAMENTO E TURISMO SOCIAL DO SESC DF	
-	007	ADM. PREDIAL	
-	008	BRIGADA	
-	009	LOJA	
CAIXA	010	CAIXA	
SIGLA	Nº SALA	DESCRIÇÃO	QUANT.
-	-	BANHEIRO MASCULINO	01 unidade
-	-	BANHEIRO FEMININO	01 unidade
-	-	BANHEIRO PARA PESSOAS COM DEFICIENCIA - MASCULINO	02 unidades
-	-	BANHEIRO PARA PESSOAS COM DEFICIENCIA - FEMININO	02 unidades
-	-	SERVIÇO	02 unidades
-	-	SALA DE RACK INFORMÁTICA	02 unidades



03 PLANTA BAIXA
P03 Esc: 1/125

PLACAS DE IDENTIFICAÇÃO

SIGLA	Nº SALA	DESCRIÇÃO	SIGLA	Nº SALA	DESCRIÇÃO	QUANT.
-	101	DIREÇÃO	-	-	BANHEIRO MASCULINO	02 unidades
GESUSQ	102	GERÊNCIA DE QUALIDADE E SUSTENTABILIDADE	-	-	BANHEIRO FEMININO	02 unidades
GETAB	103	GERÊNCIA DE CONTABILIDADE	-	-	BANHEIRO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - MASCULINO	02 unidades
GACONT	104	GERÊNCIA ADJUNTA DE CONTRATOS	-	-	BANHEIRO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - FEMININO	02 unidades
GEFIN	105	GERÊNCIA DE FINANÇAS E INVESTIMENTOS	-	-	SERVIÇO	03 unidades
GECOMP	106	GERÊNCIA DE COMPRAS E CONTRATOS	-	-	SALA DE RACK DE INFORMÁTICA	02 unidades
SALA DE REUNIÃO	107	SALA DE REUNIÃO	-	-	COPA	01 unidade
GEPEs	108	GERÊNCIA GERAL DE GESTÃO DE PESSOAS	-	-	DML	01 unidade
ATENDIMENTO GEPEs	109	ATENDIMENTO INDIVIDUAL - GEPEs				
ATENDIMENTO GEPEs ARQUIVO	110	ATENDIMENTO - GEPEs				
SALA DE REUNIÃO GEPEs	111	ARQUIVO				
SALA DE REUNIÃO GEPEs	112	SALA DE REUNIÃO				
GASSO	113	GERENCIA ADJUNTA DE SAÚDE E SEGURANÇA OCUPACIONAL				
-	-	ARQUIVO				
-	-	CONSULTÓRIO DE PSICOLOGIA - GASSO				
-	-	CAPELÂNIA				
-	-	CONSULTÓRIO DE PSICOLOGIA - GASSO				
-	-	CONSULTÓRIO MÉDICO DO TRABALHO - GASSO				
ASSESC	114	ASSOCIAÇÃO DOS SERVIDORES DO SESC DF				
-	115	SALA DE ASSESSORIA DA DAF				
DAF	116	DIREÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA				



04 PLANTA BAIXA
P04 Esc.: 1/125

PLACAS DE IDENTIFICAÇÃO

SIGLA	Nº SALA	DESCRIÇÃO	SIGLA	Nº SALA	DESCRIÇÃO	QUANT.
DS	201	DIREÇÃO DE SERVIÇOS	-	-	BANHEIRO MASCULINO	02 unidades
GENUT	202	GERÊNCIA DE NUTRIÇÃO	-	-	BANHEIRO FEMININO	02 unidades
GEAS	203	GERÊNCIA DE SAÚDE	-	-	BANHEIRO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - MASCULINO	02 unidades
GEREL	204	GERÊNCIA DE RELACIONAMENTO	-	-	BANHEIRO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - FEMININO	02 unidades
SALA DE REUNIÃO	205	SALA DE REUNIÃO	-	-	SERVIÇO	03 unidades
GEL	206	GERÊNCIA DE ESPORTE E LAZER	-	-	SALA DE RACK DE INFORMÁTICA	02 unidades
GEADEC	207	GERÊNCIA DE ASSISTENCIA E DESENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO	-	-	COPA	01 unidade
GETUR	208	GERÊNCIA DE TURISMO	-	-	DML	01 unidade
GE CULT	209	GERÊNCIA DE CULTURA				
GEDUC	210	GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO				
-	211	SALA DE ASSASSORIA DA DPS				
DPS	212	DIREÇÃO DE PROGRAMAS SOCIAIS				



Projeto:

2º Pavimento - DPS

Conteúdo:

Planta baixa

Data:

Janeiro de 2025

Desenho:

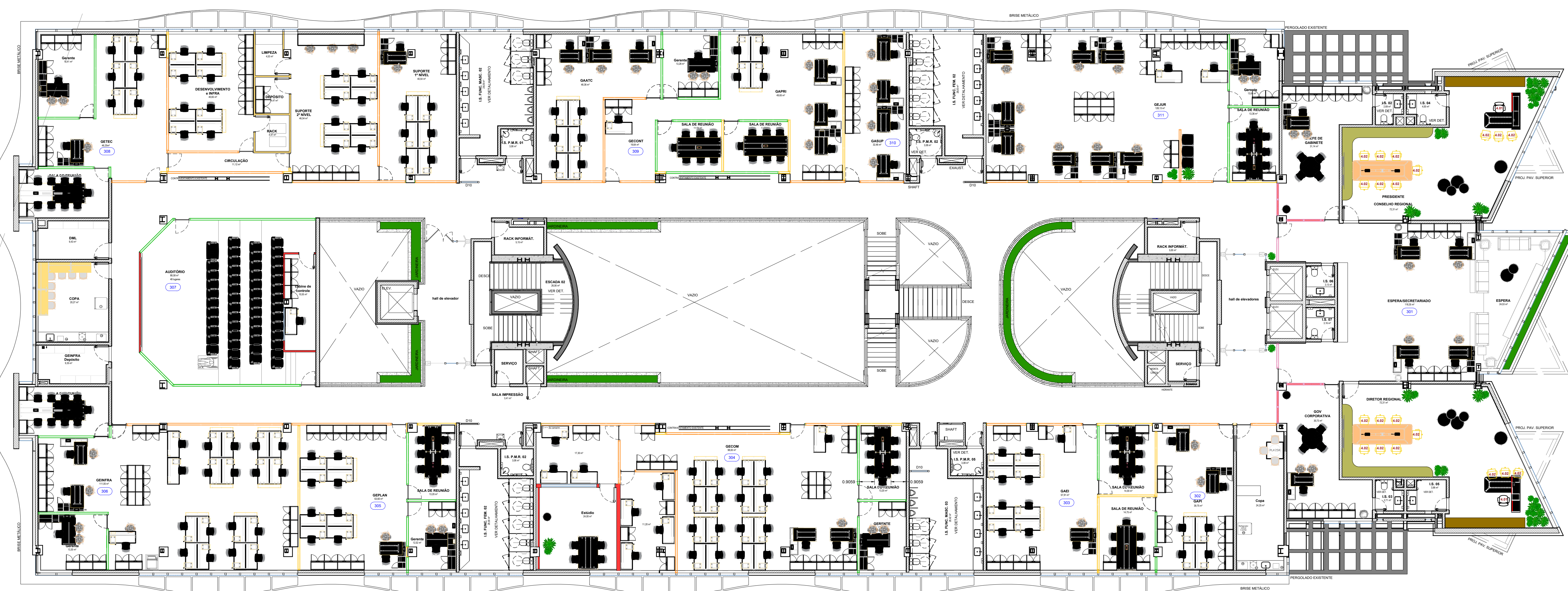
Ewildo Camillo J. Carvalho

Revisão:

SESC SEDE

Prancha: 04/10

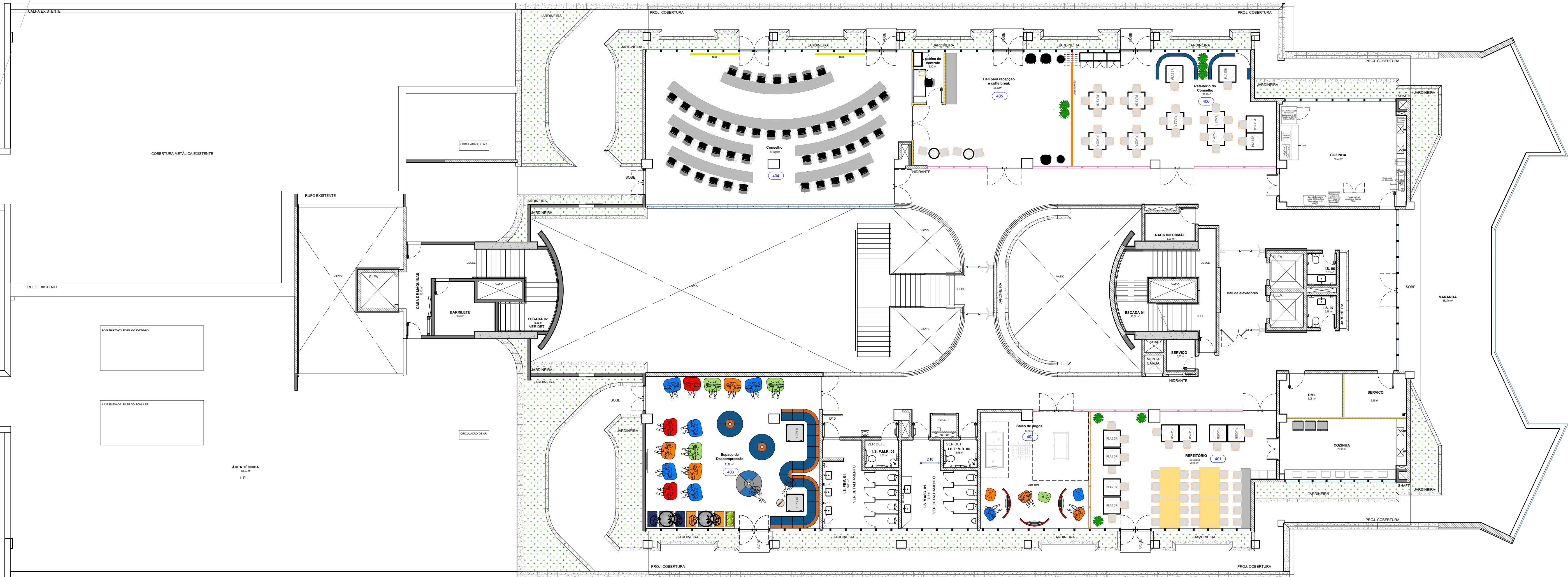
Escala: 1:125



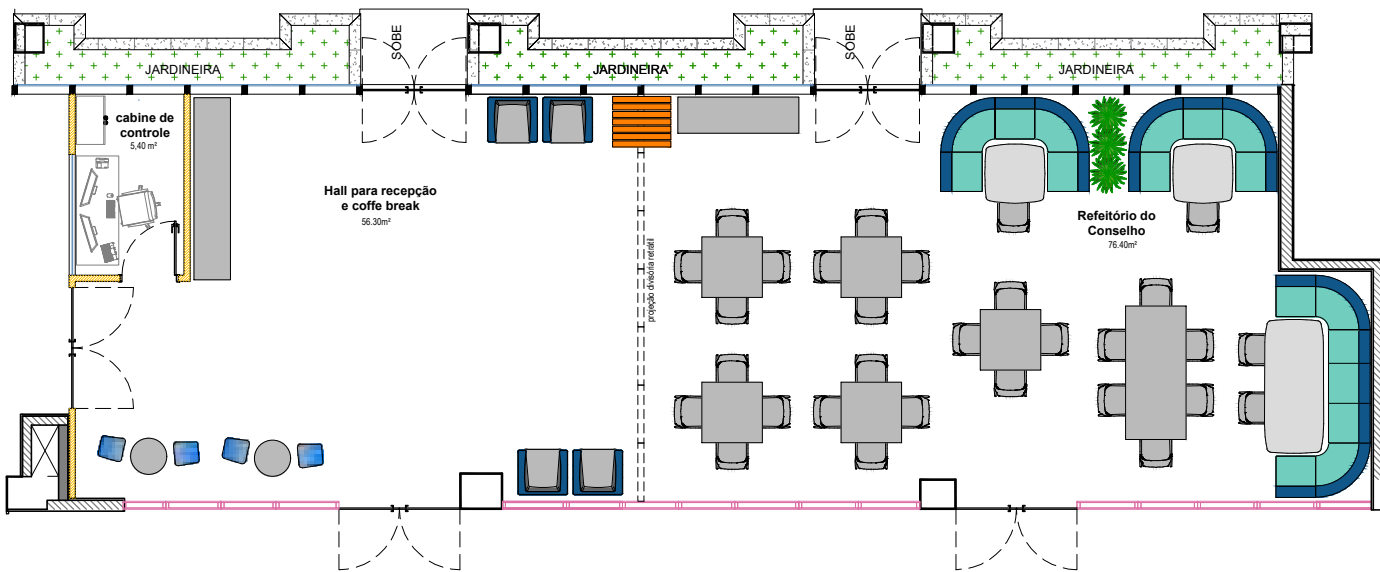
05 PLANTA BAIXA
P05 Esc.: 1/125

PLACAS DE IDENTIFICAÇÃO

SIGLA	Nº SALA	DESCRIÇÃO	SIGLA	Nº SALA	DESCRIÇÃO	QUANT.
DR	301	DIREÇÃO REGIONAL	-	-	BANHEIRO MASCULINO	02 unidades
DR	-	DIRETORIA REGIONAL	-	-	BANHEIRO FEMININO	02 unidades
GOV	-	GOVERNANÇA CORPORATIVA	-	-	BANHEIRO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - MASCULINO	02 unidades
-	-	GABINETE DA PRESIDÊNCIA	-	-	BANHEIRO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - FEMININO	02 unidades
PRESIDÊNCIA	-	PRESIDÊNCIA DO CONSELHO	-	-	SERVIÇO	02 unidades
GAPI	302	GERÊNCIA ADJUNTA PROCESSOS INSTITUCIONAIS	-	-	SALA DE RACK DE INFORMÁTICA	02 unidades
GAEI	303	GERÊNCIA ADJUNTA DE EVENTOS INSTITUCIONAIS	-	-	COPA	01 unidade
GECOM	304	SALA DE COMUNICAÇÃO	-	-	DML	01 unidade
GEPLAN	305	GERÊNCIA DE PLANEJAMENTO, ORÇAMENTO E RESULTADOS	-	-	DEPÓSITO DA GEINFRA	01 unidade
GEINFRA	306	GERÊNCIA DE INFRAESTRUTURA				
AUDITÓRIO	307	AUDITÓRIO				
GETEC	308	GERÊNCIA DE TECNOLOGIA E INFORMAÇÃO				
GECONT	309	GERÊNCIA DE CONTROLADORIA				
GASUP	310	GERÊNCIA ADJUNTA SUPORTE ÀS UNIDADES				
GEJUR	311	GERÊNCIA JURÍDICA				

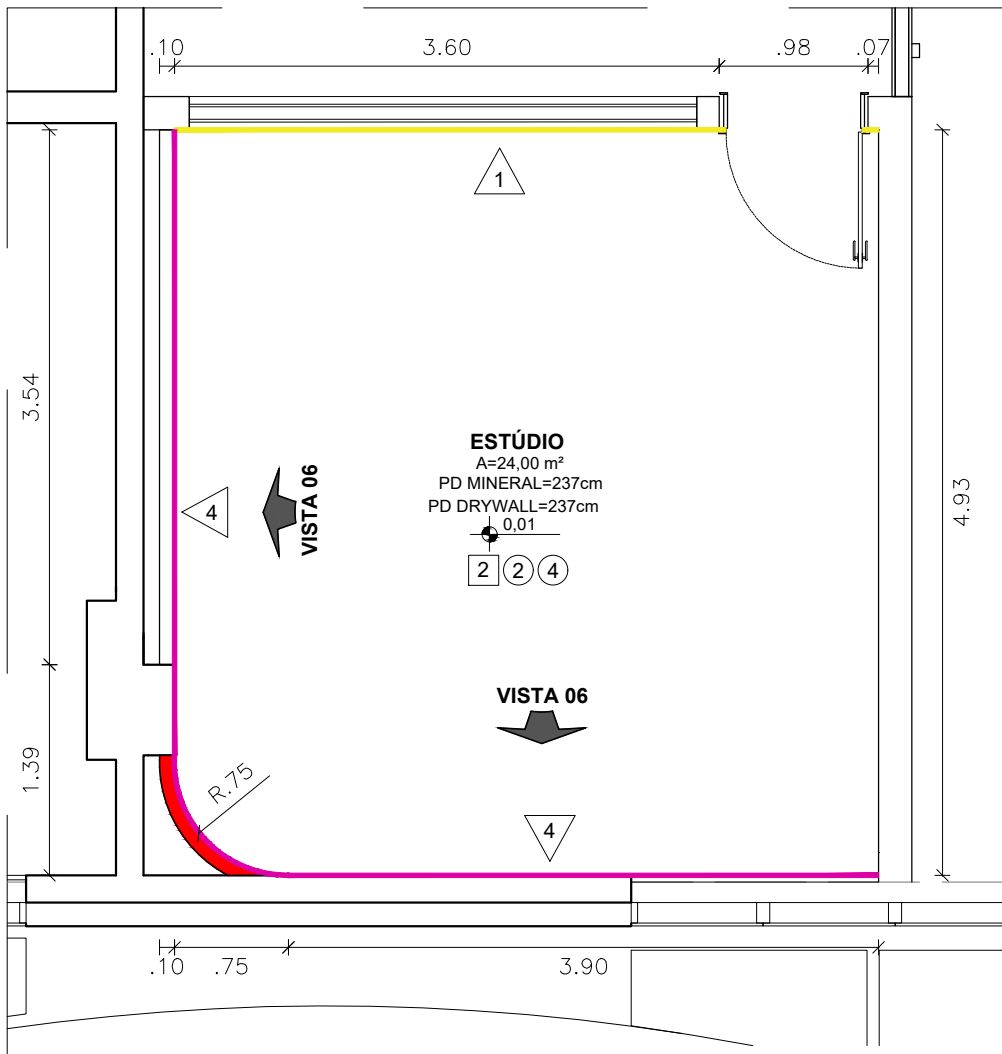


06 PLANTA BAIXA
P06 Esc.: 1/125

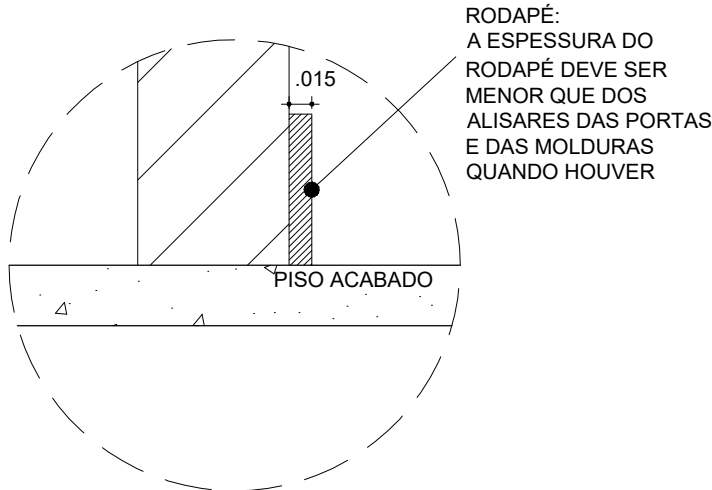


07 PLANTA COM DIVISÓRIA RETRÁTIL ABERTA
P07 Esc.: 1/125

PLACAS DE IDENTIFICAÇÃO			
SIGLA	Nº SALA	DESCRIÇÃO	
-	401	REFEITÓRIO DE EMPREGADOS	
-	402	SALA DE JOGOS	
-	403	SALA DE DESCOMPRESSÃO	
-	404	SALA DE REUNIÃO DO CONSELHO	
-	405	HALL PARA RECEPÇÃO E COFFEE BREAK	
-	406	REFEITÓRIO DO CONSELHO	
SIGLA	Nº SALA	DESCRIÇÃO	QUANT.
-	-	BANHEIRO MASCULINO	02 unidades
-	-	BANHEIRO FEMININO	02 unidades
-	-	BANHEIRO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - MASCULINO	01 unidade
-	-	BANHEIRO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - FEMININO	01 unidade
-	-	SERVIÇO	02 unidades
-	-	SALA DE RACK DE INFORMÁTICA	01 unidade
-	-	COPA	01 unidade
-	-	DML	01 unidade



SESC - 3º PAVIMENTO
EXECUTIVO
ESC.: 1/50



DET. B
RODAPÉ
Esc.: 1:10

LEGENDA PAREDES/DIVISÓRIAS PISO TETO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	PAREDES EXISTENTES A MANTER.
	PAREDE EM DRY WALL COM CHAPA DE GESSO ACARTONADO DE 12,5mm, PREENCHIDO COM LÃ DE ROCHA PREVER REFORÇO ONDE HOUVER DIVISÓRIAS, PORTAS, TV E/OU ARMÁRIOS. ESPESSURA TOTAL 10cm E ALTURA ENTRE O PISO ACABADO E A LAJE DE TETO. (SEPTO - VER CORTE B-B). SUGESTÃO DE MONTAGEM DO REFORÇO: MONTANTES DE 20 EM 20cm E FIXAÇÃO DE CAIBROS.

LEGENDA PISO ACABADO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	PISO VINÍLICO EM RÉGUA TARKETT, LINHA SQUARE, COLEÇÃO FLOW, COR CEDRO, 208x1230X4mm. REF.: 24268654. + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + INSTALAÇÃO CONTÍNUA, COM PLACAS INTERTRAVADAS. + VER DET. A e B.

LEGENDA ACABAMENTO DE PAREDE

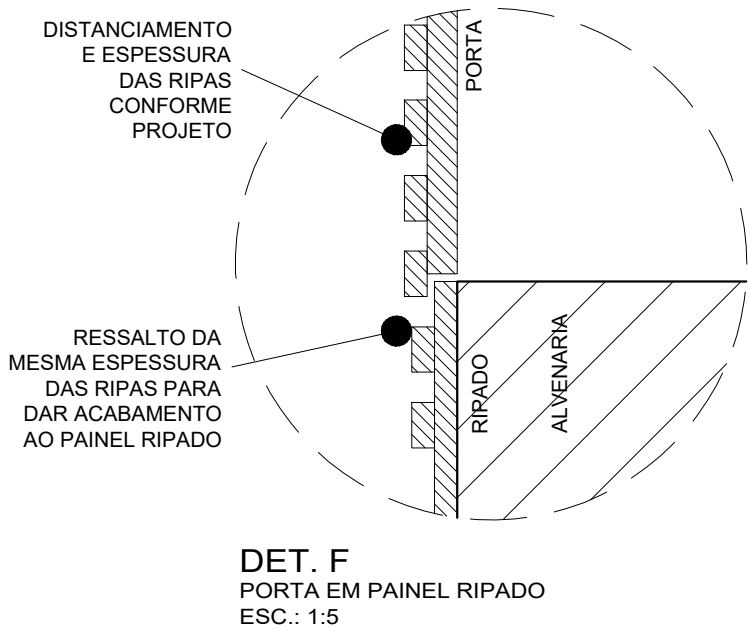
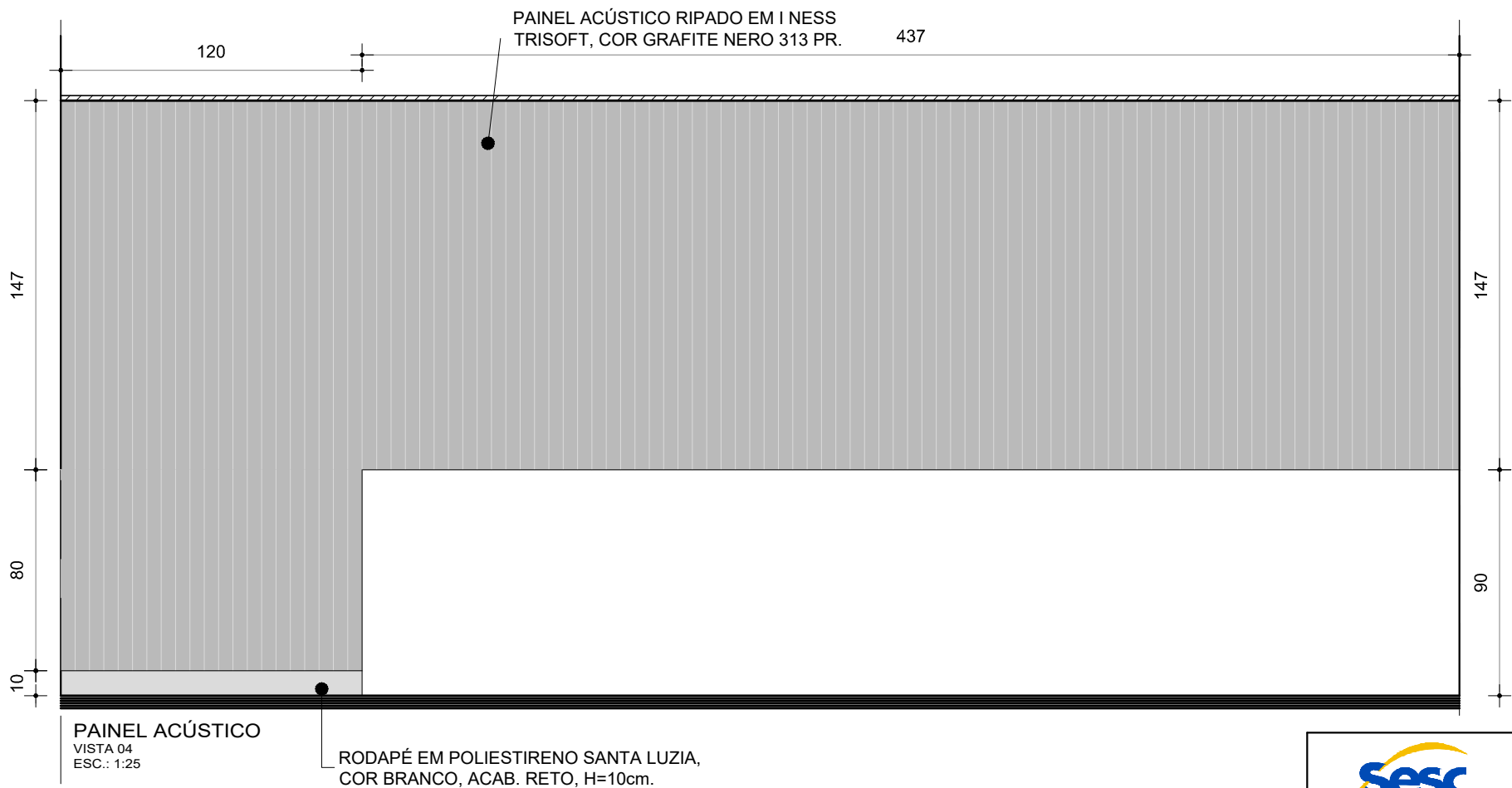
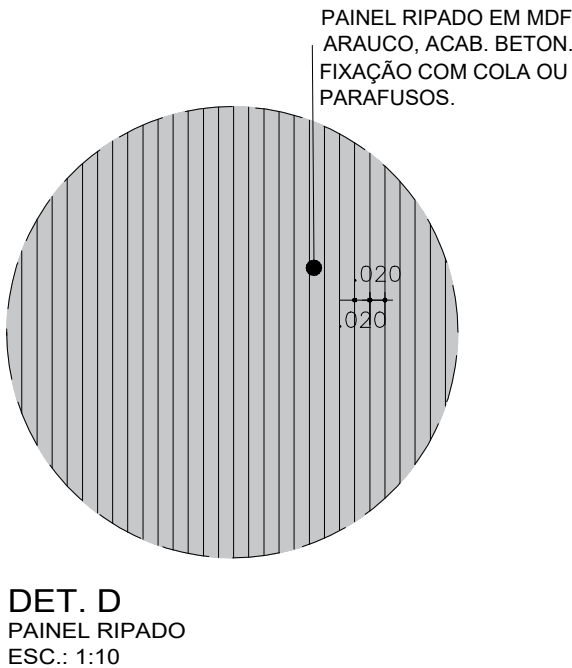
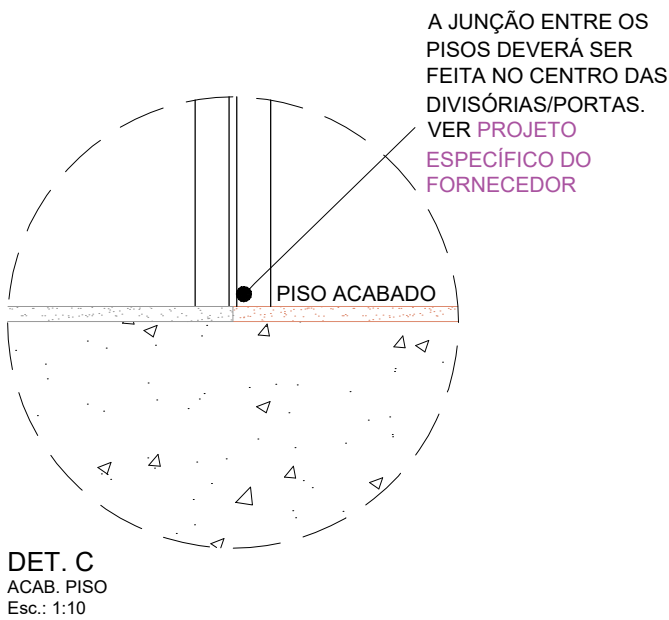
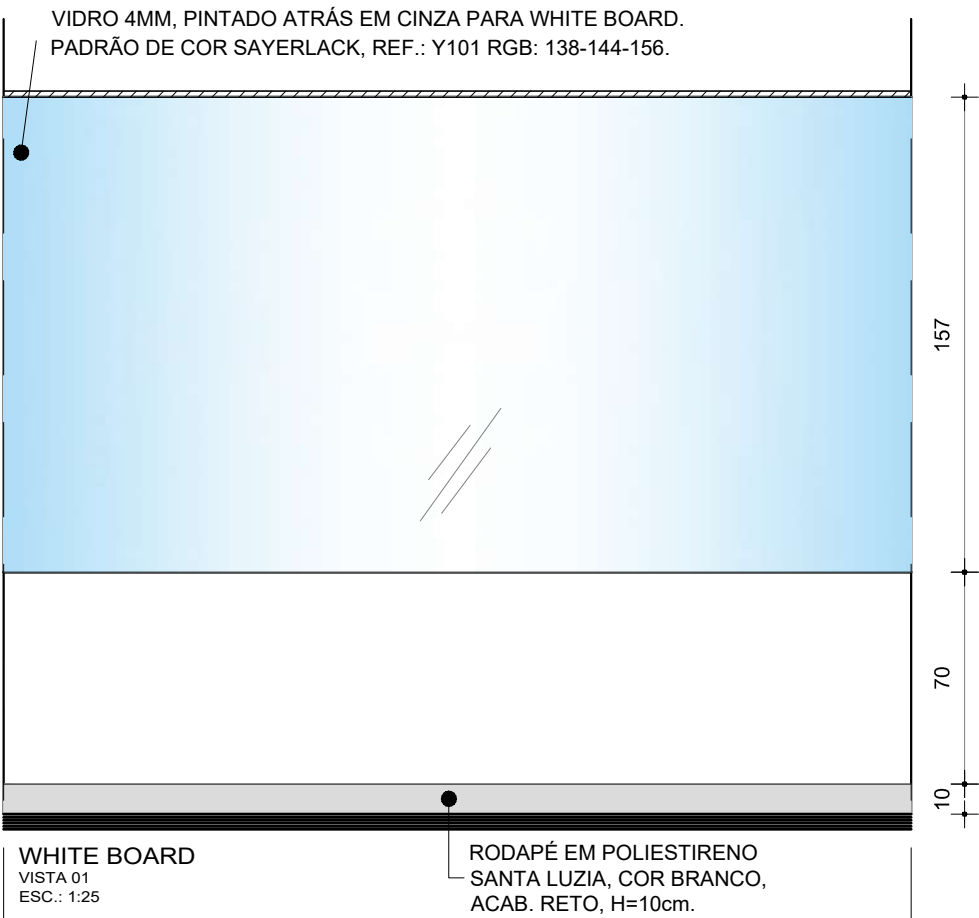
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	PINTURA ACRÍLICA SUVINIL, OURO BRANCO, ACABAMENTO FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. REF.: A162.
	PAINEL ACÚSTICO RIPADO EM I NESS TRISOFT, COR GRAFITE NERO 313 PR. APROVAR MODELO COM O CLIENTE. + VER VISTA 03, 04 e 06.
	PAINEL EM MDF DURATEX, ACAC. NOGUEIRA CAIENA. + VER VISTA 05. + VER DETALHAMENTO DE MARCENARIA.

LEGENDA FORRO

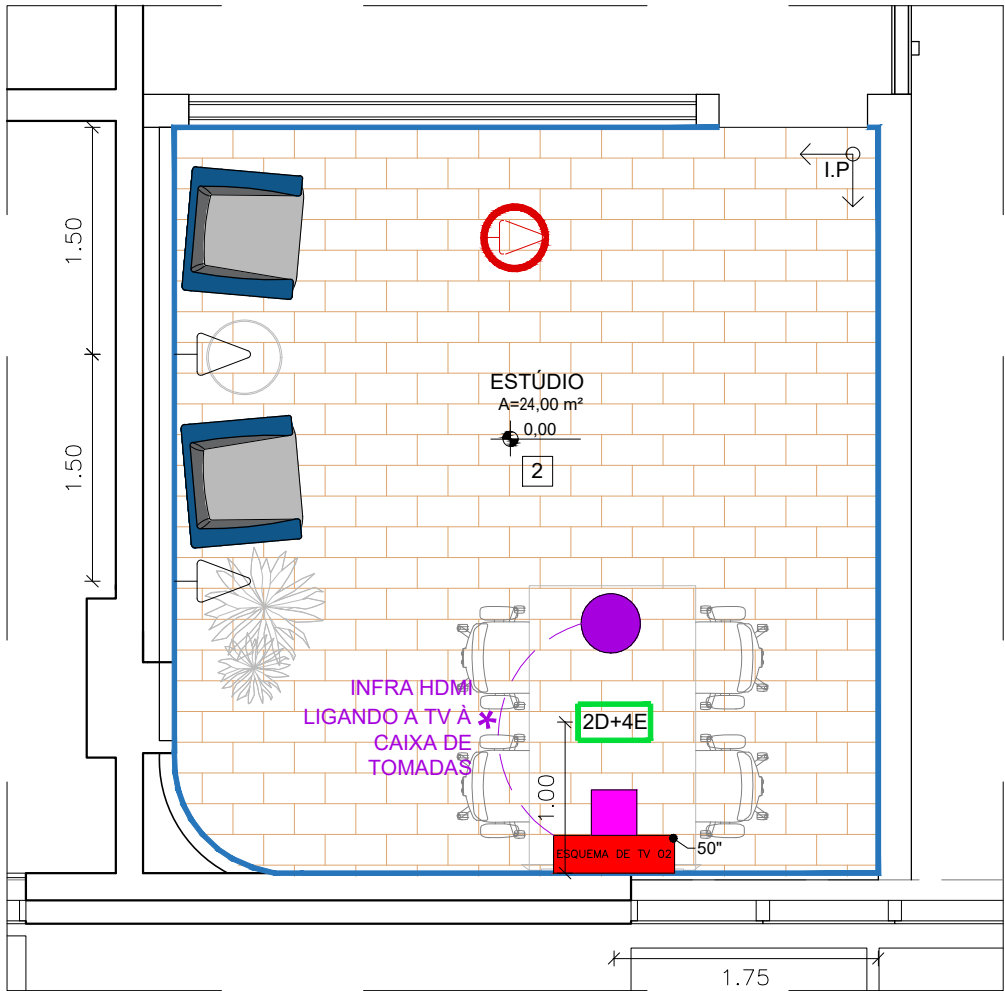
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	FORRO DRY WALL, CONSTITUÍDO POR CHAPAS DE GESSO PARA DRY WALL, PARAFUSADAS EM ESTRUTURAS FORMADAS POR PERFIS EM AÇO GALVANIZADO OU POR PEÇAS METÁLICAS, PINTADO COM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCO NEVE FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. + INSTALAR TABICA METÁLICA, ACAB. BRANCO - VER DET. A

OBS.: 1. OS ALISARES DEVEM ABSORVER OS RODAPÉS;
2. ALINHAR AS RESPECTIVAS ESPESSURAS COM OS FORNECEDORES DE DIVISÓRIA ESPECIAL E MARCENARIA;
3. VER PROJETO ESPECÍFICO DOS BANHEIROS PARA MELHOR VISUALIZAÇÃO DAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS;
4. INSTALAR BATEDOR DE PORTAS ATRÁS DE TODAS AS PORTAS DO ESCRITÓRIO.
5. PREVER REMANEJAMENTO DE HIDRANTE DE ACORDO COM A NBR 13714.
NOTA: CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL

	SESC SEDE		Prancha: 01/05
	Projeto:	3º PAVIMENTO - ESTUDIO GECOM	
	Conteúdo:	Planta técnica	Escala: INDICADAS
	Data:	Julho de 2024	Desenho: SK Borges Revisão:



SESC SEDE			Prancha:
Projeto:	3º PAVIMENTO - ESTUDIO GECOM		02/05
Conteúdo:	Planta técnica		Escala:
Data:	Julho de 2024	Desenho:	SK Borges
			Revisão:



SESC - 3º PAVIMENTO
FORRO E ILUMINAÇÃO
ESC.: 1/50

LEGENDA PISO ACABADO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
2	PISO VINÍLICO EM RÉGUA TARKETT, LINHA SQUARE, COLEÇÃO FLOW, COR CEDRO, 208x1230X4mm. REF.: 24268654. + FIXAÇÃO CONFORME INDICAÇÃO DO FABRICANTE. + INSTALAÇÃO CONTÍNUA, COM PLACAS INTERTRAVADAS. + VER DET. A e B.
I.P.	INÍCIO DA PAGINAÇÃO DO PISO.

LEGENDA RODAPÉ

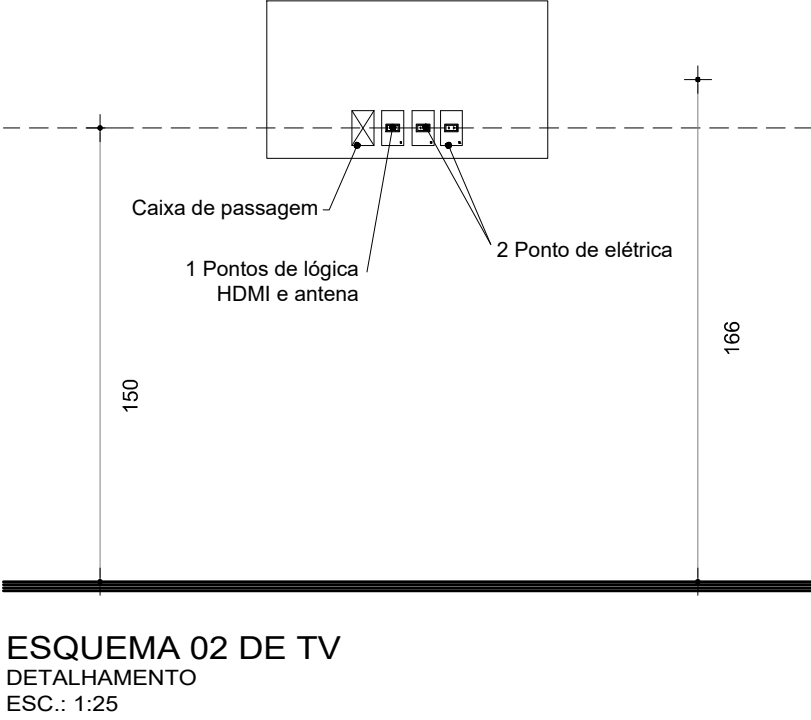
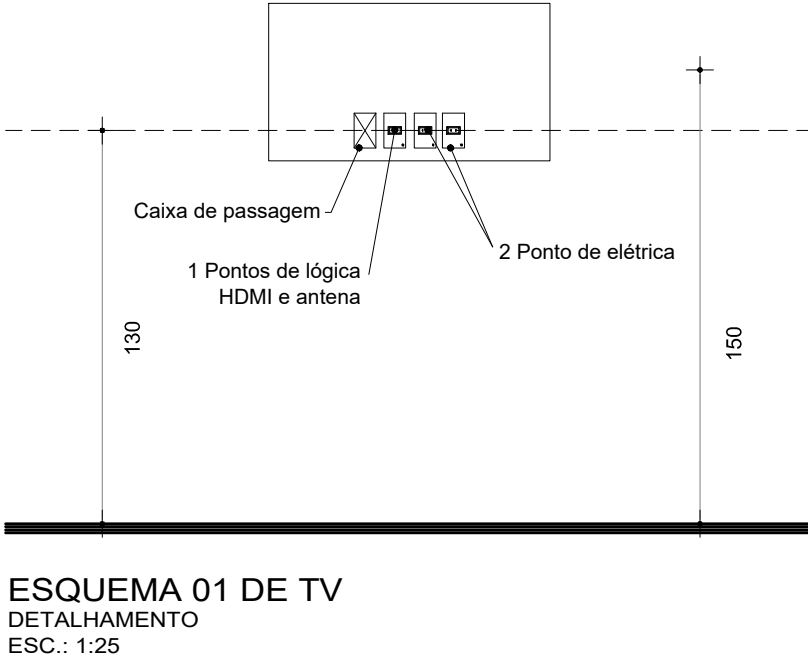
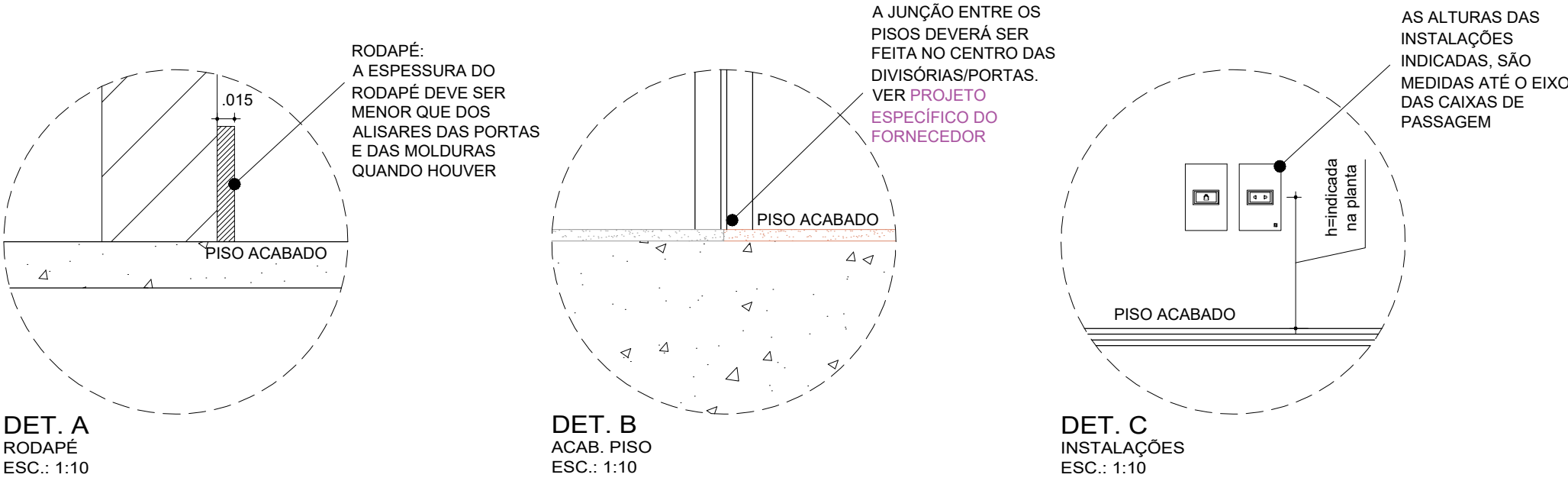
SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	RODAPÉ EM POLIESTIRENO SANTA LUZIA, COR BRANCO, ACAB. RETO, H=10cm. + SUGESTÃO DE INSTALAÇÃO: GRAMPEADO E COLADO COM ADESIVO PU. ACABAMENTO DE ARREMATE COM SILICONE BRANCO. + ACABAMENTO NOS ENCONTROS DAS PEÇAS, MEIA ESQUADRIA. + VER DET. A

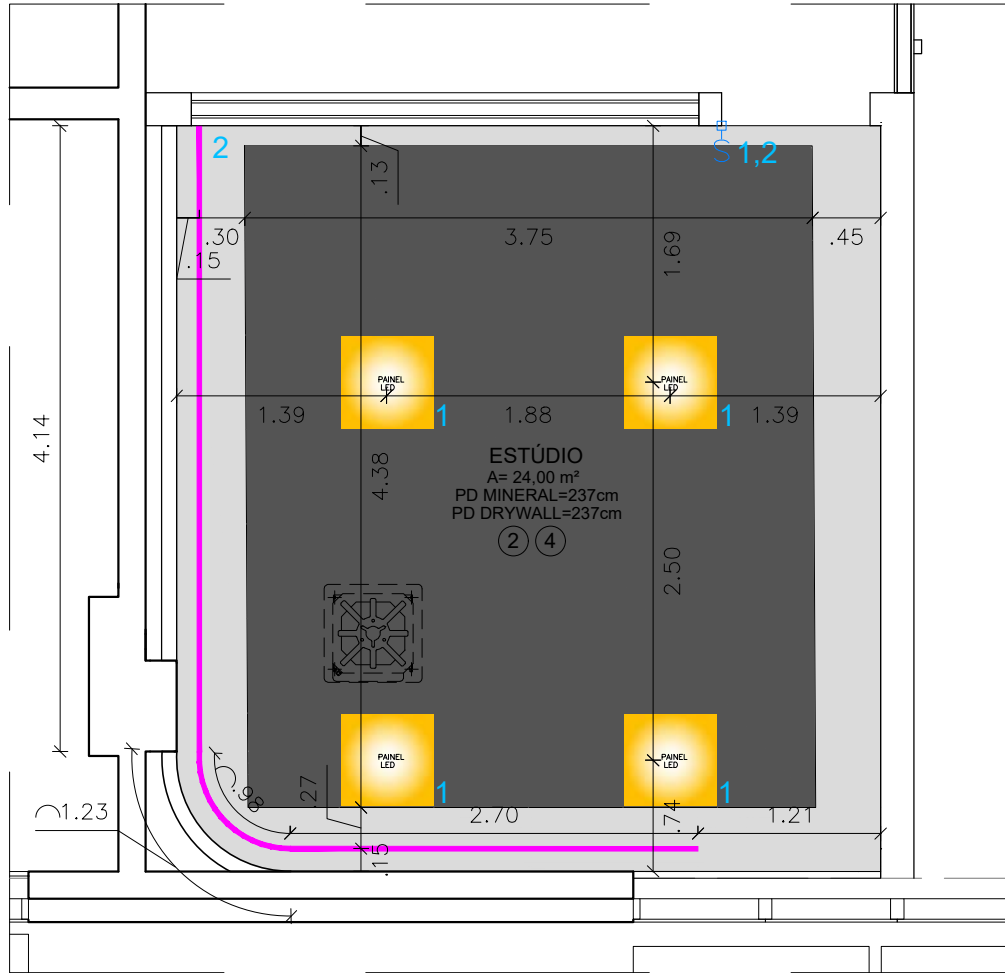
LEGENDA DAS INSTALAÇÕES

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
D+E	CONJUNTO DE PONTOS DE LÓGICA (DADOS E VOZ), E ELÉTRICO NO MOBILIÁRIO. REMANEJAR PARA CALHA DA ESTAÇÃO DE TRABALHO. QUANTIDADE INDICADA NA PLANTA - H= 65cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C) QUANDO HOUVER DOIS PONTOS DE LÓGICA - CONSIDERAR 1 DADO E 1 VOZ.
	TOMADA BAIXA - SIMPLES 2P+T 10A. H=30cm (OU INDICADA) DO PISO ACABADO ATÉ O EIXO DA CAIXA DE PASSAGEM. (VER DET. C)
	EIXO NA PAREDE COM H=65cm. A SER CONFIRMADO PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO
	CABEAMENTO PELO PÉ DA MESA. A SER CONFIRMADO PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO
	INFRA HDMI, LIGANDO EQUIPAMENTOS CONFORME INDICAÇÃO EM PLANTA.
ESQUEMA DE TV	PONTOS PARA TV. + PREVER SUPORTE PARA TV/ MÍDIA INDOOR CONFORME ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO. + FIXAÇÃO ATRAVÉS DE BUCHA TOGGLER BOLT (VER ESQUEMA INDICADO EM PLANTA)
	PONTO DE WIRELESS PREVER PONTO DE DADOS.

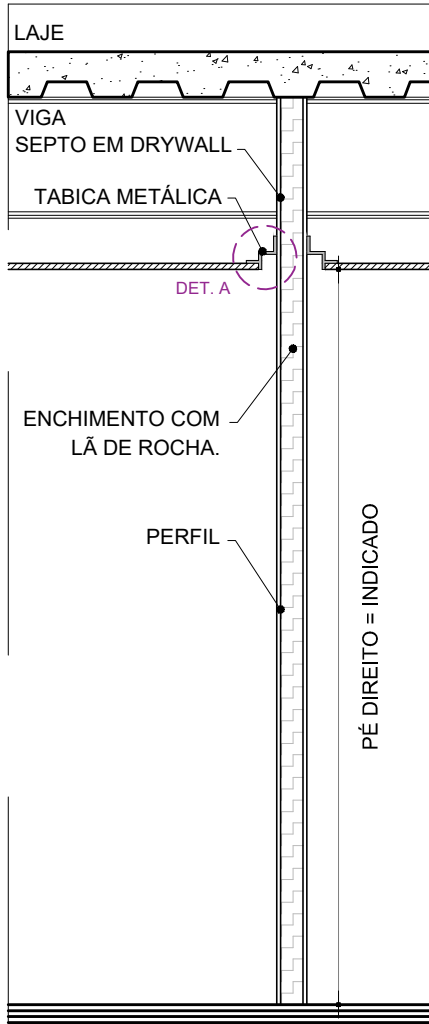
OBS.:

- 1- AS ALTURAS INDICADAS SÃO MEDIDAS ATÉ O EIXO DOS PONTOS;
- 2 - AS TOMADAS SERÃO DO TIPO 2P+T DE 10A, PADRÃO BRASILEIRO, CONFORME A NORMA ABNT NBR 14136, EXCETO QUANDO INDICADO;
- 3 - O ACABAMENTO DAS ELETROCALHAS DEVERÃO SER LISOS, EM ALUMÍNIO;
- 4 - AS COTAS DOS EIXOS DOS PÉS DAS MESAS E DAS PAREDES DEVERÃO SER CONFIRMADAS PELO FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO;
- 5 - O FORNECEDOR DO MOBILIÁRIO DEVERÁ ENTREGAR À ARQUITETURA SEU PROJETO EXECUTIVO, COM AS COTAS CORRETAS DOS PÉS E PAREDES, POR ONDE SUBIRÁ TODA A INFRA DE ELÉTRICA E DE LÓGICA.
- 6 - DEVERÁ TER PONTOS PATCH CORDE, PONTOS HABILITADOS.
- 7 - OS ESPELHOS DAS INSTALAÇÕES DEVRÃO TER ACABAMENTO BRANCO.

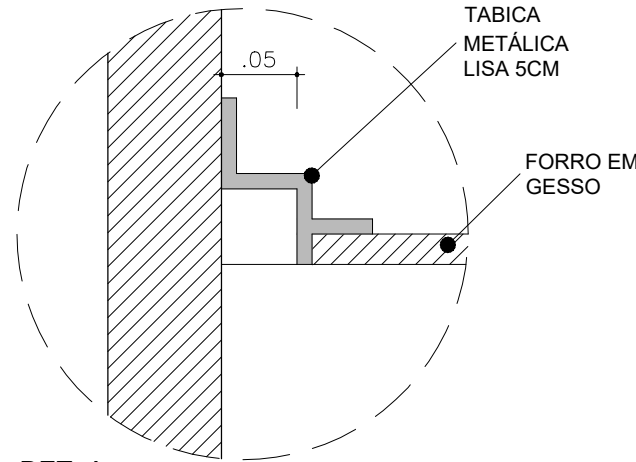




SESC - 3º PAVIMENTO
FORRO E ILUMINAÇÃO
ESC.: 1/50



SEPTO + P. DRYWALL
CORTE B-B
ESC.: 1/25



DET. A
TABICA METÁLICA
Esc.: 1:10

LEGENDA FORRO

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
2	FORRO DRY WALL, CONSTITUÍDO POR CHAPAS DE GESSO PARA DRY WALL, PARAFUSADAS EM ESTRUTURAS FORMADAS POR PERFIS EM AÇO GALVANIZADO OU POR PEÇAS METÁLICAS, PINTADO COM TINTA ACRÍLICA NA COR BRANCO NEVE FOSCO, SOBRE MASSA CORRIDA PVA. + INSTALAR TABICA METÁLICA, ACAB. BRANCO - VER DET. A
4	FORRO MINERAL ACÚSTICO: PLACA ACÚSTICA SEMI RÍGIDA, DE ESTRUTURA MICRO CELULAR, OWA - LINHA SINFONIA SILENCIA - NRC 1,00, LINHA TEGULAR, FORMATO QUADRADRO, NA COR BRANCO, 62,5X62,5cm.
	AR CONDICIONADO CASSETE À MANTER

LEGENDA LUMINÁRIAS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	PERFIL LED ALTO FLUXO DE EMBUTIR PREVER DRIVER 12V PARA CADA 5METROS.
	LUMINÁRIA LED INTEGRADO PARA FORRO MODULAR , COM DIFUSOR EM ACRÍLICO FOSCO 62,5X62,5cm, 4000KUGR19.

OUTROS

SÍMBOLO	DESCRIÇÃO
	INTERRUPTOR PARA DIVISÓRIA ESPECIAL.
1,2,3...	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE ACENDIMENTO.
W 1,2,3...	NUMERAÇÃO CORRESPONDENTE AO CIRCUITO DE ACENDIMENTO. QUANDO O NÚMERO SE REPETE, QUER DIZER QUE O CIRCUITO ACENDE PARALELO COM OUTRO DE MESMO NÚMERO EM OUTRO LOCAL, EM CIRCUITO INDICADO COMO THREE WAY.



SESC SEDE			Prancha: 05/05
Projeto:	3º PAVIMENTO - ESTUDIO GECOM		Escala: INDICADAS
Conteúdo:	Planta de forro		Revisão:
Data:	Julho de 2024	Desenho: SK Borges	